

TARTALOM

1. A gyermeknyelv mondattani sajátosságainak fejlesztése.....	3
2. A természettudományos gondolkodás alapjai óvodás korban.....	5
3. A zenei foglalkozások módszertana.....	8
4. Alkotó képzőművészeti nevelés.....	10
5. Angol nyelv 1.....	12
6. Angol nyelv 2.....	16
7. Az alapúszókészségek fejlesztése.....	20
8. Az ének-zene alapjai és hangképzés az óvodában.....	22
9. Az írás-, olvasáselőkészítés és a játék elmélete és módszertana.....	25
10. Az óvodai és iskolai nevelés elmélete.....	28
11. Beszéd- és szókincsfejlesztés a magyar gyermeknyelvben.....	32
12. Bevezetés a közösségi média tanulmányozásába.....	35
13. Bevezetés az általános pedagógiába és az óvopedagógiába.....	37
14. Bevezető hospitálás az óvodában és az iskolai klubban.....	40
15. Családi és iskolán kívüli nevelés.....	43
16. Digitális anyagok készítése az óvodai és általános iskolai oktatás számára.....	46
17. Dramatizálás és drámajátékok.....	48
18. Dramatizálás és drámajátékok.....	51
19. Előkészítő- és manipulációs játékok.....	54
20. Furulyajáték.....	56
21. Gyermekbiológia.....	58
22. Gyermekesegészségnevelése és egészséges életmódra nevelése.....	60
23. Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az iskolai klubban.....	62
24. Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az óvodában.....	65
25. Informatika 1.....	68
26. Informatika 2.....	70
27. Információs rendszerek.....	72
28. Intonáció és ritmusérzék-fejlesztő foglalkozások.....	74
29. Karének 1.....	76
30. Karének 2.....	78
31. Karének 3.....	80
32. Karének 4.....	82
33. Karének 5.....	84
34. Karének 6.....	86
35. Kiejtés és helyesírási készségek fejlesztése szlovák nyelven.....	88
36. Kommunikációs képességek.....	90
37. Kompenzációs- és relaxációs gyakorlatok.....	93
38. Képzőművészeti tevékenységek módszertana.....	95
39. Környezeti nevelés.....	97
40. Közösségi média szeminárium.....	99
41. Magyar gyermekirodalom.....	101
42. Magyar irodalmi nevelés módszertana.....	104
43. Magyar kulturális hagyományok és néprajzi régiók.....	107
44. Magyar nyelvmlvelés és helyesírás.....	109
45. Matematikai ismeretek alapozása és a logikai gondolkodás fejlesztése.....	112
46. Mozgás és egészség az óvodáskorban.....	114
47. Mozgásfejlesztés módszertana óvodáskorúaknál.....	116
48. Mozgásos játékok óvodáskorban.....	118

49. Mozgástevékenységek a téli természetben.....	120
50. Művészetpedagógia.....	121
51. Népi kultúra az oktatásban 1. - Népszokások.....	125
52. Népi kultúra az oktatásban 2. - Gyermekjátékok, néptánc, népzene.....	127
53. Népi kultúra az oktatásban 3. - Népmesék és népi mesterségek.....	129
54. Onomasztika.....	131
55. Onomasztika.....	134
56. Papírkollázsok.....	137
57. Pedagógiai kommunikáció.....	139
58. Pedagógiai kommunikáció.....	141
59. Psychológia diet'at'a a jeho vývinu.....	143
60. Psychológia výchovy a socializácie diet'at'a.....	144
61. Rajzolás és festés.....	145
62. Regionális nevelés.....	147
63. Rendhagyó technikák és alternatív formák a képzőművészeti nevelésben.....	149
64. Szlovák nyelvtani ismeretek alapjai az óvodai neveléshez.....	151
65. Szlovák nyelvű gyermekirodalom az óvodai nevelésben.....	154
66. Vokális és hangszeres tevékenységek.....	156
67. Záródolgozat és védés.....	159
68. Záródolgozati szeminárium I.....	162
69. Záródolgozati szeminárium II.....	164
70. Élménypedagógia a gyakorlatban.....	166
71. Énekes népi gyermekjátékok.....	168
72. Óvodai matematikai nevelés módszertana.....	170
73. Összefüggő egyéni tanítási gyakorlat az óvodában és az iskolai klubban.....	172

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: UMJL/RSZD/22	A tantárgy neve: A gyermeknyelv mondattani sajátosságainak fejlesztése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 75 óra 26 óra szeminárium + 26 óra szemináriumi felkészülés + 23 óra önképzés és referátumkészítés. Előfeltételek: Alapfeltétel a felkészültség és a szemináriumokon való aktív részvétel. A félév során a hallgató az oktató által előírt módon elkészíti egy óvodáskorú gyermek szövegének szintaktikai elemzéséről szóló dolgozatát, és azt a szemináriumon bemutatja. Ezt a dolgozatot a szemináriumi csoporton belül elemzik és értékelik (15 pont). A félév végén a hallgatók egy rövid tesztet is abszolválnak (15 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített értékelésben 70%-nál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató kulcsfogalmakat sajátít el és elméleti ismereteket szerez a magyar nyelv szintaktikájára és az óvodáskorú gyermek nyelvének szintaktikai szintje terén. A hallgató megérti a gyermeknyelv grammatikai fejlesztésének fontosságát az óvodáskorban. Ismereteket szerez a beszéd fejlődéséről és annak más kognitív képességekkel való kapcsolatáról. • A hallgató ismeri az óvodáskorú gyermekek nyelvi nevelésének tartalmát, valamint a fejlesztés módszereit és eljárásait. • A hallgató képes a gyermek nyelvének szintaktikai szintjét fejlesztő oktatási tevékenységeket tervezni. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A gyermeknyelv morfológiai és szintaktikai jellemzői. • A grammatikai jellemzők alakulása a beszédfejlődésben. • A mondattan tárgya és részei. A mondat és nyilatkozat. • A mondatok osztályozása. A mondatok kommunikációs funkciója. • A mondatok szerkezete. A szó szerkezetek fajtái és jellemzői. • Az állítmány és az alany viszonya, fajtái, típusai, egyeztetésük. • A tárgy fogalma, fajtái, kifejezőeszközei, szerkezeti felépítése. • A határozók fogalma, rendszere, fajtái. Köötött és szabad határozók. • A jelző általános kérdései, a jelzőfajták áttekintése, az értelmező. • Az alárendelő összetett mondatok és azok osztályozási kérdései. 	

- A mellérendelő összetett mondat fajtái és jelentése.
- A többszörösen összetett mondatok kérdései.
- Az iskoláskor előtti gyermeknyelv grammatikai jellemzőinek fejlesztése.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

KESZLER, B. (szerk.) 2000. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 347–554.

KENESEI, I. (szerk.) 2011. A nyelv és a nyelvek; hatodik, javított, bővített kiadás, 6. fejezet: Mondatok. Budapest: Akadémiai Kiadó, 125–141.

KUGLER, N. – TOLCSVAI NAGY, G. 2015. Magyar nyelv. Mondatok. Nyitra: UKF, 160–185.

MARÓTINÉ KORCHMÁROS, V. 1993: Mondattan, Szeged: JATE Press.

CRYSTAL, D. 1998. Szintaxis, In: A nyelv enciklopédiája, Budapest: Osiris Kiadó, 124–131.

É. KISS, K. 1998. Mondattan. In: É. KISS, K. – KIEFER, F. – SIPTÁR, P. (szerk.) Új magyar nyelvtan, Budapest: Osiris Kiadó, 17–184.

PLÉH, Cs. 2014. A mondatmegértés folyamata, In: PLÉH, Cs. – LUKÁCS, Á. (szerk.): Pszicholingvisztika 1, Akadémiai Kiadó, Budapest, 251–285.

RÁCZ, E. – SZEMERE, Gy. 1996. Mondattani elemzések. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

KUGLER, N. 2018. Az összetett mondat, Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.

http://www.eltereader.hu/media/2018/05/Kugler_Az_osszetett_mondat_READER.pdf

KESZLER, B. – LENGYEL, K. 2009. Magyar grammatikai gyakorlókönyv, Nemzeti Tankönyvkiadó,

Budapest, 147–283. <https://www.scribd.com/document/329899952/Magyar-Grammatika-Gyakorlokonyv>

P. LAKATOS, I. (szerk.) 2006. Grammatikai gyakorlókönyv (mintaelemzésekkel és segédanyagokkal),

HEFOP Bölcsész Konzorcium, <http://mek.oszk.hu/04800/04891/04891.pdf>

KÓTYUK, I. 2007. Mondattani elemzések, Segédkönyv a magyar nyelvtan tanulmányozásához, Ungvár: PoliPrint, <http://mek-oszk.uz.ua/07800/07829/07829.pdf>

MEDVE, A. – FARKAS, J. – SZABÓ, V. 2010. 4x12 mondat, Iskolakultúra, Veszprém <http://mek.oszk.hu/10100/10114/10114.pdf>

BÓNA, J. 2017. Új utak a gyermeknyelvi kutatásokban. Budapest: ELTE Bölcsészettudományi Kar.

GÓSY, M. 2005. Pszicholingvisztika. Budapest: Osiris Kiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: doc. PaedDr. Károly Presinszky, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 29.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ ZPPV/22	A tantárgy neve: A természettudományos gondolkodás alapjai óvodás korban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: vizsga (S) A hallgató összerhelése: 125 óra előadások 26 óra + gyakorlatok 26 óra + felkészülés a gyakorlatokra 10 óra + biológiai gyűjtemények készítése 26 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 35 óra + részvétel a vizsgán 2 óra. Feltételek: aktív részvétel a gyakorlatokon és szóbeli vizsga. A szemeszter folyamán a hallgató biológiai gyűjteményeket készít és meghatározza a begyűjtött fajokat (20 pont). A gyakorlatokon végzett gyakorlati tevékenységért és annak eredményeinek bemutatásáért 10 pontot szerezhethet. A szemeszter végén a hallgató szóbeli vizsgát tesz (70 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 70 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95 %, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Oktatási eredmények: A hallgató: - azonosítja az élő szervezetek kategóriáit és képes felmérni azok jelentőségét az ember számára. - ismeri az alapvető természettudományos fogalmakat, érti azokat és képes megmagyarázni a köztük fenálló kapcsolatokat. - képes azonosítani, megnevezni és interpretálni az növények és állatok közti alapvető különbségeket. - képes összehasonlítani a különbségeket a növények és állatok testfelépítésében. - felismeri az egyes didaktikai fajokat és képes felmérni azok jelentőségét a természetben. - helyesen használja a szakkifejezéseket. - képes kísérleteket bemutatni és megfigyeléseket folytatni a növény- és állatvilág területén. - projektfeladatot tud megoldani, prezentálni a saját alkotói tevékenység eredményeit a többi hallgató előtt, közölni saját nézeteit, álláspontját és konfrontálni azokat az elméleti tudománnyal. Tud együttműködni gyakorlati feladatok megoldásában és be tudja mutatni a csoportos munka eredményeit.	
A tantárgy vázlat:	

- Növények testfelépítése, különös tekintettel azok szaporodására és vegetatív életmegnyilvánulásaira.
- Növényi szövetek típusai. A növények jelentősége az ember és az élet számára a Földön.
- Alacsonyabb rendű növények jellemzése és taxonómiája, tekintettel a didaktikai fajokra.
- Magasabb rendű növények jellemzése és taxonómiája, tekintettel a didaktikai fajokra.
- Választott növények életmódja.
- Választott állati csoportok anatómiája és morfológiája.
- Választott gerinctelenek jellemzése és taxonómiája (egysejtűek, laposférgek, hengeresférgek).
- Választott gerinctelenek jellemzése és taxonómiája (gyűrűsférgek, puhatestűek, ízeltlábúak).
- Választott gerincesek jellemzése és taxonómiája (halak, kételtűek, hüllők).
- Választott gerincesek jellemzése és taxonómiája (madarak, emlősök).
- Választott állatfajok életmódja.
- Választott növényi és állati társulások szerepe és alapvető jellemzése.
- Saját alkotói tevékenység bemutatása.

Ajánlott szakirodalom:

Cehula, M., Babosová, R., Bartková, A., Juríková, T., Kuna, R. 2019. Návody na cvičenia z anatómie a morfológie rastlín. Nitra : UKF, 100 s., ISBN 978-80-558-1454-4.

Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prírodoveda pre tretíakov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o

Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prírodoveda pre štvrtákov - pracovná učebnica (preklad). AITEC, s.r.o

Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prvouka pre 1. ročník ZŠ s VJM. AITEC, s.r.o

Dobišová Adame, R. - Kováčiková, O. Prvouka pre druhákov - pracovná učebnica pre školy s VJM (Környezetismeret másodikosok részére – munkáltató tankönyv). AITEC, s.r.o

Kacsur, I., 1989. A biológia tanítása. Tankönyvkiadó, Budapest

Lorberger, G. C. – Nelsonová, L.W., 1998. Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál.Hravá biológia 5. Taktik, 2013, 60 s.

Ján Praslička a kol. 2003. Zoológia I. : návody na cvičenia. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2003. - 210 s. - ISBN 80-8050-654-0.

Vogel, G. - Angermann, H. 1992: SH atlasz Biológia. Springer Hungarica. 659 p.

Wiegerová, A. - Česlová, G. - Majerčíková, J. Prvouka pre 1. ročník základnej školy s VJM. Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.

Wiegerová, A. - Česlová, G. - Majerčíková, J. Prvouka pre 2. ročník základnej školy s VJM (Környezetismeret az alapiskola 2. osztálya számára). Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, s.r.o.

Žoldošová, K. Prírodoveda pre 3. ročník ZŠ s VJM. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.

Žoldošová, K. Prírodoveda pre 4. ročník ZŠ s VJM - pracovná učebnica. EXPOL PEDAGOGIKA, s.r.o.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 24.03.2022
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ MHC/22	A tantárgy neve: A zenei foglalkozások módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 90 óra Előadások 13 óra + a szemináriumok 13 óra + a szakirodalom önálló tanulmányozása, felkészülés a szemináriumokra 26 óra + egy zenei foglalkozás előkészítése és levezetése 18 óra + szemináriumi munka – zenei projekt előkészítése és bemutatása 30 óra Feltételek: Az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel. (20 pont). Egy zenei foglalkozás előkészítése és levezetése (40 pont). A félév során a hallgató a tanári útmutatás alapján néhány tagú csapat tagjaként zenei projektet dolgoz ki, és azt a szemináriumon bemutatja (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> • Áttekintéssel rendelkezik az óvodai zenei nevelés módszertanáról, alkalmazni tudja a módszertani eljárásokat. • Az elsajátított elméleti ismereteke alkalmazni tudja a gyakorlatban. • Képes elemezni a letanított foglalkozásokat zenei és pedagógiai szempontból. • Képes önálló óvodai énekes, mozgásos, hangszeres és zenehallgatásra irányuló zenei foglalkozásokat összeállítani. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • A kurzus tartalmának ismertetése, irodalom, feladatok, követelmények. Művészeti alapismeretek, a zene pszichológiai hatása a gyermek fejlődésére. • A Kodály-koncepció történelmi kialakulása, zenepedagógiai vonatkozásai, filozófiája és sarkalatos tézisei. Énekközpontúság, népzenei örökség, a koncepció nemzetépítő hatása. • Az óvodai zeneoktatás céljai és feladatai, Az óvodai állami oktatási program zenei vonatkozásai. • A zenei anyag válogatásának kritériumai az óvodáskorú gyermekek számára. Mondókák, kiszámolók, gyermekversek, énekes népi játékok, népdalok. • Az óvodai zenei nevelés tanítási folyamatának módszerei és didaktikai vonatkozásai. Az énekes népi gyermekjátékok tanításának módszertana. • Rimuskészségfejlesztés énekes népi gyermekjátékokkal és tánccal. 	

- Dallami és éneklési készségek fejlesztésének lehetőségei az óvodában.
- Zenehallgatás az óvodában. A zeneművek válogatásának művészi és pedagógiai szempontjai az óvodáskorúak részére.
- Gyermekhangszerek, és felhasználási lehetőségük a ritmikai és dallami készségfejlesztésben.
- Mozgásos tevékenységek, dramatizálási lehetőségek az óvodai zenei foglalkozásokon.
- Gyermekfolklor, néphagyományok, és ezek felhasználási lehetőségei az óvodában.
- Közösségépítő zenés játékok, zenei projektek prezentálása.
- A tanult ismeretek összegzése, tananyag ismételése, az egyéni foglalkozások és zenei projektek értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

DREVJANÍKOVÁ, A. 2016. Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, ISBN 978 – 80 – 8118 – 177 – 1
https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/materska-skola/zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf

DREVJANÍKOVÁ, A. – DZURILLA, M. 2014. Hudobná výchova v predprimárnej edukácii. Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978-80-8052-900-0

https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf

FORRAI, K. 1967. Ének az óvodában. Budapest: Editio Musica, ISBN 978 963 330 760 1

SZARKÁNÉ HORVÁTH, V. 1995. Az óvodai ének-zene foglalkozások módszertana. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, ISBN: 96318 8271 3

SAPSZON, B. 2013. Játék a zenével avagy zenei képességfejlesztő játékok óvodásoknak és kisiskolásoknak. Budapest: Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt., ISBN 978-963-89595-4-6

https://vallalkozokeve.kormany.hu/download/1/0b/71000/jatek_a_zenevel.pdf

TAMÁSINÉ, DSUPIN, B. 2010. A népi játékok és a mozgás funkciója az óvodás korosztály személyiségfejlődésében. Debrecen: University Press 2010 ISBN 978 963 318 060 0

<https://jyx.jyu.fi/bitstream/handle/123456789/25454/9789513939885.pdf?sequence>

TÖRZSÖK, B. 1982. Zenehallgatás az óvodában. Budapest: Zeneműkiadó, ISBN 963 330 692 2
 Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách
<https://www.minedu.sk/data/att/21698.pdf>

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ TVV/22	A tantárgy neve: Alkotó képzőművészeti nevelés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók teljes terhelése: 90 óra Szemináriumok 26 óra + felkészítés szemináriumokra 52 óra + eredmények értékelése (művészeti alkotások - rajzok, festmények, térbeli 2D és 3D munkák) 12 óra. Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és kreatív művészeti tevékenységek bemutatása. A szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (50 pont). A félév végén a hallgató kreditet kap a szemináriumokon való aktív részvételért és a jól kidolgozott alkotásokért (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató ismeri az alapvető rajzművészeti technikák / klasszikus és nem klasszikus / elméleti és gyakorlati elsajátítását. • A hallgató ismeri az alapvető festőművészeti technikák / klasszikus és nem klasszikus / elméleti és gyakorlati elsajátítását. • A hallgató alapvető ismereteket szerez az anyagalkotás területén. • A hallgató megismerkedik a térbeli objektumok / dombormű és szobor / anyagok felhasználásának lehetőségeivel. • A tanuló készen áll az új kifejezési lehetőségek alkalmazására a taneszköz-alkotás során. • A tanuló megismerkedik a művészeti nevelésben alkalmazott eljárásokkal, módszerekkel, technikákkal. • A tanuló olyan ismereteket, alapvető gyakorlati tapasztalatokat szerez, amelyek lehetővé teszik a gyermekek kreatív képességeinek fejlesztését. 	
A tantárgy vázlat: Tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • Bemeneti információk - anyagszükségletek, eszközök. A művészet kifejezési eszközei. • Színspektrum, színtudomány. Szín- és fénykompozíció. A színek szimbolikája. • Rajztechnikák – valóság, absztrakt, stilizált (ceruza, szén, érc, pasztell). • Akvarell festési technika. • Festés tempera festékekkel. 	

- Kombinált technikák és nem klasszikus rajz- és festési technikák.
- Az anyagok kifejező lehetőségei (struktúra, textúra, szímla).
- Anyagalkotás alapjai - papír (2D és 3D munka).
- Anyagalkotás alapjai - természetes anyagok.
- Anyagalkotás alapjai - mesterséges anyagok (újrahasznosítható).
- A kis domborzati formák téralkotásának kompozíciós elvei.
- A kispasztikai formák téralkotásának kompozíciós elvei.
- Az alkotások értékelése és a tanulói munkák bemutatása.

Ajánlott szakirodalom:

KREMPASKÝ, J.; HORLYOVÁ, R. Hmota a hmotnosť, priestor. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2003. ISBN 80-8052-182-4.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

OWENOVÁ, CH. Papierové inšpirácie. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-1030-1.

PAUSEWANGOVÁ, E. 100 her k rozvoji tvorivosti v předškolním a mladším školním věku. Praha: Portál, 1994. ISBN 80-85282-59-3.

ROESELLOVÁ, V. Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 2004. ISBN 80-902267-5-2.

ROESELLOVÁ, V. Námět ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1995. ISBN 80-238-3744-3.

VONDROVÁ, P. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-583-0.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/AJ1/22	A tantárgy neve: Angol nyelv 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I., P	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Folyamatos értékelés A hallgató összerhelése: 75 óra Szeminárium 26 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 13 óra, a prezentáció elkészítése 10 óra, önálló felkészülés, a részfeladatokra/tesztekre történő felkészülés 26 óra. Feltételek: 85%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), a félév során a hallgató két írásbeli tesztet abszolvál (60 pont) és az oktató által meghatározott témát dolgoz fel, amelyet prezentáció formájában bemutat a szemináriumi órák keretében (20 pont), egyéb, otthoni feladatok teljesítése (10 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: A = 100 %-95%, B = 94%-90%, C = 89%-85%, D = 84%-80%, E = 79%-70%, FX = 69%-0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes megérteni olyan tényszerű és művészi hallott szöveget, amelynek tartalma, stílusa, nyelvezte közel áll érdeklődési köréhez, szaktudásához. • A hallgató képes önállóan és folyékonyan, felkészülés nélkül olvasni művészi és tényszerű szövegeket (beleértve a táblázatokat, grafikonokat, rajzokat stb.). Megérti tanulmányi programjának témaköréhez, ill. saját szakértelméhez közel álló szöveg terminológiáját és az adott szöveg nyelvtani formáját. • A hallgató képes gyorsan eligazodni egy kommunikációs helyzetben, melyben érthető válasszal, esetleg kérdéssel reagál. A kommunikáció során megfelelő szókincsrepertoárt használ. • A hallgató képes strukturált és kompozíciós szempontból átfogó és közérthető írott szöveget alkotni érdeklődéséhez, szaktudásához közel álló témában. Képes saját szövegének revideálására. • A szemináriumi órák során a hallgató képes projektfeladatok megoldásába bekapcsolódni, kreatív munkájának eredményeit hallgatókollégái előtt bemutatja, képes saját véleményét, attitűdjét kommunikálni és összevetni azt a tudomány aktuális állításaival. Csoportjátékosként együttműködik a gyakorlati feladatok megoldásában. 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezető óra – idegen (anol) nyelv és kultúra 2. Álláslehetőségek a kultúra, az oktatás, az államigazgatás és az önkormányzat különböző területein - pozíciók, feladatok és állásajánlatok 	

3. A szakterületen végzett munkához szükséges adottságok, képességek és készségek
4. Az állaspályázat írásának alapjai, az önéletrajz írása és az állásinterjúra való felkészülés
5. Nyelvi-szituációs gyakorlatok
6. Első írásbeli teszt
7. (Szak)szöveggel való munka: szövegszerkesztés a dokumentumok szerkesztésére vonatkozó szabályok alapján; hivatalos és üzleti levelek; alapvető nyelvi lektorálás
8. Hallgatói aktivitás - az oktató által meghatározott téma bemutatása (prezentáció) a szemináriumi órák keretében
9. A szaknyelvi kommunikáció elvei és technikái
10. Fordítások angol nyelvről/nyelvre; kapcsolatok felkutatása és létrehozása nemzetközi együttműködéshez
11. Hallgatói aktivitás - oktató által meghatározott téma bemutatása (prezentáció) a szemináriumi órák keretében
12. Második írásbeli teszt
13. Gyakorlati ajánlások és záró összegzés

Ajánlott szakirodalom:

- ALEXANDER, L. G. 1992. Longman English Grammar. Harlow: Longman
- BASSNETT, S., GRUNDY, P. 1995. Language through Literature. Harlow : Longman
- COLLIE, J., SLATER, S. 1999. Short Stories for Creative Language Classrooms. Cambridge : Cambridge University Press
- COMYNS CARR, J., EALES, F. 2055. New Cutting Edge Intermediate : Workbook. Harlow : Pearson Education Limited
- CUNNINGHAM, S., MOOR, P. 2005. New Cutting Edge : Intermediate : Student's Book. Harlow : Pearson Education Limited
- DE CHAZAL, E., MCCARTER, S. 2012. Oxford EAP. A course in English for Academic Purposes. Oxford University Press
- FALLA, T., DAVIES, P.A. 2008. Solutions. Intermediate Student's Book. Oxford: Oxford University Press
- GRYZOVÁ, M. 1997. Angličtina hrou. Bratislava : Kniha-Spoločník
- HADFIELD, J. 1996. Intermediate Communication Games : A collection of games and activities for low to mid-intermediate students of English. Harlow : Longman
- HANCOCK, M. 1998. Singing Grammar : Teaching grammar through songs. Cambridge : Cambridge University Press
- HASTINGS, B., UMINSKA, M., CHANDLER, D., HEGEDUS, K. 2010. Exam Activator. Classroom and self-study exam preparation. Pearson Longman
- HORVÁTHOVÁ, B 2013. Language Learning Strategies in Listening Comprehension. Nitra: ASPA
- JONES-MACZIOLA, S. 1993. Getting Ahead : Communication Skills for Business English. Learner's Book. Cambridge : Cambridge University Press
- KING, F. W. 1992. English Business Letters : Commercial Correspondence for Foreign Students. Harlow : Longman
- KOVÁČIKOVÁ, E., REID, E. 2018. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt
- KOVÁČIKOVÁ, E. 2016. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako d'alej
- MANN, M., TAYLOEW-KNOWLES, S. 2009.: IELTS for academic purposes: 6 practice tests. New York: McGraw-Hill Education
- McKINLAY, S., HASTINGS, B. 2007. Success Intermediate students' book. Harlow: Longman

MORGAN, J. 1996. Once Upon a Time : Using stories in the language classroom. Cambridge : Cambridge University Press

MURPHY, R. 2022. English Grammar in Use. Cambridge: CUP

PAULIKOVÁ, K.; SORÁDOVÁ, D. (eds.). 2017. Foreign Languages and Cultures. Nitra: UKF

PHILLIPS, S.: 2001. Young Learners. Oxford : Oxford University Press

RINVOLUCRI, M. 1992. Grammar Games : Cognitive, affective and drama activities for EFL students. London : Cambridge University Press

SÁNDOROVÁ Z. a kol. 2021. Cultural Specifics of Selected English-Speaking Countries. Nitra : Faculty of Central European Studies, Constantine the Philosopher University

SIMPSON. A. J. 2015. How to use songs in the English language classroom. www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom

SIMPSON, B. 1997. Language through Literature. London : Routledge

SHARMAN, E. 2004. Across cultures. Harlow: Longman

ŠTEFANČIKOVÁ, I. 2019. Selected Topics in Children's and Juvenile Literature. Hradec Králové: Gaudeamus

STRUTT ,P. 2003. English for International Tourism - Intermediate - Student's Book. Harlow: Pearson Education Limited

STRUTT ,P., JACOB, M. 1997. English for International Tourism – Upper-Intermediate – Course Book. Harlow: Addison Wesley Longman Limited

STRUTT ,P., DUBICKA, I., O'KEEFFE, M. 2013. English for International Tourism New Edition Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited

STRUTT, P., DUBICKA, I., O'KEEFFE, M. 2015. English for International Tourism New Edition Upper-Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited

TASKA, B. K. American Patchwork : A Collection of American Short Stories for Advanced Students of English as a Foreign Language. - Washington : United States Information Agency

TIBBITTS, E. L. (eds.) 1981. Exercises in Reading Comprehension. Harlow : Longman

TULLIS, G. 2000. New Insights into Business : Student's Book. Harlow : Pearson Education Limited

VESELÁ, K. G. 2018. Academic Writing: Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. Nitra: UKF.

WALKER, R., HARDING, K. 2007. Oxford English for Careers: Tourism 2 Student's Book. Oxford: Oxford University Press

Journal of English for Academic Purposes <http://www.sciencedirect.com/science/journal/14751585>

<https://www.businessenglishpod.com/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/business-english>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>

<https://supersimple.com/>

További autentikus anyagok, források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 804					
A	B	C	D	E	FX
24.38	15.92	17.16	16.42	15.05	11.07
Oktató: Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD., Mgr. Viktória Gergelyová, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 31.03.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 31.01.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ AJ2/22	A tantárgy neve: Angol nyelv 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I., P	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Folyamatos értékelés A hallgató összerhelése: 75 óra Szeminárium 26 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 13 óra, a prezentáció elkészítése 10 óra, önálló felkészülés, a részfeladatokra/tesztekre történő felkészülés 26 óra. Feltételek: 85%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), a félév során a hallgató két írásbeli tesztet abszolvál (60 pont) és az oktató által meghatározott témát dolgoz fel, amelyet prezentáció formájában bemutat a szemináriumi órák keretében (20 pont), egyéb, otthoni feladatok teljesítése (10 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: A = 100 %-95%, B = 94%-90%, C = 89%-85%, D = 84%-80%, E = 79%-70%, FX = 69%-0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elsajátítja az adott tematikus területek szókincsét és a kapcsolódó nyelvtani jelenségeket. • A hallgató alkalmazza az elsajátított lexikai egységeket, stratégiákat az adott területen történő kommunikáció során. • A hallgató a megszerzett ismereteit a szakterülete szerinti levelezésen belül különböző feladatok megoldása, teljesítése során alkalmazza. • A hallgató érti a művészi és tényyszerű szövegeket. Azonosítja azok szerkezetét és értelmezi a jelentését. • A hallgató ismeri az angol nyelv szerkezetének és működésének alapelveit. • A hallgató képes hatékonyan keresni az információt általános és szakmai jellegű szövegekben. • A hallgató lexikai-grammatikai kompetenciát formális és informális kommunikációs helyzetekben is képes demonstrálni. 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezető óra – az angol nyelvterület országai és Közép-Európa 2. Nyelvtanulás és nyelvoktatás Európában 3. Többnyelvűség és nyelvi kontaktusok 4. Kommunikációs nyelvi kompetenciák fejlesztése - lexikai és szemantikai réteg 5. Kommunikációs nyelvi kompetenciák fejlesztése - grammatikai és fonológiai réteg 	

6. Első írásbeli teszt
7. Az angol nyelv tanulását célzó gyakorlati tevékenységek a képzési területen belül
8. Prezentáció és kommunikáció a felsőoktatásban
9. Hallgatói aktivitás - oktató által meghatározott téma bemutatása (prezentáció) a szemináriumi órák keretében
10. Hallgatói aktivitás - oktató által meghatározott téma bemutatása (prezentáció) a szemináriumi órák keretében
11. Receptív tevékenységek és stratégiák kialakítása
12. Második írásbeli teszt
13. A kurzus záró összefoglalása és értékelése

Ajánlott szakirodalom:

- ALEXANDER, L. G. 1992. Longman English Grammar. Harlow: Longman
- BASSNETT, S., GRUNDY, P. 1995. Language through Literature. Harlow : Longman
- COLLIE, J., SLATER, S. 1999. Short Stories for Creative Language Classrooms. Cambridge : Cambridge University Press
- COMYNS CARR, J., EALES, F. 2005. New Cutting Edge Intermediate : Workbook. Harlow : Pearson Education Limited
- CUNNINGHAM, S., MOOR, P. 2005. New Cutting Edge : Intermediate : Student's Book. Harlow : Pearson Education Limited
- DE CHAZAL, E., MCCARTER, S. 2012. Oxford EAP. A course in English for Academic Purposes. Oxford University Press
- FALLA, T., DAVIES, P.A. 2008. Solutions. Intermediate Student's Book. Oxford: Oxford University Press
- GRYZOVÁ, M. 1997. Angličtina hrou. Bratislava : Kniha-Spoločník
- HADFIELD, J. 1996. Intermediate Communication Games : A collection of games and activities for low to mid-intermediate students of English. Harlow : Longman
- HANCOCK, M. 1998. Singing Grammar : Teaching grammar through songs. Cambridge : Cambridge University Press
- HASTINGS, B., UMINSKA, M., CHANDLER, D., HEGEDUS, K. 2010. Exam Activator. Classroom and self-study exam preparation. Pearson Longman
- HORVÁTHOVÁ, B. 2013. Language Learning Strategies in Listening Comprehension. Nitra: ASPA
- JONES-MACZIOLA, S. 1993. Getting Ahead : Communication Skills for Business English. Learner's Book. Cambridge : Cambridge University Press
- KING, F. W. 1992. English Business Letters : Commercial Correspondence for Foreign Students. Harlow : Longman
- KOVÁČIKOVÁ, E., REID, E. 2018. Brain Gym Exercises as Mindful Practices in English. Thessaloniki. Kempten: Verlag Julius Klinkhardt
- KOVÁČIKOVÁ, E. 2016. Learning Languages through Music, Teaching Music through Languages. In: LLCE 2016: súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej
- MANN, M., TAYLOE-W-KNOWLEDGES, S. 2009.: IELTS for academic purposes: 6 practice tests. New York: McGraw-Hill Education
- McKINLAY, S., HASTINGS, B. 2007. Success Intermediate students' book. Harlow: Longman
- MORGAN, J. 1996. Once Upon a Time : Using stories in the language classroom. Cambridge : Cambridge University Press
- MURPHY, R. 2022. English Grammar in Use. Cambridge: CUP
- PAULIKOVÁ, K.; SORÁDOVÁ, D. (eds.). 2017. Foreign Languages and Cultures. Nitra: UKF
- PHILLIPS, S.: 2001. Young Learners. Oxford : Oxford University Press

RINVOLUCRI, M. 1992. Grammar Games : Cognitive, affective and drama activities for EFL students. London : Cambridge University Press

SÁNDOROVÁ Z. a kol. 2021. Cultural Specifics of Selected English-Speaking Countries. Nitra : Faculty of Central European Studies, Constantine the Philosopher University

SIMPSON, A. J. 2015. How to use songs in the English language classroom. www.britishcouncil.org/voices-magazine/how-use-songs-english-language-classroom

SIMPSON, B. 1997. Language through Literature. London : Routledge

SHARMAN, E. 2004. Across cultures. Harlow: Longman

ŠTEFANČÍKOVÁ, I. 2019. Selected Topics in Children's and Juvenile Literature. Hradec Králové: Gaudeamus

STRUTT, P. 2003. English for International Tourism - Intermediate - Student's Book. Harlow: Pearson Education Limited

STRUTT, P., JACOB, M. 1997. English for International Tourism – Upper-Intermediate – Course Book. Harlow: Addison Wesley Longman Limited

STRUTT, P., DUBICKA, I., O'KEEFFE, M. 2013. English for International Tourism New Edition Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited

STRUTT, P., DUBICKA, I., O'KEEFFE, M. 2015. English for International Tourism New Edition Upper-Intermediate Coursebook (with DVD-ROM). Harlow: Pearson Education Limited

TASKA, B. K. American Patchwork : A Collection of American Short Stories for Advanced Students of English as a Foreign Language. - Washington : United States Information Agency

TIBBITTS, E. L. (eds.) 1981. Exercises in Reading Comprehension. Harlow : Longman

TULLIS, G. 2000. New Insights into Business : Student's Book. Harlow : Pearson Education Limited

VESELÁ, K. G. 2018. Academic Writing: Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students. Nitra: UKF.

WALKER, R., HARDING, K. 2007. Oxford English for Careers: Tourism 2 Student's Book. Oxford: Oxford University Press

Journal of English for Academic Purposes <http://www.sciencedirect.com/science/journal/14751585>

<https://www.businessenglishpod.com/>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/business-english>

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/>

<https://supersimple.com/>

További autentikus anyagok, források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
angol nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD., Mgr. Viktória Gergelyová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 31.03.2022
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 31.01.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ RZPZ/22	A tantárgy neve: Az alapúszókészségek fejlesztése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói időterhelés: 75 óra, ebből: - belépő felmérés abszolválása - 2,5 óra. - gyakorlati ismeretek elsajátítása az úszás alapismereteiből - 10 óra. (20 pont) - a hátúszás technikájának elsajátítása - 25 méter leúszása - 30 óra. (40 pont) - a mellúszás technikájának elsajátítása - 25 méter leúszása - 30 óra. (40 pont) - a megadott úszó készség, valamint a kilépő felmérés sikeres teljesítése - 2,5 óra. Végző értékelés: Az egyes kritériumok teljesítésére adható maximális pontszám 100 pont, ami 100%-os sikerességet jelent. Az a hallgató kap kreditet, aki a meghatározott feltételek teljesítése mellett az összpontszám legalább 65%-át megszerezi.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató elsajátítja az úszás alapvető elméleti ismereteit, valamint gyakorlati készségeit. 2. A tanuló képes elmagyarázni az úszás és a vízi környezet biomechanikai törvényszerűségeit. 3. A tanuló elsajátítja két úszásnem (hátúszás, mellúszás) technikáját. 4. A tanuló képes a megszerzett ismereteit a gyakorlatban is hasznosítani - előkészítő úszótanfolyam szervezése óvodás- és kisiskoláskorúak számára.	
A tantárgy vázlata: 1. Úszólégzés, merülés és víz alatti tájékozódás. 2. Úszólégzés, merülés, hason lebegés. 3. Hason és háton lebegés, 4. Siklás mellkason és a háton. 5. Vízbeugrások, hátúszás lábtempójának gyakorlása. 6. Hátúszás lábtempójának és karmunkájának gyakorlása.. 7. Hátúszás lábtempójának és karmunkájának gyakorlása - szinkronizálása. 8. Mellúszás - lábtempójának gyakorlása. 9. Mellúszás technika - karmunka gyakorlása. 10. Mellúszás lábtempójának és karmunkájának gyakorlása - szinkronizálása. 11. Rajtolás gyakorlása. 12. Gyakorlati bemutatók, kilépő felmérések. 13. Gyakorlati bemutatók, kilépő felmérések.	

Ajánlott szakirodalom:

BARÁTH a kol. 2009. Menj a víz alá, In. Katedra. Roč. 16, č. 5, s. 26-27.
VICZAY, I. 2010. Alap úszókészségek. (Základné plavecké zručnosti) Nitra: UKF
VICZAY, I. - BARÁTH, L. 2006. Az óvodások és a víz. In. Katedra, č. 8, s. 22-23.
TÓTH, Á. 2002. Úszás. Oktatás. (Sportági szak módszertan). Budapest: SE-TSK
TÓTH, Á. et al. 2004. Úszás. Technika. Budapest: SE-TSK
KIRICSI, J. 2004. Kisiskolások úszásoktatása. Budapest: TF
MACEJKOVÁ, Y. et al. 2005. Didaktika plávanie. Bratislava: ICM Agency
AROLD, I. 1979. Az úszás oktatása. Budapest: Sport
BENCE, M. – MERICA, M. – HLAVATÝ, R. 2005. Plávanie. Banská Bystrica: FHV UMB
BENČURIKOVÁ, L. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency
BUCHER, W. et al. 2000. 1001 úszás, játék- és gyakorlatforma az úszásban. Budapest - Pécs: Dialóg Campus Kiadó

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ ZHHV/22	A tantárgy neve: Az ének-zene alapjai és hangképzés az óvodában
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 90 óra Előadások 13 óra + a szemináriumok 13 óra + a szakirodalom önálló tanulmányozása, rendszeres gyakorlás, felkészülés a szemináriumokra 20 óra + felkészülés az írásbeli tesztre 12 óra + felkészülés a gyakorlati képességek bemutatására a szemeszter végén 30 óra, gyakorlati bemutató a szemeszter végén (ének, furulya, szolmizálás, kézjelezés) 2 óra Feltételek: Az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel. (20 pont) Írásbeli teszt zeneelméleti ismeretekből (30 pont). Gyakorlati bemutató: A válogatott gyermekdalok és népdalok élményszerű, tiszta éneklése (20 pont). A kiválasztott dalok szolmizálása és kézjelezése (15 pont) A kiválasztott dalok és gyakorlatok furulyán való előadása c1 – c2 hangterjedelemben (15 pont) Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> • Tisztában van a helyes hangképzéshez szükséges alapvető (légzés, artikuláció) szokásokkal és azokat rendeltetésszerűen tudja alkalmazni. Jól képezi a hangját. • Ismeri a gyermekhangképzés sajátosságait, össze tud állítani hangképző gyakorlatokat az óvodáskorú, és az alsótagozatos gyermekek számára, és azokat helyes módszertani lépésekkel tudja alkalmazni. • Alapvető zeneelméleti ismereteket szerez, és ezeket használni tudja a gyakorlatban. • Képes mondókákat és gyermekdalokat ritmizálni, élményszerűen, megfelelő hangmagasságon, igényes stílusban előadni pentaton hangnemű magyar népi gyermekdalokat és népdalokat. • A dalok éneklésénél alkalmazni tudja a relatív szolmizációt és a kézjeleket. • Elsajátítja a furulyajáték alapjait: a helyes légzés, egyenes testtartás, fúvóerősség, ujjak elhelyezése, c1 – c2 hangok fúvása. • Furulyán kifejezően játszik egyszerűbb gyermekdalokat c1 – c2 hangterjedelemben. 	
A tantárgy vázlat:	

- A kurzus tartalmának ismertetése, irodalom, feladatok, követelmények. A hangképző szervek anatómiája, a hangképzés alapjai.
- Légzéztípusok, mélylégzés, énekes támasz. Légzőgyakorlatok, Zeneelméleti alapismeretek, vonalrendszer, zenei abc, relatív szolmizáció, ritmus, metrum.
- A zenei hang létrejötte, primer gégehang, rezonáns üregek, artikuláció, hangindítások, beéneklő gyakorlatok. A hang tulajdonságai, tempó, dinamika, dinamikai jelzések, ütem, ütemmutatók, hangjegyek gyakorlása, népdaléneklés.
- A beéneklő gyakorlatok módszertani lépései. Ritmusértékek: negyed, nyolcad hangjegyek és szünetjelek. Nevek, mondókák és gyermekversek ritmizálása.
- so–mi dallamfordulatok gyakorlása hallás után, kottaképről és kézjelről. Biton hangkészletű gyermekdalok éneklése, kisterc hangköz. A furulyajáték alapjai. c2, a1 hangok gyakorlása, Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai.
- Gyermekhangképzés óvodás korban. Bichord hangkészletű gyermekdalok éneklése, so–la / do–re dallamfordulatok gyakorlása kézjelről, betűkottáról, hangjegyekről. Nagy szekund hangköz. a1, h1 hangok gyakorlása furulyán. Béres: Furulyaiskola I gyakorlatai.
- Gyermekhangképzés az alapiskola alsó tagozatán. Ritmusértékek: fél és egész hangjegy, szünetjelek, ritmusnevek. A népi gyermekdalok és műdalok zenei szerkezete. Előadásra vonatkozó jelek a zenében: prima volta, seconda volta, legato, staccato, la-so-mi hangkészletű gyermekdalok éneklése, szolmizálása, kézjelezése. g1, h1 hangok gyakorlása furulyán.
- Hangegészségtani tudnivalók. Beéneklő gyakorlatok az óvodában, az általános iskolai énekórákon és a kóruspróbán. do–re–mi hangkészletű gyermekdalok éneklése, szolmizálása, kézjelezése. Módosítójelek: kereszt, bé, feloldójel. Nagyterc hangköz gyakorlása, zenei kérdés–felelet do–re–mi dallamfordulatokkal, furulyajáték.
- Helyes hangképzés technikájának alkalmazása gyermekdaloknál és népdaléneklésnél. Triton hangkészletű gyermekdalok éneklése, do–la,–so, / so–mi–do dallamfordulatok gyakorlása, szolmizálása, kézjelezése, furulyázása. Ritmusképletek: éles és nyújtott ritmus, szinkópa. fisz1 hang gyakorlása a furulyán.
- so–mi–re–do / mi–re–do–la, tetraton hangkészletű gyermekdalok éneklése, szolmizálása, kézjelezése, furulyázása. Játékos hangszeres gyakorlatok az jelzett hangkészletben. Motívumok lejegyzése hangjegyekkel és betűkottával. fl hang gyakorlása a furulyán, Béres: Furulyaiskola I gyakorlatai.
- Dó pentaton gyermekdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Vágogatás Kodály: 333 olvasógyakorlat c. gyűjteményből. Dallam improvizáció a pentaton hangrendszerben. e1, d1 hangok gyakorlása a furulyán.
- Lá pentaton gyermekdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Vágogatás Kodály: 333 olvasógyakorlat c. gyűjteményből. A c1 hang gyakorlása furulyán. Lá pentaton tonalitású dallamlejegyzés hangjegyekkel és betűkottával.
- A tanult ismeretek összegzése, tananyag ismételése, ének- és hangszeres gyakorlatok, írásbeli tesz, a hallgatók értékelése.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÉRES, J. 1967. Furulyiskola. Budapest: Editio Musica, 1967 ISMN 9790080054062

BRUCKNER, A. 1999. Énekelni jó(I). Kecskemét: Kodály Intézet

DROPOVÁ, A. elementárna hudobná teória. Prešov: PF Prešovskej univerzity v Prešove ISBN 80-88697-39-5

FERENCZINÉ ÁCS, I. 1997. Hangképzés az iskolában. Nyíregyháza: Bessenyei György Könyvkiadó, ISBN 963 9130 036

FORRAI, K. 2016 Ének az óvodában. Budapest: Móra Könyvkiadó, ISBN 978 963 415 456 3

JELINEK, G. 1991. Út a természetes énekléshez. Budapest: Akkord Kiadó

KERÉNYI, M. Gy. 1985. Az éneklés művészete és pedagógiája. Budapest: Zeneműkiadó, ISBN 963 330 533 0

KODÁLY, Z. 1941. 333 olvasógyakorlat. Budapest: Zeneműkiadó,

KOLLÁROVÁ, D. 2014. Hlasová rozcvička v materskej škole. Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978- 80 – 565 – 0028 - 6

ORSOVICS, Y. 2004. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00358-1

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00671-8

SINKOVICS, G. 1984. A karénekes hangképzése. Budapest: Múzsák Közművelődési Kiadó, ISBN 963 564 002 1

SUCHOŇ, E. – FILIP, M. 1987. Stručná náuka o hudbe. Bratislava: Opus

TICHÁ, A. 2004. Hlasová výchova v dětském sboru prostřednictvím her a motivací. 1. vyd. Praha: Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, ISBN 80-7068-186-1

VRCHOTOVÁ – PÁTOVÁ, J. 2002. Didaktika zpěvu pro sólisty, sborové pěvce a budoucí pěvecké pedagogy. 2. vyd. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, ISBN 80-7082-842-0

Tiszán innen, Dunán túl. 150 magyar népdal. Budapest: Zeneműkiadó, 1953

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 08.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ TMPH/22	A tantárgy neve: Az írás-, olvasáselőkészítés és a játék elmélete és módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 125 óra Előadások 26 óra + szeminárium 26 óra, felkészülés a szemináriumokra 10 óra + portfólió elkészítése 23 óra + saját tanulmányok és felkészülés a zárthelyi dolgozatra 40 óra. Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel, az egyes témakörök diszkussziójába való aktív bekapcsolódás. A szemeszter folyamán a hallgató a pedagógus utasításai alapján elkészíti a szemináriumi munkát (10 pont) és elkészíti a portfóliót (30 pont); a szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: A hallgató ismeri a tantárgy témáival kapcsolatos szakterminológiát, képes meghatározni az alapfogalmakat és az összefüggéseket. A hallgató Az óvodai állami oktatási program alapján képes játékos tevékenységek és aktivitások tervezésére az óvodáskorú gyermek kognitív szférájának fejlesztésére. A hallgató képes olyan motivációs játékos technikák tervezésére, melyek hatással vannak a kreativitás, a kommunikáció és az emocionális szféra fejlesztésére. A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati jártasságokat szerez a játékos tevékenységek gyakorlatban való felhasználásáról az edukációs folyamatban. A hallgató általános ismereteket szerez arról, hogyan befolyásolja a gyermek fejlődését a játék és érdeklődési körének területe. A hallgató ismeri A nyelv és kommunikáció művelődési terület céljait és tartalmi összetevőit. Ismeri az óvodáskorú gyermek beszédfejlődésének lehetőségeit (verbális és nem verbális kommunikáció). A hallgató képes olyan módszerek és segédeszközök alkalmazására, melyek az írás- és olvasás előkészítését segítik az óvodai edukációs folyamatban. A hallgató képes olyan portfólió elkészítésére, mely az óvodáskorú gyermek kommunikációs kompetenciájának fejlesztését szolgálja (előkészületek az edukációs aktivitásokhoz, módszertani segédeszközök). A hallgató képes az elméleti ismereteit felhasználni az aktuális pedagógiai gyakorlatban.	

A tantárgy vázlata:

1. Az óvodai nevelés és oktatás szervezése és működésének feltételei.
2. Az óvodai nevelés állami oktatási programja (2016). Célok, a végzős gyermek profilja, művelődési területek jellemzése.
3. A nyelv és kommunikáció művelődési terület fő célkitűzései. Követelményrendszer (elsajátítandó készségek, elsajátítandó műveltségtartalom (tananyagtartalom), értékelő kérdések.
4. Az óvópedagógus szerepe a nevelési-oktatási tevékenységben.
5. A játék szerepe az edukációs folyamatban. A játékok felosztása.
6. A játék hatása a gyermek személyiségének fejlesztésében.
7. A gyermek játéka – játékelméletek, a játék jellemző jegyei.
8. A játékos tevékenységek szervezése az óvodában.
9. Motivációs játékok és kreativitást fejlesztő játékok.
10. A kommunikációs kompetenciák fejlesztése, beszédfejlesztés.
11. Grafomotoros képességek fejlesztése - íráselőkészítés az óvodában.
12. Az olvasási készségek kiindulópontjai - olvasáslőkészítés az óvodában.
13. Módszerek az íráselőkészítés és olvasáslőkészítés kompetencia elsajátításához.

Ajánlott szakirodalom:

- FÁYRNÉ DOMBI, A. - SZTANÁNÉ BABICS, E. 2013. Játékpédagógia. [elérhető az interneten: <http://www.jgyph.hu/mentorhalo/tananyag/Jatekpedagogia/index.html>]
- FORGÁCS, ZS. 2020. Oviból a suliba – Iskolaérettségi kisokos. Gondolatok az iskolaérettségről és az iskolaválasztásról. Budapest : Móra Könyvkiadó, 2020.
- FUCHS, B. 2012. Vidám vonalhúzó gyakorlatok: Írás-előkészítés. Tessloff Kiadó, 2012.
- HAJDUOVÁ, K. 2015. Rozvíjanie predčitateľskej gramotnosti prostredníctvom maľovaného čítania. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2015.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. - PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001.
- KOŤÁTKOVÁ, S. 2005. Hry v mateřské škole v teorii a praxi. Praha : Grada, 2005.
- KOVÁCS, Gy. - BAKOSI, É. 2003. Játék az óvodában. Debrecen : Didakt. 2003. [elérhető az interneten: https://dea.lib.unideb.hu/dea/bitstream/handle/2437/163116/t_dekdb_bibKLT00376669.pdf;jsessionid=D432E64C9C1540F893BF44B8D5A142F9?sequence=2]
- KUHN, G. 2008. Dinamikus gyakorlatok az írás előkészítésére. Budapest : Trefort Kiadó, 2008.
- LIPNICKÁ, M. 2009. Počiatkové čítanie a písanie detí predškolského veku. Prešov : Rokus, 2009.
- MASZLER, I. 2002. Játékpédagógia. Budapest : Comenius, 2002.
- MISKOLCZINÉ RADICS, K. 2017. Az írásmozgás-koordináció fejlesztése 4-8 éves életkorban. Módszertani segédanyag óvodapedagógusoknak és tanítóknak. Szeged : Mozaik Kiadó, 2017.
- PETROVÁ, Z. - VALÁŠKOVÁ, M. 2007. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole: teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava : Renesans, 2007.
- ORIEŠKOVÁ J. - LUČIVJANSKÁ M. 2014. Predčitateľská gramotnosť – Námety a aktivity. Raabe, 2014.
- ORIEŠKOVÁ J. - LUČIVJANSKÁ M. 2015. Predčitateľská gramotnosť 2 – Edukačné projekty. Raabe, 2015.
- ŠTUTIKA, M. 2007. Od obrázkov k písmenkám. Bratislava : Renesans, 2007.
- SZÁSZ, J. - PÉTER, L. 2009. Játékpédagógia. [online]. Babes-Bolya Tudományegyetem Távoktatási Központ pszichológia és neveléstudományok kar, Iskola- és Óvodapedagógusi

Szak, Székelyudvarhely. [elérhető az interneten: <http://extensii.ubbcluj.ro/odorheiu/sec/tanulmutatnap/6%20felev/jatekpeda20082009.pdf> MASZLER, I. 2002. Játékpédagógia. Budapest : Comenius, 2002.

UVÁČKOVÁ, I. - VALACHOVÁ, D. - DROPOVÁ, G. 2009. Metodika rozvíjania grafomotorických

zručností detí v materských školách. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2009.

VALKOVÁ L. 2007. Poďte deti spolu s nami cestovať za písmenkami. Projekt stimulácie gramotnosti v materskej škole. Bratislava : Renesans, 2007.

ZÁPOTOČNÁ, O. - PETROVÁ, Z. 2015. Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2015.

KuliFerdo. Pracovné listy na rozvoj školskej zrelosti pre deti v materskej škole. Grafomotorika pre deti od 4 do 7 rokov. Raabe, 2019.

Kuliferdo – Jemná motorika a grafomotorika. Pracovné listy na rozvoj školskej zrelosti pre deti v materskej škole pre deti od 5 do 7 rokov. Raabe, 2019.

Metodický list na osvojovanie štátneho – slovenského jazyka v materských školách s vyučovacím jazykom národnostných menšín. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2016.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie (2016).

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 114

A	B	C	D	E	FX
18.42	43.86	16.67	11.4	7.02	2.63

Oktató: prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ TPSV/22	A tantárgy neve: Az óvodai és iskolai nevelés elmélete
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató aktív részvétele az előadásokon és szemináriumokon (10 pont). Szakirodalom felhasználásával történő szemináriumi dolgozat kidolgozása és prezentálása (egyéni feladat). A személyiségfejlesztés konkrét stratégiájának és az ahhoz fűződő aktivitások kidolgozása és prezentálása (csoportfeladat – 20 pont). Szóbeli vizsga (70 pont). A hallgató összerhelése: 5 kredit = 125 óra (1 kredit = 25 munkaóra) 26 óra az előadásokon való részvétel + 26 óra a szemináriumokon való részvétel + 10 óra felkészülés a szemináriumokra + 5 óra szemináriumi dolgozat elkészítése + 5 óra csoportmunka + 53 óra egyéni felkészülés a vizsgára. Értékelés és osztályzás A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 % .	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> - képes megnevezni és szakszerűen használni az alapvető pedagógiai terminológiát; - képes meghatározni a tágabb és szűkebb értelmezésű nevelést, az átnevelés alapfogalmait, magyarázza a köztük fennálló kapcsolatokat; - képes azonosítani és megkülönböztetni az oktatási folyamat törvényszerűségeit, sajátosságait; - ismeri az oktatás egyes összetevőit, és képes azokat értelmezni nevelési folyamatban a célok, a tartalom/értékek szempontjából; - képes értelmezni a nevelési folyamat különböző összetevőit, elemei közötti kapcsolatokat a gyermek és a tanuló személyiségformálásában; - képes osztályozni és megkülönböztetni a gyermeki személyiségfejlesztés nevelési stratégiáit, módszereit, javaslatot tenni a megfelelő nevelési tevékenységre; - képes önállóan releváns irodalmi forrásokat keresni és dolgozni azokkal; - képes együttműködni a csoport többi tagjával, érvelni, közös következtetéseket levonni; - meghatározott szempontok alapján képes értékelni munkája eredményét; - képes bemutatni tevékenységének eredményeit, összefoglalni tudását és használni a pedagógiai terminológiát a szakmai kommunikációban; - képes alkalmazni a neveléseméleti ismereteket más pedagógiai tudományterületeken és a gyakorlatban. 	

A tantárgy vázlata:

1. A neveléstudomány mint pedagógiai alapszak és kapcsolata a pedagógia más szaktudományágaival.
2. A neveléstudomány filozófiai és társadalmi háttere/kiindulópontjai.
3. Személyiségközpontú nevelési koncepció (PCE).
4. Az nevelés célrendszerének, a nevelés ideálja és a célok megfogalmazása a nevelési folyamatban.
5. Az értékek jelentősége és formálása a nevelési folyamatban.
6. A nevelési folyamatok és sajátosságai, a nevelési folyamat tervezése és a nevelési alapelvei.
7. A gyermeki és tanulói személyiségfejlesztés stratégiái és módszerei.
8. A nevelési tartalomnak és folyamatának konkretizálása: a személyiség erkölcsi és proszociális, esztétikai, környezeti vonatkozásainak kialakítása.
9. A tanuló személyiségének formálása globális témák által (perszonális és szociális fejlődés, médiaoktatás, multikulturális nevelés, élet- és egészségvédelem, közlekedési nevelés, regionális nevelés).
10. A szabadság, a hatalom és a fegyelem az nevelésben - az iskolai környezetben.
11. A multikulturális nevelés és az interkulturális kommunikáció jelentősége az oktatási folyamatban.
12. Iskolaérettség és iskolai alkalmasság. Az iskolaérettség kritériumai. A pedagógiai diagnosztika módszertani kérdései.
13. A pedagógiai elmélet és pedagógiai gyakorlat összehasonlítása az óvodában.

Ajánlott szakirodalom:

- BORBÉLYOVÁ, D. 2021. A pedagógiai diagnosztika új útjai és kihívásai. Komárom : Selye János Egyetem Tanárképző Kara, 2021.
- ČAPEK, R. a kol. 2006. Dialogy o výchově. Hradec Králové : Gaudeamus. ISBN 80-7041-931-8.
- GOGOVI, A., KROČKOVÁ, Š, PINTES, G. 2004. Žiak – sloboda – výchova. Nitra : UKF. ISBN 80-8050-675-2.
- GROFČÍKOVÁ, S., MENDELOVÁ, E. 2015. Socioekonomický a kultúrny kapitál žiaka a edukačné prostredie triedy. In. Pedagogica Actualis VII : edukačné prostredie a kultúra. Trnava : UCM, s. 141 -147. ISBN 978-80-8105-709-0.
- KARIKÓ, S. - PINTES, G. 2015. A nevelési filozófiai vonatkozásai. Szeged : Szegedi Egyetemi Kiadó, 2015. - 148 s. - ISBN 978-615-5455-19-3.
- KOLDEOVÁ, L. 2013. Odmeny a tresty vo výchovnom procese. Bratislava : UK ISBN 978-80-223-3339-9.
- KOSOVÁ, B. 2000. Rozvoj osobnosti žiaka (so zameraním na 1.st. ZŠ). Prešov : Rokus. ISBN 80-968452-2-5.
- KOSOVÁ, B. 2015. Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1021-1.
- KUČEROVÁ, S. 1996. Človek, hodnoty, výchova. Prešov : ManaCon. ISBN 80-85668-34-3.
- KUDLÁČOVÁ, B. 2006. Fenomén výchovy. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis. ISBN 80-8082-060-0.
- MENDELOVÁ, E. - GROFČÍKOVÁ, S. 2015. Hodnoty - cieľové kategórie v rodinnej a školskej edukácii. In. e-Pedagogium, roč. 15, č. 1, s. 90-100. ISSN 1213-7758.
- PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : 2005. 107 s. ISBN 80-8050924-7.
- PATAIOVÁ, H. 2005. Preferencia hodnôt učiteľov základných škôl s vyučovacím jazykom maďarským. In: Balvín J. Metody výchovy a vzdelávání ve vztahu k národnostním menšinám. s. 129-136. Praha : Komise Rady hl. m. Prahy pro oblast národnostních menšin, 2005. s. 302

- PATAIOVÁ, H. 2005. Potreba a existencia multikultúrnej výchovy v Európskej únii. In: Multimenzionálne aspekty výchovy a vzdelávania. Nitra : UKF, 2005. s. 30-49. ISBN 80-8050-893-3.
- PATAIOVÁ, H. 2007. Értékközpontú és értékközvetítés "korunk változó iskolájában". In: Újítás és hagyomány a neveléstudományokban. Nitra : UKF, 2007. s. 39-55. ISBN 978-80-8094-091.
- PATAI, I. 2007. A pedagógusok tájékozottsága a multikulturális nevelés problémájával kapcsolatban. In: Képzés és gyakorlat = Edukácia a prax. Nitra : 2008. s. 151-155.
- PATAIOVÁ, H. 2011. Vplyv multikultúrnej výchovy na formovanie tolerance a empatie k iným kultúram. In: Politika, etnopolitika a identita, Bratislava 18.9.2009. Nitra : UKF, 2011. s. 97-106.
- PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. 2. volume : Proceedings from 4.th International Conference, Nitra 17. - 18. September 2015. 1. ed. - Nitra : UKF, 2016.
- PATAIOVÁ, H. - RAČEKOVÁ, K. 2016. Az óvodapedagógus szerepe a környezeti és ökológiai értékek közvetítésében. In: Érték és nevelés. Szeged : Szegedi Egyetemi Kiadó, 2016. s. 145-151. ISBN 978-615-5455-58-2.
- PATAIOVÁ, H. - LEHOŤÁKOVÁ, E. 2019. Changes in education of preschool age children in nursery schools in Slovakia = Veränderungen in der Bildung der Vorschulkinder in den Kindergärten in der Slowakei. In: ed. Krisztina Kovács, Alice Fáy Dombi Education and Training : National and International Tendencies of Education and Training. Szeged : JGZF Kiadó, 2019. p. 173-180. ISBN 978-615-5946-04-2.
- PINTES, G. 2014. Svetonázorové a konceptuálne východiská edukačnej diverzity. Nitra : UKF. ISBN 978-80-558-0585-6
- PINTES, G. 2015. A gyermekkép változása és jövőbeli perspektívája a neveléstudomány szempontjából In: Katedra : szlovákiai magyar pedagógusok és szülők lapja. - ISSN 1335-6445, Roč. 22, č. 10.
- PINTES, G. - FENYVESIOVÁ, L. 2014. A nevelési módszerek elemzése a közelmúlt és a jelenkor tükrében. In: Módszertani Közlemények. - ISSN 2063-3734, Roč. 54., č. 1 (2014), s. 12-21.
- PINTES, G. 2021. Hagyomány és korszerűség. In: Katedra. - ISSN 1335-6445, Roč. 29, č. 4 (2021), s. 12-14.
- ROVNANOVÁ, L. 2014. Rozvíjanie morálneho vedomia žiakov v škole. Bratislava : MPC. ISBN 978-80-565-0638-7.
- STŘELEČ, S. 2004. Studie z teorie a metodiky výchovy I. Brno: MU. ISBN 80-86633-21-7.
- STŘELEČ, S. 2007. Studie z teorie a metodiky výchovy II. Brno: MU. ISBN 80-210-3687-7.
- ZELINA, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. ISBN 80-10-00456-1.
- ZELINA, M. 2011. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris. ISBN 80-9670-134-7. 978-80-892-5660-0.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 159

A	B	C	D	E	FX
17.61	18.87	30.19	15.09	6.92	11.32

Oktató: doc. PaedDr. Gábor Pintes, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: UMJL/RJS/22	A tantárgy neve: Beszéd- és szókincsfejlesztés a magyar gyermeknyelvben
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: vizsga A hallgató összterhelése: 125 óra 26 óra szeminárium + 26 óra előadás + 26 óra felkészülés a szemináriumra + 20 óra önálló munka és felkészülés a tesztre + 23 óra felkészülés a vizsgára + 4 óra részvétel a teszten és a vizsgán. Követelmények: Alapkövetelmény a 80 %-os részvétel az előadásokon és a szemináriumokon, a szemináriumokra való felkészültség, 70 %-os eredményesség a záróteszten. Az a hallgató, aki a szóbeli vizsgán 70 % alatt teljesít, nem kap kreditet. Értékelés: A = 100% – 95%, B = 94% – 90%, C = 89% – 85%, D = 84% – 80%, E = 79% – 70%, FX = 69% – 0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elsajátítja a gyermek beszédének és a szókincsének kulcsfogalmait és elméleti tudnivalóit az iskoláskor előtti korban. Tisztában van az iskoláskor előtti gyermekek beszédfejlesztésének jelentőségével. Ismeretekre tesz szert a beszéd- és szókincsfejlesztés területén és azok kognitív képességekhez való viszonyáról • A hallgató ismeri az anyanyelvi nevelés tartalmait az iskoláskor előtti korban és azok módszereit, valamint a fejlesztésének lépéseit. • A hallgató képes kivetíteni az oktatási tevékenységeket a beszédfejlesztésre, valamint a gyermekek szókincsének és a kommunikatív képességeinek fejlesztésére 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A beszéd és a nyelv, valamint további kulcsfogalmak jellemzése. • A beszéd folyamat és a kommunikáció jellemzői, típusai. • Nyelvvelsajátítási elméletek, az anyanyelv jelentősége. • A beszéd és a gondolkodás, a beszéd és a kognitív képességek. • A gyermeknyelv fonetikai és lexikai jellemzői. • Az iskoláskor előtti gyermekek nyelvének jellemzői és kutatása. • Az iskoláskor előtti gyermekek beszédfejlesztésének módszerei. • A szókészlet rendszere, változásai és rétegződése. • A szókincs alakulása a beszédfejlődésben. • A szókincs és az olvasás kapcsolata az óvodáskor előtt. 	

- A szókincsfejlesztés elmélete.
- Szókincsfejlesztési gyakorlatok.
- Záróteszt

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

A. JÁSZÓ, A. 1991. A magyar nyelv könyve. Budapest: Trezor Kiadó.

BÓNA, J. 2017. Új utak a gyermeknyelvi kutatásokban. Budapest: ELTE Bölcsészettudományi Kar.

CSER, J. 1939. A magyar gyermek szókincese. Budapest: Magyar Pedagógiai Társaság.

JAROVINSZKIJ, A. 1995. Korai szókincs a gyermeknyelvben. Általános Nyelvészeti Tanulmányok XVIII: 91–101.

JUHÁSZ, V. – SULYOK, H. 2020. Kommunikáció- és beszédfejlesztés a gyakorlatban. Szeged: SZTE JGYPK Magyar és Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék.

GÓSY, M. 2005. Pszicholingvisztika. Budapest: Osiris Kiadó.

GÓSY, M. 1998. Szókeresés a „mentális lexikonban”. Magyar Nyelvőr 122: 189–201.

HADROVICS, L. 1995. Magyar frazeológia. Budapest: Akadémiai Kiadó.

HAJDÚ, M. 1980. A csoportnyelvekről: Magyar Csoportnyelvi Dolgozatok, 1. sz., Budapest.

HAJDÚ, M. 1988. A magyar nyelv rétegződése, táji tagolódása. Budapest: Tankönyvkiadó.

KESZLER, B. 1987. A mai magyar nyelv. Budapest: Tankönyvkiadó.

RÁCZ, E – SZATHMÁRI, I. 1980. Tanulmányok a mai magyar nyelv szókészlettana és szójelentéstana köréből. Budapest: Tankönyvkiadó.

SZILÁGYI, F. 1993. A magyar szókincs regénye. Debrecen: Csokonai Kiadó.

KENESEI, I. (szerk.) 1995. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó.

KASSAI, I. 1998. Fonetika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

GÓSY, M. 2004. Fonetika, a beszéd tudománya. Budapest: Osiris Kiadó.

Elekfi László – Wacha Imre: Az értelmes beszéd hangzása. Szemimpex Kiadó, Budapest, 2003.

HERNÁDI, S. 1999. Újfajta beszédművelő gyakorlatok. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

TÓTH, E. K. 2012. Szó-beszéd. Beszédjavító mondókák. Budapest: Móra Könyvkiadó.

TÓTFALUSI, I. 2006. Kiejtési szótár. Budapest: Tinta Könyvkiadó.

https://dtk.tankonyvtar.hu/bitstream/handle/123456789/8897/Kiejtesi_szotar.pdf?sequence=1&isAllowed=y

CSERNICSKÓ, I. – HÍRES, K. 2008. Hangtan. Ungvár – Beregszász: Poli Print.

<https://mek.oszk.hu/07800/07831/07831.pdf>

LANSTYÁK, I. 2009. A magyar beszélt nyelv sajátosságai. Pozsony: STIMUL.

<https://docplayer.hu/189969-A-magyar-beszelt-nyelv-sajatossagai.html>

FISCHER, S. 1982. A beszéd művészete. Budapest: Gondolat.

<https://mek.oszk.hu/04900/04951/04951.pdf>

MONTÁGH, I. 2008. Mondd ki szépen. Budapest: Holnap Kiadó.

https://kupdf.net/download/montagh-imre-mondd-ki-szepen_58de644bdc0d60b94b8970f0_pdf

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 152

A	B	C	D	E	FX
25.0	26.97	20.39	16.45	7.24	3.95

Oktató: doc. PaedDr. Károly Presinszky, PhD., Mgr. Ladislav Angyal, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.08.2022
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 08.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ USSM/22	A tantárgy neve: Bevezetés a közösségi média tanulmányozásába
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2., 4., 6.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Szeminárium 26 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 4 óra, önálló felkészülés + a prezentációk elkészítése 20 óra,. Feltételek: 80%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), otthoni és egyéb feladatok teljesítése (20 pont). Legalább két prezentáció (reklámanyag) elkészítése/bemutatása (2x35 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató gyakorlati ismereteket szerez a közösségi média területén. • A hallgató megismeri a közösségi média történetét, tudományos alapjait és működését. • A hallgató képes lesz megkülönböztetni a klasszikus tartalmat a fizetéstől, képes lesz célzott kampányokat létrehozni és kezelni a közösségi hálózatokon, valamint reprezentatív tartalmat készíteni ezeken az oldalakon. 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a közösségi médiába (KM) 2. Mi a közösségi média és melyek a típusai 3. A közösségi média működése 4. A közösségi média története 5. A közösségi média fejlődése 6. A közösségi média lélektana I. 7. A közösségi média lélektana II. 8. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása I. 9. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása II. 10. Workshop I. 11. Workshop II. 12. Workshop III. 13. A kurzus összefoglalása 	
Ajánlott szakirodalom:	

<p>Andok, M. 2016. Digitális média és mindennapi élet, Budapest: L'Harmattan Kiadó https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/ Bradley, P. 2015. Social Media for Creative Libraries, London: Facet Publishing Kawasaki, G., Fitzpatrick, P. 2014. The Art of Social Media, UK: Penguin Books Spitzer, M. 2018. Digitális demencia, Bratislava: Citadella Publishing Šnidl, V. 2017. Pravda a lož na Facebooku, Bratislava: N Press https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649 https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693 http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146 https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631 Strana: 183 http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi További autentikus anyagok és források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.</p>	
<p>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar, szlovák, angol nyelv</p>	
<p>Megjegyzések:</p>	
<p>A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 104</p>	
ABS	N
75.0	25.0
<p>Oktató: Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD.,</p>	
<p>Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2022</p>	
<p>Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ TVPP/22	A tantárgy neve: Bevezetés az általános pedagógiába és az óvópedagógiába
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 125 óra Előadások 26 óra + szeminárium 26 óra + szemináriumi munka elkészítése és prezentálása 23 óra + felkészülés a szóbeli vizsgára 50 + önálló felkészülés. Feltételek: az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán a hallgató a pedagógussal való közös megegyezés alapján elkészíti a szemináriumi munkát (20 pont) a szemináriumi prezentálása (10 pont); a szemeszter végén szóbeli vizsga (70 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: A hallgató a neveléstudomány területén belül elméleti ismereteket szerez, elsajátítja és megfelelő módon alkalmazza az általános pedagógiai alapfogalmakat. A hallgató elméleti ismereteket szerez a nevelés és oktatás fejlődéséről és az iskolai intézmények keletkezéséről. A hallgató ismeri az iskolában és az óvodában használatos pedagógiai szakterminológiát. A hallgató képes összehasonlítani a szlovákiai és külföldi óvodai és iskolai intézmények működését. A hallgató általános elméleti ismereteket szerez azon tantárgyak köréből, melyek a tanulmányi program részét képezik, és tanulmányai abszolválását biztosítják. A hallgató képes pozitívan viszonyulni a pedagógiához és felelősségteljes hozzáállást tanúsítani tanulmányaihoz. A hallgató képes elméleti ismereteit összekapcsolni az aktuális pedagógiai gyakorlattal. A hallgatónak az előadásokon és szemináriumokon való részvétel segít abban, hogy jártasságot szerezzen a releváns szakirodalom kikeresésében és feldolgozásában.	
A tantárgy vázlata: 1. A pedagógia mint neveléstudomány keletkezése, fogalma és feladatai. A pedagógiai szakirodalom jelentősége és felhasználása. 2. A nevelésről alkotott elméletek és gyakorlatban való felhasználásuk a történelem tükrében. Jelentősebb személyiségek, akik a múltban neveléssel foglalkoztak. 3. A pedagógiai szaktudományok rendszere – alaptudományok jellemzése.	

4. A pedagógiai kapcsolata más tudományokkal. Segéd- és határtudományok.
5. Pedagógiai alapfogalmak jellemzése: nevelés, képzés, oktatási folyamat, tanítás, tanulás, tudás, jártasság, készség, intelligencia, kreativitás, alapelvek, módszerek, formák, segédeszközök...
6. A külső és belső tényezők hatása a gyermek személyiségfejlődésére.
7. A család mint nevelési intézmény. A család jellemzése, funkciói, nevelési stílusok.
8. Az iskola mint nevelési intézmény. A nevelés és oktatás szervezése, szlovákiai iskolarendszer. Tt. 245/2008 Törvény a köznevelésről és közoktatásról, valamint egyes törvények módosításáról és kiegészítéséről (közoktatási törvény).
9. Az óvodapedagógia és az első óvodai intézmények keletkezése, fejlődése és működése. Az első óvodák megalapítói.
10. Az óvodai nevelés folyamata. Az óvodai nevelés állami oktatási programja (2016). Művelődési területek, módszerek, szervezési formák az óvodában.
11. Összehasonlító (komparatív) pedagógia – az általunk kiválasztott külföldi óvodák és iskolarendszerek összehasonlítása.
12. A pedagógus és óvopedagógus személyisége és kompetenciái.
13. A pedagógiai kutatás jelentősége, típusai, szakaszai és módszerei.

Ajánlott szakirodalom:

- E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>
- CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.
- DUCHOVIČOVÁ, J. - KURINCOVÁ, V. a kol. 2012. Teoretické základy výchovy a vzdelávania. Nitra : UKF.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. a kol. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava : PF TU.
- KULACS, D. - SZEBERÉNYI, J. 1992. Pedagógia. I. a II. časť. Nitra : PF
- KULACS, D. 2001. Didaktika (Általános oktatásmélelt). Nitra : PF UKF.
- KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre.
- MENDELOVÁ, E. - PAVLÍČKOVÁ, A. 2020. Dieťa a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF.
- NÉMETH, A. - Ehrenhard, S. 1999. Reformpedagógia és az iskola reformja. Budapest : Nemzeti Tankönyvkiadó.
- PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár - diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.
- PATAI, I. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In. Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. Gyula : APC Stúdió.
- PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2020. Kooperatív kapcsolattartási formák kialakítása a család és az iskola között. In: A család megismerésének módszerei. Debrecen : Forstag
- SLEZÁKOVÁ, T. - TIRPÁKOVÁ, A. 2006. Adaptácia dieťaťa na školu. Súčasné pohľady na pedagogickú teóriu a výskum. Nitra : PF UKF.
- Školská legislatíva
- Zákona č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. - Zmeny v novele zákona od 1.1.2022
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie (2016)
- Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 541/2021 o materskej škole

Pedagogické časopisy - Pedagógiai folyóiratok					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar és szlovák nyelv					
Megjegyzések:					
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 158					
A	B	C	D	E	FX
24.05	20.89	18.35	20.25	8.23	8.23
Oktató: prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/UHP/22	A tantárgy neve: Bevezető hospitálás az óvodában és az iskolai klubban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 40s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A pedagógiai gyakorlaton való aktív részvétel az óvodában és az iskolai klubban. 10 óra - hospitálás - az óvónő nevelési-oktatási tevékenységének megfigyelése az óvodában 10 óra elemzés a vezető pedagógussal 10 óra hospitálás - a nevelőnevelési-oktatási tevékenységének megfigyelése az iskolai klubban 10 óra elemzés a vezető nevelővel/nevelőnővel Az óvoda és az iskola jellemzésének kidolgozása A gyakorlatot igazoló nyomtatványok és a napló leadása. A naplóban a hospitálásról készített jegyzetek, elemzések kerülnek kidolgozásra. A hallgató összleterhelése: 50 óra 10 óra megfigyelés az óvodában + 10 óra módszertani elemzés 10 óra megfigyelés az iskolai klubban + 10 óra módszertani elemzés + 10 óra a pedagógiai napló elkészítése. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% ; nem felelt meg = 69% - 0%	
Oktatási eredmények: A hallgató az elsajátított elméleti ismeretek képes felhasználni az edukációs tevékenységekben. A hallgató ismeri az óvópedagógus és a nevelő/nő munkájának pedagógiai-pszichológiai sajátosságait. A hallgató képes megfigyelni és analizálni az óvópedagógus munkáját az óvodában. A hallgató képes megfigyelni és analizálni a nevelő/nő munkáját az iskolai klubban. A hallgató képes figyelni a gyermekeket és a tanulókat, a nevelési szándékukat a játékok és aktivitások folyamán. A hallgató megismeri az aktuális dokumentumokat, melyek biztosítják az iskolai intézményekben folyó nevelési-oktatási tevékenységet és az intézmények irányítását. A hallgató kommunikációs készségeket és tapasztalatokat sajátít a pedagógusokkal és a nevelő/nőkkel, a gyermekekkel és a tanulókkal a gyakorló óvodában és az iskolai klubban .	
A tantárgy vázlat: 1. Az edukációs folyamat és edukációs környezet megfigyelése az óvodában és az iskolai klubban. 2. A pedagógiai dokumentációval való ismerkedés. 3. Az edukációs folyamat tartalmi és módszertani tényezőivel való ismerkedés az óvodában.	

4. Az gyakorló pedagógus vezetésével aktívan részt venni az edukációs tevékenységek elkészítésében és realizálásában.
5. Aktívan részt venni a tanítási egységek elemzésében.
6. Az elméleti fogalmak gyakorlatban való alkalmazása: célok, tartalom, módszerek, formák, eszközök...
7. Önreflexió a saját asszisztensi munkában.
8. A vezetőpedagógus edukációs munkájának megfigyelése.

Ajánlott szakirodalom:

- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF.
- HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava : Iris.
- IVANOVIČOVÁ, J. 2007. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. - SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra : PF UKF.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Kľúčové dovednosti. Praha: Portál.
- KOSOVÁ, B – TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : Belianum.
- LÁSZLÓ, T. - PATAIOVÁ, H. 2006. Osobnosť učiteľa a triedneho učiteľa očami svojich žiakov. - Brno : Univerzita obrany, Fakulta ekonomiky a managementu.
- MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov. - Nitra : UKF, 2006.
- PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. 1. vyd. Bratislava : Wolters Kluwer.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica : UMB.
- 308/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.
- 306/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.
- Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése	
Az értékelt hallgatók száma: 111	
ABS	N
100.0	0.0
Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ RMV/22	A tantárgy neve: Családi és iskolán kívüli nevelés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 1 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 90 óra Előadások 13 óra + szeminárium 26 óra + szemináriumi munka elkészítése és prezentálása 21 óra + saját tanulmányok és felkészülés a zárthelyi dolgozatra 30 óra. Feltételek: az előadásokon és a szemináriumokon való aktív részvétel, az egyes témákban való aktív részvétel. A szemeszter folyamán a hallgató a pedagógussal való közös megegyezés alapján elkészíti a szemináriumi munkát (20 pont) a szemináriumi prezentálása (10 pont); a szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása. A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: A hallgató képes a szakterminológia elsajátítására, a család és az iskolán kívüli nevelés témáival foglalkozó fogalmak elemzésére. A hallgató általános ismereteket sajátít el a családi nevelés kialakulásának társadalmi és történelmi kontextusában. A hallgató többféle aspektus alapján képes a család szerepét elemezni - családtípusok, életciklusok, funkciók és nevelési stílusok alapján. A hallgató képes együttműködni a családdal és az iskolán kívüli intézményekkel. A hallgató ismeri azokat a szervezeteket, melyek biztosítják a nevelést a szabadidőben. A hallgató ismeri a szabadidő és iskolán kívüli nevelés célját, funkcióit, módszereit és tartalmát, és képes iskolán kívüli szabadidős aktivitások szervezésére. A hallgató ismeri az iskolai rendszert és az iskolán kívüli nevelési-oktatási intézményeket. A hallgató elméleti ismereteket sajátít el, melyeket a pedagógiai gyakorlatban alkalmaz. A hallgató képes megfelelő szabadidős aktivitásokat tervezni az óvodai intézmények és az iskolai klubok számára.	
A tantárgy vázlata: 1. A család mint a gyermek elsődleges nevelési és szocializációs színtere. 2. A család keletkezésének társadalmi-történelmi fejlődése. A mai családok jellemzése, típusai, jegyei, funkciói.	

3. Családi életciklusok. Az élettárs kiválasztása és családtervezés. Házastársi és családi együttélés.
4. A családi nevelést befolyásoló tényezők. A szülői gondoskodás és nevelés. Nevelési stílusok.
5. A gyermek jogai és szükségletei - a szülők kötelességei és jogai. Gyermek jogairól szóló egyezmény. Családjogi törvény.
6. A család és az iskola kooperációja. Hagyományos és újszerű együttműködési formák a szülők és a pedagógusok között.
7. Az iskolán kívüli nevelés az iskolai intézményekben, iskolán kívüli intézményekben és szervezetekben.
8. Az edukációs környezet törvényi háttere és pedagógiai dokumentációja.
9. Az iskolán kívüli nevelés céljai, funkciói, formái és módszerei.
10. A gyermekek szabadidős aktivitásai és a szabadidő eltöltésének lehetőségei az iskolán kívüli intézményekben.
11. A szabadidő pedagógia céljai, alapelvei és funkciói. A szabadidő aktív eltöltését biztosító módszerek, formák és eszközök.
12. A természetiskola szerepe - történelmi fejlődése, célja, funkciója, szervezésének feltételei.
13. A szabadidő szervező pedagógus szakmai képzettsége az iskolán kívüli nevelés területére.

Ajánlott szakirodalom:

- GOGO VÁ, A. – KROČKOVÁ, Š. – KURINCOVÁ, V. 1995. Sociológia výchovy. Nitra : VŠPg.
- GUZIOVÁ, K. a kol. 2011. Metodika predprimárneho vzdelávania. Partizánske : Expresprint.
- IMRICHOVÁ, M. 2008. Škola v prírode. Áno, alebo nie? 222-229 o. In : Pedagogika voľného času – Teória a prax. Trnava : TU, PF.
- KOLLÁR K.-SZABÓ É. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : OSIRIS.
- LEHOCZKY, J. 1999. Iskola a természetben avagy a környezeti nevelés gyakorlata. Budapest : Raabe Klett Könyvkiadó Kft.
- MAJERČÍKOVÁ, J. a kol. 2012. Rodina s predškolkom. Bratislava : UK.
- MASARIK, P. a kol. 1995. Teória školskej a mimoškolskej výchovy. Nitra : Vysoká škola pedagogická.
- MASARIKOVÁ, A. - MASARIK, P. 2002. Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : PF UKF.
- MENDELOVÁ, E. 2014. Súčasná rodina a diverzita foriem rodinného života. Lifelong Learning - celoživotné vzdelávaní. roč. 4. č. 1. s. 74-92.
- PATAIOVÁ, H. - BUJNOVÁ, E. 2007. A család és az iskola értékközvetítő szerepe. In: Képzés és gyakorlat. Szeged.
- PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. 2. volume. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. - RAČEKOVÁ, K. 2016. Az óvodapedagógus szerepe a környezeti és ökológiai értékek közvetítésében. In: Érték és nevelés. Szeged : Egyetemi Kiadó.
- PATAIOVÁ, H. 2020. Kooperatív kapcsolattartási formák kialakítása a család és az iskola között. In: A család megismerésének módszerei. Debrecen : Forstag.
- PREVENDÁROVÁ, J. - Kubíčková, G. 1996. Základy rodinnej a sexuálnej výchovy. Bratislava : SPN.
- ROZINAJOVÁ, H. 1988. Pedagogika rodinného života. Bratislava : SPN.
- Zákon č. 36/2005 Z. z. Zákon o rodine a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 117					
A	B	C	D	E	FX
25.64	25.64	29.91	7.69	3.42	7.69
Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PDMP/22	A tantárgy neve: Digitális anyagok készítése az óvodai és általános iskolai oktatás számára
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói terhelés: 75 óra. Szemináriumok 26 óra + felkészülés az előadásra 4 óra + saját interaktív tananyag készítése 45 óra. Feltételek: Alapkövetelmény a felkészültség és a szemináriumokon való aktív részvétel, interaktív tananyag készítése (80 pont), a tananyag bemutatása (20 pont). Részvétel a szemináriumok minimum 80%-án. Osztályzat: 100 - 70 pont = megfelelt	
Oktatási eredmények: <ol style="list-style-type: none"> 1. A hallgató ismeri az IKT alkalmazásának lehetőségeit a pedagógus munkájában. 2. A hallgató ismeri az elektronikus tananyagok megfelelő elkészítésének alapelveit. 3. A hallgató tudja, hogyan kell használni az interaktív táblát. 4. A hallgató tudja, hogyan kell interaktív táblára tananyagokat készíteni. 5. A hallgató képes elektronikus formában is teszteket készíteni. 	
A tantárgy vázlat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a tantárgyba, IKT a tanításban 2. Interaktív tábla - alapfogalmak, a tábla vezérlésére szolgáló szoftvertermékek 3. Az e-tananyagok megfelelő tervezésének néhány alapelve (az e-tananyagok megfelelő kialakítása, a betűtípusok típusa, azok mérete és alakja, a színek kiválasztása és használata) 4. Az e-tananyagok helyes tervezésének néhány alapelve (grafikai elemek, képek és diagramok használata, az elemek helyes elrendezése a táblán, a leggyakoribb tervezési hibák, ill. hiányosságok) 5. Interaktív tesztek készítése (pl. Hot Potatoes). 6. A HTML oldalak programozásának alapjai 7. A lépcsőzetes stíluslapok alapjai - HTML oldaltervezés 8. Egyszerű animációk készítése (pl. a GIMP grafikus szerkesztőprogrammal) 9. Egy interaktív tananyagként kidolgozandó téma kiválasztása 10. Interaktív tananyag készítése - munka a kiválasztott témában (tervezés, alapkonceptió megalkotása) 11. Interaktív tananyag készítése - munka a kiválasztott témában (tartalomfejlesztés) 12. Interaktív tananyag készítése - munka a kiválasztott témában (tesztek készítése, visszacsatolás). 13. A létrehozott tananyagok bemutatása és értékelése 	

Ajánlott szakirodalom:

Domes, M. Tvorba www stránek pro úplné začátečníky. 1. vyd. - Brno : Computer Press, a.s., 2008. - v texte. - 246 s. ; 23 cm. - ISBN 978-80-251-2160-3.

Bedő, A. - Schlotter, J. Az interaktív tábla, 1. Kiadás, Műszaki Kiadó Budapest, 2008, 157 str., ISBN 978-963-16-6135-4

Pšenáková, I.: Kapitoly z mediálnej výchovy, 1. vyd., Vydavateľstvo Michala Vaška Prešov, 2010, 92 str., ISBN 978-80-8094-792-7

Roubal, P.: Počítač pro učitele, 1. Vyd., Computer Press, a. s. Brno, 2009, 312 str., ISBN 978-80-251-2226-6

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Tibor Szabó, PhD., Ing. Norbert Beták, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚMJL/DDH/22	A tantárgy neve: Dramatizálás és drámajátékok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) Teljes hallgatói terhelés: 75 óra 26 óra szeminárium + 20 óra felkészülés a szemináriumra + 29 óra önálló tanulás, prezentáció készítése. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon, rendszeres készülés a szemináriumi feladatokra, prezentáció, beszámoló vagy szemináriumi munka készítése. A szemeszter során a hallgató kidolgoz egy magas színvonalú szemináriumi munkát a szövegértés-fejlesztés valamelyik témaköréből (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató megfelelően tájékozódik a drámapedagógia fejlődési szakaszaiban, ismeri a drámapedagógia alapfilozófiáját és fontos személyiségeit. • A hallgató megismerkedik a drámapedagógia lehetséges formáival, alapvető módszereivel és technikáival, megtanulja a nonverbális kommunikáció alapjait és annak használatát a drámapedagógiában. • A tanuló képes az improvizációt a drámapedagógia módszereként alkalmazni. • A hallgató képes alkalmazni a drámapedagógia módszereit a pedagógiai tevékenység során; azokat a tanítványok személyiségének fejlesztésére használja. • A tanuló képes kreatívan dolgozni egy művészi szöveggel; erőteljesen olvas, beszél és szaval, dolgozik a hangjával, színészi eszközöket használ. • A hallgató képes egy színházi forma dramaturgiai és rendezői koncepciójának megalkotására egy színdarab alapján. • A tanuló képes önállóan vagy csapatban dolgozni drámapedagógiai programokon, saját óraterveket készíteni, azok hatékonyságát értékelni. • A tanuló képes egy rövidebb kulturális projekt előkészítésére, megszervezésére, végrehajtására és reflektálására. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A drámapedagógia alapfogalmai, célja, feladatai, filozófiája, pedagógiai szemlélete 	

- A drámapedagógia helye és szerepe az iskolai oktatásban (művészeti nevelés, személyiségfejlesztés, alkalmazott dráma)
- A drámatanár szerepe, kompetenciafejlesztés drámapedagógiai eszközökkel
- Drámajáték az iskolában: tanórán felhasználható drámapedagógiai módszerek
- Mozdulat és testbeszéd
- Beszédtechnikai gyakorlatok
- Improvizációs gyakorlatok
- Szituációs játékok
- Csapatdinamikai játékok
- Dramaturgiai alapfogalmak és tevékenységek
- Színházi előadás elemzése
- Foglalkozásterv összeállítása
- Iskolai műsorok összeállítása

Ajánlott szakirodalom:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BETHLENFALVY, Á. 2020. Dráma a tanteremben. Budapest: L'Harmattan.

BOLTON, G. 1994. A tanítási dráma elmélete. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ.

MACHOVÁ, E. 1999. Metodika dramatické výchovy. Praha: IPOS-ARTAMA.

DEBRECZENI, T. 1994. Drámapedagógiai órák. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak, 1994.

DICE munkacsoport. 2010. Változások világa. A drámapedagógia hatása a lisszaboni kulcskompetenciákra. Drámapedagógiai/tanári csomag tanítási színházhoz és drámához. Budapest: KÁVA.

Drámapedagógiai műhelygyakorlatok. 2008. 1. rész. Drámaórák újragondolásai. Integrációs Pedagógiai Műhely Füzetek.

A Drámapedagógiai Magazin számai

ECK, J. 2000. Drámajáték a középiskolai irodalomórán. Budapest: Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet.

ELŐD, N. 1997. Drámajátékok – Multikultúra. Budapest: Másképp Alapítvány.

GABNAI, K. 2015 Drámajátékok. Budapest: Helikon Kiadó.

KAPOSI, L. (ed.) 1995. Drámapedagógiai olvasókönyv. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak.

KAPOSI, L. (ed.) 1995. Színház és dráma a tanításban (TIE). Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak.

KAPOSI, L. (ed.) 1999. Drámafoglalkozások gyerekeknek, fiataloknak. Budapest: Magyar Művelődési Intézet, Magyar Drámapedagógiai Társaság.

KAPOSI, L. (ed.) 2001. Drámajáték óvodásoknak. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság.

KAPOSI, L. 2013. Játékkönyv. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ.

NEELANDS, J. 1994. Dráma a tanulás szolgálatában. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ és kiadótársak.

PERÉNYI, B. 2009. Improvizációs gyakorlatok. Zenta: Vajdasági Művelődési Intézet.

PROVAZNÍK, J. (ed.) 2001. Dramatická výchova a dítě v bludišti dnešního světa. Praha: Sdružení pro tvořivou dramatiku.

SZAUDEK, E. (ed.) 1994. Dráma – Oktatás – Nevelés. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

SZ. PALLAI, Á. 2002. Drámapedagógiáról (nemcsak) óvodapedagógusoknak. In: Óvodapedagógusok Konferenciája 2001. Kecskeméti Főiskola TFK, 2002. 73-95.

SZ. PALLAI, Á. 2002. A Fórum Színház dramaturgiája. Iskolakultúra, 2002. december 92-97.

TOLNAI, M. 1993. Dráma és nevelés. Budapest: Korona Kiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Oktató: doc. Mgr. Gabriela Petres, PhD., doc. Mgr. Anikó Tóth, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 29.08.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚMJL/DDH/22	A tantárgy neve: Dramatizálás és drámajátékok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) Teljes hallgatói terhelés: 75 óra 26 óra szeminárium + 20 óra felkészülés a szemináriumra + 29 óra önálló tanulás, prezentáció készítése. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon, rendszeres készülés a szemináriumi feladatokra, prezentáció, beszámoló vagy szemináriumi munka készítése. A szemeszter során a hallgató kidolgoz egy magas színvonalú szemináriumi munkát a szövegértés-fejlesztés valamelyik témaköréből (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató megfelelően tájékozódik a drámapedagógia fejlődési szakaszaiban, ismeri a drámapedagógia alapfilozófiáját és fontos személyiségeit. • A hallgató megismerkedik a drámapedagógia lehetséges formáival, alapvető módszereivel és technikáival, megtanulja a nonverbális kommunikáció alapjait és annak használatát a drámapedagógiában. • A tanuló képes az improvizációt a drámapedagógia módszereként alkalmazni. • A hallgató képes alkalmazni a drámapedagógia módszereit a pedagógiai tevékenység során; azokat a tanítványok személyiségének fejlesztésére használja. • A tanuló képes kreatívan dolgozni egy művészi szöveggel; erőteljesen olvas, beszél és szaval, dolgozik a hangjával, színészi eszközöket használ. • A hallgató képes egy színházi forma dramaturgiai és rendezői koncepciójának megalkotására egy színdarab alapján. • A tanuló képes önállóan vagy csapatban dolgozni drámapedagógiai programokon, saját óraterveket készíteni, azok hatékonyságát értékelni. • A tanuló képes egy rövidebb kulturális projekt előkészítésére, megszervezésére, végrehajtására és reflektálására. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A drámapedagógia alapfogalmai, célja, feladatai, filozófiája, pedagógiai szemlélete 	

- A drámapedagógia helye és szerepe az iskolai oktatásban (művészeti nevelés, személyiségfejlesztés, alkalmazott dráma)
- A drámatanár szerepe, kompetenciafejlesztés drámapedagógiai eszközökkel
- Drámajáték az iskolában: tanórán felhasználható drámapedagógiai módszerek
- Mozdulat és testbeszéd
- Beszédtechnikai gyakorlatok
- Improvizációs gyakorlatok
- Szituációs játékok
- Csapatdinamikai játékok
- Dramaturgiai alapfogalmak és tevékenységek
- Színházi előadás elemzése
- Foglalkozásterv összeállítása
- Iskolai műsorok összeállítása

Ajánlott szakirodalom:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BETHLENFALVY, Á. 2020. Dráma a tanteremben. Budapest: L'Harmattan.

BOLTON, G. 1994. A tanítási dráma elmélete. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ.

MACHOVÁ, E. 1999. Metodika dramatické výchovy. Praha: IPOS-ARTAMA.

DEBRECZENI, T. 1994. Drámapedagógiai órák. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak, 1994.

DICE munkacsoport. 2010. Változások világa. A drámapedagógia hatása a lisszaboni kulcskompetenciákra. Drámapedagógiai/tanári csomag tanítási színházhoz és drámához. Budapest: KÁVA.

Drámapedagógiai műhelygyakorlatok. 2008. 1. rész. Drámaórák újragondolásai. Integrációs Pedagógiai Műhely Füzetek.

A Drámapedagógiai Magazin számai

ECK, J. 2000. Drámajáték a középiskolai irodalomórán. Budapest: Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet.

ELŐD, N. 1997. Drámajátékok – Multikultúra. Budapest: Másképp Alapítvány.

GABNAI, K. 2015 Drámajátékok. Budapest: Helikon Kiadó.

KAPOSI, L. (ed.) 1995. Drámapedagógiai olvasókönyv. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak.

KAPOSI, L. (ed.) 1995. Színház és dráma a tanításban (TIE). Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság és kiadótársak.

KAPOSI, L. (ed.) 1999. Drámafoglalkozások gyerekeknek, fiataloknak. Budapest: Magyar Művelődési Intézet, Magyar Drámapedagógiai Társaság.

KAPOSI, L. (ed.) 2001. Drámajáték óvodásoknak. Budapest: Magyar Drámapedagógiai Társaság.

KAPOSI, L. 2013. Játékkönyv. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ.

NEELANDS, J. 1994. Dráma a tanulás szolgálatában. Budapest: Marczibányi Téri Művelődési Központ és kiadótársak.

PERÉNYI, B. 2009. Improvizációs gyakorlatok. Zenta: Vajdasági Művelődési Intézet.

PROVAZNÍK, J. (ed.) 2001. Dramatická výchova a dítě v bludišti dnešního světa. Praha: Sdružení pro tvořivou dramaturgiu.

SZAUDEK, E. (ed.) 1994. Dráma – Oktatás – Nevelés. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

SZ. PALLAI, Á. 2002. Drámapedagógiáról (nemcsak) óvodapedagógusoknak. In: Óvodapedagógusok Konferenciája 2001. Kecskeméti Főiskola TFK, 2002. 73-95.

SZ. PALLAI, Á. 2002. A Fórum Színház dramaturgiája. Iskolakultúra, 2002. december 92-97.

TOLNAI, M. 1993. Dráma és nevelés. Budapest: Korona Kiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar nyelv	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Oktató: doc. Mgr. Gabriela Petres, PhD., doc. Mgr. Anikó Tóth, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 29.08.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PMH/22	A tantárgy neve: Előkészítő- és manipulációs játékok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése 50 óra: ebből szeminárium 26 óra, valamint 24 óra a gyakorlati követelmények teljesítésére való felkészülés. A tantárgy sikeres elvégzéséhez a hallgatónak az alábbi követelményeknek kell megfelelnie: 80%-os aktív részvétel a gyakorlatokon, a meghatározott gyakorlati követelmények teljesítése minimum 70%-ra. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket sajátít el az előkészítő- és manipulációs játékok témaköréből. 2. A hallgató képes elméleti ismereteivel megindokolni az alapmozgáskészségek alkalmazásának szükségességét. 3. A hallgató képes az alapvető motorikus készségek fejlesztésére gyakorlatsorokat összeállítani az adott korosztály számára. 4. A hallgató ismeri az alap mozgáskészségek, -képességek fejlesztésének módszereit, s egyben alkalmazni a tanítási folyamatban. Ismeri és alkalmazza a megfelelő tesztelési módszereket, valamint helyesen tudja értékelni az adott életkorúak motorikus képességeinek fejlődését.	
A tantárgy vázlata: 1. Bevezetés a problematikába. 2. A tornaszaknyelv alapjai. 3. Mozgásképeségek és -készségek jellemzése. 4. Alap mozgásképeségek és -készségek fejlesztése a gimnasztika eszközeivel. 5. Segítségnyújtás és biztosítás a gyakorlatozás folyamatában. 6. Gimnasztikai játékok eszközök nélkül. 7. Gimnasztikai játékok eszközök nélkül. 8. Gimnasztikai játékok eszközök nélkül. 9. Gimnasztikai játékok eszközökkel. 10. Gimnasztikai játékok eszközökkel. 11. Sorversenyek gimnasztikai eszközökkel. 12. Sorversenyek gimnasztikai eszközökkel. 13. Kreditértékelés.	

Ajánlott szakirodalom:	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 144	
ABS	N
99.31	0.69
Oktató: PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ HZF/22	A tantárgy neve: Furulyajáték
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 28 óra + felkészülés a gyakorlati képességek bemutatására a szemeszter végén 4 óra, a hangszerjáték élményszerű, gyakorlati bemutatása 2 óra Feltételek: A szemináriumokon és a gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel. A félév során a hallgató a szemináriumokon gyakorlati tevékenységeket valósít meg, amely rendszeres egyéni felkészülést igényel (50 pont). A szemeszter végén bemutatja hangszertudását: válogatott gyermekdalok és népdalok, valamint néhány Béres: Furulyaiskolából választott gyakorlat formájában. (50 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató <ul style="list-style-type: none"> • Elsajátítja a furulyajáték alapjait: a helyes légzés, egyenes testtartás, fúvóerősség, ujjak elhelyezése, c1 – d2 hangok fúvása. • A jelölt hangterjedelemben képes élményszerűen előadni a gyermekdalokat, népdalokat, óvodai, illetve az általános iskola alsó tagozatos zenehallgatásra szánt egyszerű előadási darabokat. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A kurzus tartalmának ismertetése. A furulyajáték alapjai: a helyes légzés, egyenes testtartás, fúvóerősség, ujjak elhelyezése. • A c2, a1 hangok fúvása. A so–mi dallamfordulatok gyakorlása hallás után és kottaképről. Metrum, ütem, negyed és nyolcad ritmusértékek. • a1, h1 hangok fúvása. A so–la, do–re dallamfordulatok gyakorlása hallás után, kézzelről és betűkottáról. Bichord hangkészletű gyermekdalok gyakorlása hallás után és kottaképről. Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai. • A g1–a1–h1. / f1–g1–a1 hangok fúvása. A do–re–mi dallamfordulatok gyakorlása hallás után, kézzelről és betűkottáról. Trichord hangkészletű gyermekdalok gyakorlása hallás után és kottaképről. Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai. 	

- Játékos énekes és hangszeres tevékenységek so–mi, do–re–mi, do–re–mi–fa dallamfordulatokkal. Dallamírás betűkottával és hangjegyekkel a jelölt hangkészletben, furulyajáték gyakorlása.
- Az e1, g1, a1. hangok fűvése. A la–so–mi dallamfordulatok gyakorlása hallás után, kézjelről és betűkottáról. Triton hangkészletű gyermekdalok gyakorlása hallás után és kottaképről. Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai, kánonok, bicíniumok.
- A d1–e1–f1–g1–a1 hangok fűvése, a la pentachord dallamfordulatok gyakorlása hangjegyekről, kézjelről és betűkottáról, éles és nyújtott ritmus, Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai.
- Módosítójelek – kereszt. A fisz hang gyakorlása. Dallamfordulatok gyakorlása a d1–e1–fis1–g1–a1 hangokkal. Dó pentachord hangkészletű gyermekdalok játéka hangjegyekről, kézjelről, betűkottáról.
- Módosítójelek – bé. A b1 hang fűvése. Gyermekdalok, népdalok, f dó alapú pentachord dallamfordulatok gyakorlása.
- A c1 hang fűvése. Dallamfordulatok gyakorlása a c1–d1–e1–f1–g1–a1 hangokon. Dó hexachord hangkészletű gyermekdalok gyakorlása hangjegyekről, kézjelről, betűkottáról. $\frac{3}{4}$ -es ritmusképletek.
- Diatonikus dúr hangsor gyakorlása, legató, tenutó, nyolcad szünetjel, dúr hangnemű népdalok gyakorlása, kétszólamú gyakorlatok, ismétlés.
- A d2 hang fűvése. Lá pentaton és dór hangnemű népdalok gyakorlása, szinkópa ritmusképlet, Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai.
- A tananyag ismétlése, a hallgatók értékelése.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÉRES, J. Furulyaiskola I. Budapest: Editio Musica, 1967 ISMN 9790080054062

FORRAI, K. Ének az óvodában. Budapest: Editio Musica, 1974 ISBN 978 963 330 760 1

Tizán innen, Dunán túl. 150 magyar népdal. Budapest: Zeneműkiado, 1953

ORSOVICS, Y. 2004. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00358-1

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00671-8

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/BIOD/22	A tantárgy neve: Gyermekbiológia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató teljes leterheltsége: 125 óra Előadások 26 óra + gyakorlatok 26 óra + szemináriumi munka készítése 24 óra + írásbeli tesztre való felkészülés 25 óra + elméleti szóbeli vizsgára való felkészülés 24 óra. Feltételek: aktív részvétel a gyakorlatokon, szemináriumi munka leadása és az írásbeli teszt megírása, a szóbeli elméleti vizsga letétele. A gyakorlatok keretében a hallgató gyakorlati feladatokat kap, melyeket megold és az eredményeket ismerteti. A szemeszter végén írásbeli tesztet kap (összesen 25 pont érhető el). Azok a hallgatók, akik nem érnek el legalább 13 pontot, nem szereznek kreditet. A (25-24 p.); B (23-22 p.); C (21-19 p.); D (18-17 p.); E (16-14 p.); FX (13 - 0 p.)	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató ismeri az emberi test felépítését, az egészséges táplálkozás alapjait, az elméleti ismereteit a gyakorlatban is alkalmazza. 2. A hallgató ismeri a legfontosabb gyermekkori betegségeket, ezeket rendszerezni tudja és a tünetek alapján lehetőség szerint felismeri. 3. A hallgató ismeri az ember szervrendszereinek életkori sajátosságait és képes elsősegélyt nyújtani az életet veszélyeztető helyzetekben. 4. A hallgató képes egy 8 oldalas szemináriumi munka elkészítésére a gyermekbiológia témakörei bármelyikében. 5. A hallgató a gyermekbiológia témaköréből származó elméleti ismereteit fel tudja használni a gyakorlatban.	
A tantárgy vázlata: 1. Az ontogenézis alapjai. Prenatális, perinatális és posztnatális fejlődés. 2. Az emberi test felépítése az óvodáskor és kisiskoláskor tükrében. 3. A csontvázrendszer, izomrendszer és a keringési rendszer jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel. 4. A légző-, emésztő- és kiválasztórendszer jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel. A gyermekek táplálkozása, a táplálkozás jelentősége és az alaptápanyagok jelentősége. 5. A bőr és a nemi szervek rendszerének jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel. 6. A nemi betegségek osztályozása, a fogamzásgátlás jelentősége.	

7. A hormonális rendszer jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel.
8. Az idegrendszer jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel.
9. Az érzékszervek rendszerének jellemzése az életkori sajátosságokra való tekintettel.
10. A táplálkozás alapvető problémái, a drogok, osztályozásuk és a drogfüggőség problémája.
11. A fertőző betegségek jellemzése és osztályozása, a tápcsatorna betegségei.
12. A családi élet alapjai és a családtervezés jelentősége, a táplálkozás pszichológiája.
13. Elsősegélynyújtás az életet veszélyeztető helyzetekben.

Ajánlott szakirodalom:

Balla, Š., Szekeres, L.: Gyermekbiológia és iskolaegészségtan. FŠŠ UKF v Nitre, 2007. ISBN 978-80-8094-080-5.

Matejovičová, B., Balla, Š., Koldeová, M., Šedivá, K., Vondráková, M., Vondrák, D.: Biológia detí a vybrané kapitoly z hygieny. FPV UKF v Nitre, 2004, ISBN 80-8050-696-5.

Stollár, Š., Balla, Š., Szekeres, L., Stollár, T., Matejovičová, B.: Gyermekbiológia és iskolaegészségtan. FPV UKF v Nitre, 2002, ISBN 80-8050-547-0.

Juríková, T., Fatrcová-Šramková, K., Balla, Š., Szekeres, L.: Výchova k zdraviu a zdravému životnému štýlu v predprimárnom a primárnom vzdelávaní - edukačné aktivity. FŠŠ UKF v Nitre, 2021, ISBN 978-80-558-1838-2.

Juríková, T., Fatrcová-Šramková, K., Mlček, J.: Výživa detí. FŠŠ UKF v Nitre, 2021, ISBN 978-80-558-1835-1.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 153

A	B	C	D	E	FX
33.99	27.45	21.57	9.15	6.54	1.31

Oktató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., RNDr. Štefan Balla, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 13.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ VZSD/22	A tantárgy neve: Gyermek egészségnevelése és egészséges életmódra nevelése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 1 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Feltételek a tantárgy abszolválására: vizsga (S) Teljes hallgatói terhelés: 120 óra előadások 13 óra + szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra és a szemesztrális munkára 30 óra + felkészülés a szemináriumi munka megvédésére, melynek része a gyakorlati kutatás 51 óra . Előfeltételek: aktív részvétel a szemináriumokon, a szemináriumi munka elkészítése és megvédése. A félév során a hallgató az egészségügy és a megelőzés egy meghatározott témakörében mintaórára készül (20 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit (10 pont). A félév végén a hallgató beadja a szemináriumi munkáját és aktívan megvédi azt (70 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki 70 pontnál kevesebbet szerez az összpontszámból. A = 100%-95%, B = 94%-90%, C = 89%-85%, D = 84%-80%, E = 79%. - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: - A hallgató megérti az egészség megőrzésének és a betegség megelőzésének alapfogalmait, - A hallgató ismeri és megérti az egészséget alapvetően meghatározó tényezőket és ezek modelljeit, - A hallgató meg tudja tervezni az egészségügyi nevelés, mint az óvodai és általános iskolai oktatás átfogó témáját tartalmazó alapvető tantervi keretet, - A hallgató értékelni tudja a tanítási stratégiákkal, módszerekkel és szervezeti formákkal való munka módszertani megfelelését és helyességét a tanulók egészségműveltségének fejlesztése során, - A hallgató képes az óvodás és fiatalabb iskoláskorú gyermekek egészségfejlesztése terén kutatásokat végezni, az eredményeket helyesen értékelni és értelmezni.	
A tantárgy vázlat: 1. Egészség, betegség, az alapvető fogalmak meghatározása, megközelítések és egészségügyi modellek 2. Az egészséget meghatározó tényezők - külső és belső tényezők, az egészség és a betegség értékelése 3. Az egészséges életmód és az életmódot befolyásoló tényezők	

4. Az egészséges emberi test - a test alapvető szerveinek topográfiája és működése (fej, nyak és törzs, has- és medenceüreg)
5. Az egészséges táplálkozás - tápanyagok, eloszlásuk és jelentőségük az anyagcserében, táplálkozási egyensúly, a táplálkozás és az emberi egészség kapcsolata
6. A testmozgás jelentősége az egészség megőrzésében, a szokások és a függőségek megelőzése
7. A környezet és emberi egészség
8. Fertőző betegségek gyermekkorban, áttekintés és megelőzés
9. Paraziták által okozott betegségek és zoonózisok
10. Allergiák gyermekkorban (áttekintés, előfordulási gyakoriság, életmód és megelőzés)
11. Betegségmegelőzés (fontosság, elsődleges, másodlagos és harmadlagos megelőzés, védőoltások, aktív és passzív immunizáció, megelőzési programok), pszichohigiénia és annak kapcsolata az egészséges életmóddal
12. Az elsősegélynyújtás alapjai

Ajánlott szakirodalom:

Juríková, T. - Matejovičová, B. - Fatrcová – Šramková, K.- Schwarzová, M. – Szekeres, L. – Balla, Š. et al. 2021. Zdravoveda pre učiteľov predprimárneho a primárneho vzdelávania, 1. vyd., UKF: FSS, 263 s., ISBN 978-80-558-1621-0

BAŠKOVÁ, M., BAŠKA, T., BUBENÍKOVÁ, M. et al. 2009. Výchova k zdraviu, 1. vyd., Martin: Osveta, 226 s. ISBN 978-80- 8063-320-2.

JURÍKOVÁ, T., VICZAYOVÁ, I., BALLA, Š., LEHOŤÁKOVÁ, E. 2015. Výchova k zdraviu a zdravému životnému štýlu v materskej škole. Nitra: FSS UKF, CD nosič, ISBN 978-80-558-0825-3.

JURÍKOVÁ, T., VICZAYOVÁ, I., NAGYOVÁ, K. 2018. Inovatívne metódy výchovy k zdraviu na 1. stupni základných škôl [elektronický zdroj]. 1. vyd. Nitra : UKF. 110 s. ISBN 978-80-558-0825-3.

MATEJOVIČOVÁ, B. – Juríková, T. – Schlarmannová, J. – Balla, š. – Viczayová, I. – Kopecký, M. 2020. Biológia dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku; recenzent: Mária Vondráková, Jaroslav Jedlička. Nitra : UKF, 209 s. ISBN 978-80-558-1456-8.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 144

A	B	C	D	E	FX
58.33	20.83	17.36	2.08	0.69	0.69

Oktató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., RNDr. Štefan Balla, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD., doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 25.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/HAPS/22	A tantárgy neve: Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az iskolai klubban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Az iskolai klubban való aktív részvétel - 5 asszisztensi tevékenység, a nevelővel együttműködve - 5 egyéni tevékenység - 10 elemzés a tevékenységekről, a nevelővel együttműködve Az összes nevelési-oktatási előkészület kidolgozása, a tanulók értékelése és a hallgató saját értékelése. A gyakorlatról elkészített napló elkészítése és leadása ellenőrzésre. A hallgató összerhelése: 50 óra 5 óra asszisztálás, a nevelővel közösen végzi + 5 tevékenység elvégzése + 10 óra módszertani elemzés + 10 óra saját felkészülés az aktivitásokra (konzultáció a nevelővel, a pedagógiai dokumentumok tanulmányozása, az előkészületek tervezése) + 10 óra az aktivitások és a segédeszközök elkészítésére + 10 óra saját tanulmányok, önreflexió és a napló elkészítése. Értékelés: megfelelt = 100% - 70% nem felelt meg = 69% - 0%.	
Oktatási eredmények: A hallgató az elsajátított elméleti ismereteket képes felhasználni az edukációs tevékenységben. A hallgató képes asszisztálni a nevelő munkájában, segít az aktivitások szervezésében és realizálásában. A hallgató képes kommunikálni és együttműködni a nevelővel és a tanulókkal. A hallgató ismeri a nevelő munkájának pedagógiai-pszichológiai sajátosságait az iskolai klubban. A hallgató képes figyelni és elemezni a nevelő/nő munkáját. A hallgató képes az elsajátított pedagógiai szakterminológia felhasználására, képes a saját tevékenységeire applikálni és ennek alapján elemezni aktivitásait az iskolai klubban. A hallgató képes az aktivitások megtervezésére, figyelembe véve a gyermekkori sajátosságokat és a tanulók reakcióit és a nevelői hatásokat a játékos tevékenységekben és aktivitásokban. A hallgató a nevelő/nővel együttműködve képes módszertanilag elemezni az edukációs tevékenységet.	
A tantárgy vázlata: 1. Az edukációs folyamat és az edukációs környezet megfigyelése.	

2. A megfigyelések kidolgozása az elméleti ismeretek alapján, figyelembe véve az alsó tagozatos tanulók személyi és pszichológiai adottságait.
3. A pedagógiai dokumentáció tanulmányozása.
4. Az edukációs folyamat tartalmi és módszertani megismerése az iskolai klubban.
5. A vezető nevelő segítségével aktívan részt venni az edukációs aktivitások készítésében és realizálásában.
6. Aktívan részt venni az egyes tanítási részek elemzésében (a hospitálációs és az asszisztensi aktivitások terén).
7. Az elméleti és a gyakorlati ismeretek gyakorlatban való felhasználása, tökéletesítése. Pontosítani azokat a tényezőket, amelyek az edukációs folyamatban érvényesülnek: célok, tartalom, módszerek, formák, eszközök, a tanítási struktúrák, stb.
8. A nevelő edukációs munkájának megfigyelése.
9. A csoporttársak edukációs munkájának megfigyelése.
10. A saját asszisztensi és tanítási tevékenységének elemzése.

Ajánlott szakirodalom:

- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF.
- HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava : Iris.
- IVANOVIČOVÁ, J. 2007. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. - SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra : PF UKF.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Kľúčové dovednosti. Praha: Portál.
- KOSOVÁ, B – TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : Belianum.
- LÁSZLÓ, T. - PATAIOVÁ, H. 2006. Osobnosť učiteľa a triedneho učiteľa očami svojich žiakov. - Brno : Univerzita obrany, Fakulta ekonomiky a managementu.
- MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov. - Nitra : UKF, 2006.
- PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. 1. vyd. Bratislava : Wolters Kluwer.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica : UMB.
- 308/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.
- 306/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.
- Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése	
Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/HOAM/22	A tantárgy neve: Hospitálás és asszisztensi gyakorlat az óvodában
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 20s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Az óvodában való aktív részvétel - 5 asszisztensi tevékenység, az óvópedagógussal együttműködve - 5 egyéni tevékenység - 10 elemzés a tevékenységekről, az óvópedagógussal együttműködve Az összes nevelési-oktatási előkészület kidolgozása, a gyermekek értékelése és a hallgató saját értékelése. A gyakorlatról elkészített napló elkészítése és leadása ellenőrzésre. A hallgató terhetlése: 50 óra 5 óra asszisztálás az óvópedagógussal közösen végzi + 5 tevékenység elvégzése + 10 óra módszertani elemzés + 10 óra saját felkészülés az aktivitásokra (konzultáció a gyakorló pedagógussal, a pedagógiai dokumentumok tanulmányozása, az előkészületek tervezése) + 10 óra az aktivitások és a segédeszközök elkészítésére + 10 óra saját tanulmányok, önreflexió és a napló elkészítése. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%; nem felelt meg = 69 % - 0%	
Oktatási eredmények: A hallgató az elsajátított elméleti ismereteket képes felhasználni az edukációs tevékenységben. A hallgató képes asszisztálni az óvópedagógus munkájában, segít az aktivitások szervezésében és realizálásában. A hallgató képes kommunikálni és együttműködni a pedagógussal és a gyermekekkel. A hallgató ismeri az óvópedagógus munkájának pedagógiai-pszichológiai sajátosságait. A hallgató képes figyelni és elemezni az óvópedagógus munkáját. A hallgató képes az elsajátított pedagógiai szakterminológia felhasználására, a saját tevékenységeire applikálni és ennek alapján elemezni az óvodai tevékenységeit. A hallgató képes az aktivitások megtervezésére, figyelembe véve a gyermekkori sajátosságokat és a gyermekek reakcióit, a nevelői ösztönöket a játékos aktivitásokban. A hallgató a vezető óvópedagógussal együttműködve képes módszertanilag elemezni az edukációs tevékenységeket.	
A tantárgy vázlat: 1. Az óvodai edukációs folyamat és az edukációs környezet megfigyelése.	

2. A megfigyelések kidolgozása az elméleti ismeretek alapján, figyelembe véve az óvodás korú gyermek személyi és pszichológiai adottságait.
3. A pedagógiai dokumentáció tanulmányozása.
4. Az edukációs folyamat tartalmi és módszertani megismerése az óvodában.
5. A vezető óvópedagógus segítségével aktívan részt venni az edukációs aktivitások készítésében és realizálásában.
6. Aktívan részt venni az egyes tanítási részek elemzésében (a hospitálációs és az asszisztensi aktivitások terén).
7. Az elméleti és a gyakorlati ismeretek gyakorlatban való felhasználása, tökéletesítése. Pontosítani azokat a tényezőket, amelyek az edukációs folyamatban érvényesülnek: célok, tartalom, módszerek, formák, eszközök, a tanítási struktúrák, stb.
8. Az óvópedagógus edukációs munkájának megfigyelése.
9. A csoporttársak edukációs munkájának megfigyelése.
10. A saját asszisztensi és tanítási tevékenységének elemzése.

Ajánlott szakirodalom:

- GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF.
- HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava : Iris.
- IVANOVIČOVÁ, J. 2007. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF.
- IVANOVIČOVÁ, J. - SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra : PF UKF.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
- KYRIACOU, Ch. 1996. Kľúčové dovednosti. Praha: Portál.
- KOSOVÁ, B – TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : Belianum.
- LÁSZLÓ, T. - PATAIOVÁ, H. 2006. Osobnosť učiteľa a triedneho učiteľa očami svojich žiakov. - Brno : Univerzita obrany, Fakulta ekonomiky a managementu.
- MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.
- PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. Nitra : UKF.
- PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov. - Nitra : UKF, 2006.
- PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. 1. vyd. Bratislava : Wolters Kluwer.
- SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica : UMB.
- 308/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.
- Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.
- Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése	
Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ INF1/22	A tantárgy neve: Informatika 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói terhelés: 90 óra Szemináriumok 26 óra (29%) + felkészülés a szemináriumokra 23 óra (25%) + önképzés 25 óra (28%) + felkészülés a tesztekre 16 óra (18%). Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%) és a tesztek abszolválása. A szemeszter során a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit. A hallgató a szemeszter során két, egyenként 20 pontos írásbeli vizsgát tesz. A = 40-38 pont, B = 37-35 pont, C = 34-32 pont, D = 31-29 pont, E = 28-26 pont, FX = 25-0 pont.	
Oktatási eredmények: - A hallgató képes azonosítani és értelmezni az informatika alapfogalmait, ismeri a leggyakrabban használt hardver- és szoftvereszközök használatának alapelveit, különösen a gyakorlat igényeinek megfelelően. - A hallgató ismeri az operációs rendszer alapfeladatait és beállításait, és képes a beállításokat saját igényeihez igazítani. - A hallgató képes egy egyszerű szöveges dokumentumot létrehozni és feldolgozni a konkrét gyakorlati feladatok igényeinek megfelelően. - A hallgató képes körlevelet létrehozni szövegszerkesztő szoftverek segítségével, és elsajátítja a szövegek írásának és formázásának készségét a további tanulmányai és a szakterületen való gyakorlat igényeinek megfelelően. - A hallgató elméleti ismereteket és készségeket szerez az elektronikus prezentációk készítésének területén.	
A tantárgy vázlata: - Bevezetés az informatika alapjaiba - hardver, szoftver, információs hálózatok, informatika a mindennapi életben, informatikai biztonság, ergonómia, szerzői jog. - MS WINDOWS operációs rendszer - számítógépes környezet, asztal (desktop), alapvető paraméterek és beállítások. - Fájlok és mappák - alapvető műveletek (létrehozás, keresés, törlés...), nyomtatáskezelés. - Szövegszerkesztés - alapelv, az alapbeállítások módosítása. - Dokumentum létrehozása, mentése és bezárása, egyszerre több dokumentummal való munka. - Szöveg beszúrása, kijelölése, másolása, áthelyezése és keresése.	

- Betűtípusok, bekezdések formázása és a szövegszerkesztés sablonjaival való munka.
- A dokumentum egészének formázása, fejléc és lábléc, jegyzetek, helyesírás és nyelvtan.
- Körlevél készítés és objektumok beszúrása egy dokumentumba.
- A dokumentum előkészítése nyomtatásra.
- Prezentációkészítő szoftverek - működési elvek és alapbeállítások.
- A prezentáció létrehozás és alapvető műveletek vele.
- A számítógépes prezentáció látványelemei és irányítása, hatékony prezentáció.

Ajánlott szakirodalom:

BROOKSHEAR, J. G., GONER, J. 2013. Informatika. Computer Press : Brno.
 ANDRÝSKOVÁ, J. 2010. Microsoft PowerPoint 2010. Computer Press : Brno.
 BELKO, P. 2011. Týmová spolupráce v Microsoft Office, SharePointu, Office Web Apps a Live Mesh. Computer Press : Brno.
 KLATOVSKÝ, K. 2020. Word 2019 nejen pro školy. Computer Media : Prostějov.
 LAURENČÍK, M. 2013. Jak na dokonalou prezentaci v PowerPointu. Grada : Praha.
 GOOKIN, D. 2019. Word 2019 For Dummies. John Wiley & Sons, Inc. New Jersey.
 LOWE, D. 2018. PowerPoint 2019 For Dummies. John Wiley & Sons, Inc. New Jersey.
 ŽITNÝ, R. 2014. Externalizácia prospešných poznatkov z informatiky pre študentov cestovného ruchu z pohľadu ich využitia v praxi. In: Folia Turistica 4: zborník vedeckých prác. UMB : Banská Bystrica. s. 585-589.
 Illés, Z., Heizlerné, B., V., Pšenáková, I., Szabó, T., Žitný, R., Illés, Z. Az MMM-generáció és az oktatás. In: VII. Oktatás-Informatikai Konferencia. Tanulmánykötet : Budapest, 2015. május 15-16. Budapest : ELTE, 2015. ISBN 978-963-284-598-2, S. 162-174.
 BETÁK, N. 2019. Skúsenosti s interaktívnym vyučovaním na sekundárnom a terciárnom stupni vzdelávania. UKF : Nitra.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 764

A	B	C	D	E	FX
31.94	32.07	18.98	8.77	4.32	3.93

Oktató: Mgr. Tibor Szabó, PhD., Ing. Rastislav Žitný, PhD., Ing. Norbert Beták, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 22.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 31.01.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ INF2/22	A tantárgy neve: Informatika 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói terhelés: 90 óra Szemináriumok 26 óra (29%) + felkészülés a szemináriumokra 23 óra (25%) + önképzés 25 óra (28%) + felkészülés a tesztekre 16 óra (18%). Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%) és a tesztek abszolválása. A szemeszter során a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit. A hallgató a szemeszter során két, egyenként 20 pontos írásbeli vizsgát tesz. A = 40-38 pont, B = 37-35 pont, C = 34-32 pont, D = 31-29 pont, E = 28-26 pont, FX = 25-0 pont.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> - A hallgató felkészült a szolgáltatások nyújtását, illetve a termékek előállítását és értékesítését támogató alapvető adminisztratív tevékenységek elvégzésére. - A hallgató elsajátítja a számítások elkészítéséhez, az árajánlatok feldolgozásához, az alapvető statisztikai adatok feldolgozásához, valamint bonyolultabb táblázatkezelési számítások elvégzéséhez szükséges készségeket. - A hallgató képes megérteni a táblázatkezelés alapelveit és természetét, és képes a táblázatkezelés segítségével a szükséges és előírt munkakimeneteket előállítani. - A hallgató elméleti ismereteket és készségeket szerez az elektronikus kommunikáció területén, beleértve az elektronikus levelezést és a valós idejű kommunikációt. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> - Bevezetés a táblázatkezelővel való munkába, a munkakörnyezet alapbeállításai, az alapfogalmak meghatározása (cella, sor, oszlop, munkalap, munkafüzet, relatív, abszolút és vegyes címzés). - Adatok beillesztése a cellákba és a listák létrehozására ajánlott eljárások használata. - Sablon, import-export, parancsok és ikonok hozzáadása/eltávolítása, képletek megjelenítése, sorok, oszlopok elrejtése, cellák, munkalapok zárolása). - A végleges nyomtatás előtti oldalbeállítások, a munkalap tartalmának felülvizsgálata és javítása. - Adatok beillesztése a cellákba, alapvető billentyűparancsok, bevezetés az elemi képletekkel való munkába. - Alapvető matematikai, logikai és statisztikai képletek, hibaüzenetek. - Összetettebb számítások és alapképletekkel és függvényekkel való munka. 	

- Grafikonokkal való munka, a megfelelő grafikontípus kiválasztása, grafikonok létrehozása és formázása az információk logikus megjelenítéséért.
- Pivot tábla.
- Űrlapok, párbeszédpanelek, vezérlők, hivatkozás.
- Elektronikus kommunikáció - alapelvek és biztonság, bevezetés a netikettbe.
- Elektronikus levelezés - első lépések az elektronikus levelezéssel, üzenet beállítása és küldése, üzenet fogadása, munka a disztribúciós listákkal.
- Elektronikus naptárak használata.

Ajánlott szakirodalom:

BARILLA, J. et al., 2013. Microsoft Excel 2013: Podrobná uživatelská příručka. Computer Press : Brno.

CHAJDIÁK, J., 2013. Štatistika jednoducho v Exceli. Statis : Bratislava

LAURENČÍK, M., 2011. Excel 2010 : práce s databázemi a kontingenčními tabulkami. Grada Publishing, a.s. : Praha.

JONES, S. E., 2014. The Emergence of the Digital Humanities. Routledge : New York.

PÍRKOVÁ, K. Microsoft Office 2010. Názorný průvodce všemi běžnými činnostmi. Computer Press : Brno

LAURENČÍK, M. 2015. Excel Pokročilé nástroje. Grada Publishing, a.s. : Praha.

PROCHÁZKA, D., 2010. Outlook 2010. Grada Publishing, a.s. : Praha.

ŽITNÝ, R. 2014. Externalizácia prospešných poznatkov z informatiky pre študentov cestovného ruchu z pohľadu ich využitia v praxi. In: Folia Turistica 4: zborník vedeckých prác. UMB : Banská Bystrica. s. 585-589.

Illés, Z., Heizlerné, B., V., Pšenáková, I., Szabó, T., Žitný, R., Illés, Z. Az MMM-generáció és az oktatás. In: VII. Oktatás-Informatikai Konferencia. Tanulmánykötet : Budapest, 2015. május 15-16. Budapest : ELTE, 2015. ISBN 978-963-284-598-2, S. 162-174.

BETÁK, N. 2019. Skúsenosti s interaktívnym vyučovaním na sekundárnom a terciárnom stupni vzdelávania. UKF : Nitra.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 692

A	B	C	D	E	FX
30.35	21.68	20.52	10.69	13.29	3.47

Oktató: Mgr. Tibor Szabó, PhD., Ing. Rastislav Žitný, PhD., Ing. Norbert Beták, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 22.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 31.01.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/INS/22	A tantárgy neve: Információs rendszerek
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Megfelelt (A); Hallgatói terhelés: 60 óra, 26 óra szeminárium (43%) + 16 óra szemináriumi felkészülés (feladat) + 10 óra önképzés (43%) + 8 óra tesztre való felkészülés (14%). Feltételek. A szemeszter során a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységet végez, és eredményeit egy feladat és egy írásbeli teszt formájában mutatja be, amelyből a feladatra 20 pont, a tesztre pedig szintén 20 pont jár. Osztályzat: A = 40 - 26 pont	
Oktatási eredmények: A hallgató megismerkedik az információs rendszerek alapvető trendjeivel. A hallgató megismeri az információs rendszerek kiépítésének alapelveit, felépítését és architektúráját. A hallgató megismerkedik az SQL nyelvvel, amely számos adatbázis-rendszerben használható. A hallgató megismerkedik az alapvető döntéstámogató rendszerekkel.	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a tantárgyba. 2. Az IR/IT megoldások megvalósítása, módszerek, az információs rendszer felépítése, tervezése és modellezése. 3. IR modell tervezése, ERD, UML, ARIS. 4. Az adatfeldolgozó rendszerek (Data Scope) - jellemzők, ellenőrzés, lehetőségek, megoldások. 5. SQL nyelv használata az információs rendszer adataival való munkavégzéshez. 6. SQL - táblázatokkal való munka, adatbázisok feltöltése. 7. Saját információs rendszer létrehozása az APEX környezetben. 8. Gyakorlati feladatok az APEX rendszerben. 9. SQL - lekérdezések, kritériumok. 10. Döntéstámogató rendszerek (DSS) 11. Tervezés, jellemzők, ellenőrzés, adatfeltöltés, lehetőségek, és megoldások alkalmazási programokkal. 12. GIS (földrajzi információs rendszerek) - földrajzi információs rendszerek, áttekintés, sajátosságok. 13. IR-biztonság, biztonsági projekt, információszolgáltatói követelmények kidolgozása. 	

Ajánlott szakirodalom:

Turčáni, M.: Metódy modelovania a analýzy dát v informačných systémoch - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2011. - res. il. - 207 s. ; 25 cm. - (Prírodovedec, č. 488). - ISBN 978-80-558-0034-9.

Klímeš, C., Drlík, M.: Informačné systémy : vysokoškolské učebné texty - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2007. - , ta v texte. - 223 s. ; 29 cm. - (Prírodovedec, č. 246). - ISBN 978-80-8094-115-4.

Sodomka, P., Klčová, H.: Informační systémy v podnikové praxi, Computer Press. Brno. 2010. ISBN:978-80-251-2878-7

Gábor A. (szerk.): Válogatott fejezetek az információmenedzsment témaköréből. Aula, 2000, alebo na <http://mek.niif.hu/01200/01254/01254.pdf>

Kokles M., Grell M.: Informačné systémy regiónov a verejnej správy. Bratislava. Merkury, 2008, ISBN 978-80-89143-71-9

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 112

A	B	C	D	E	FX
22.32	19.64	18.75	20.54	16.96	1.79

Oktató: Mgr. Tibor Szabó, PhD., Ing. Rastislav Žitný, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 23.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/IRC/22	A tantárgy neve: Intonáció és ritmusérzék-fejlesztő foglalkozások
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + + a szakirodalom önálló tanulmányozása, rendszeres gyakorlás, felkészülés a szemináriumokra 8 óra + felkészülés az írásbeli tesztre 4 óra + felkészülés a gyakorlati képességek bemutatására a szemeszter végén 20 óra, gyakorlati bemutató a szemeszter végén (ének, furulya, szolmizálás, kézjelezés) 2 óra Feltételek: A szemináriumokon és a gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel (20 pont). Írásbeli teszt zeneelméleti ismeretekből (30 pont). Gyakorlati bemutató: A válogatott gyermekdalok és népdalok élményszerű, tiszta éneklése (20 pont). A kiválasztott dalok szolmizálása és kézjelezése (15 pont) A kiválasztott dalok és gyakorlatok furulyán való előadása c1 – e2 hangterjedelemben (15 pont) Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> • Alapvető zeneelméleti ismereteket szerez, és ezeket használni tudja a gyakorlatban. • Fejleszti a zenei hallását, ritmus- és intonációs készségét, valamint hangszertudását furulyán (c1 – g2 hangterjedelemben). • Fejleszti zenei írás-olvasás készségét, képes egyszerű dallamok lejegyzésére, • Képes élményszerűen, megfelelő hangmagasságon, igényes stílusban előadni magyar népi gyermekdalokat és népdalokat a diatonikus hétfokú hangrendszerben. • A dalok éneklésénél (a diatonikus hétfokú hangrendszerben) alkalmazni tudja a relatív szolmizációt és a kézjeleket. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • Ritmusgyakorlatok, a tanult gyermekdalok ismétlése, szolfézs gyakorlatok – válogatás. • Nevek és mondókák, gyermekversek ritmizálása, dallamalkotás. Rögtönzés a so-mi-re-do hangkészletben. • Gyermekdalok éneklése ritmusosztinatóval a pentaton hangrendszerben, furulyajáték. 	

- Ritmuskánon, olvasógyakorlatok egy- és kétütemes ritmusosztinatóval. Népdalkánonok, lá pentaton hangnemű gyermekdalok éneklése szolmizálása, kézjelezése. Furulyajáték – a d2 hang gyakorlása.
- Dó pentachord hangkészletű gyermekdalok gyakorlása dudakvint kísérettel. A dalok szolmizálása és kézjelezése. Furulyajáték – kánonok és kétszólamú gyakorlatok.
- Lá pentachord hangkészletű gyermekdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Rimus- és intonációs gyakorlatok, kétszólamú gyermek- és népdalfeldolgozások éneklése és hangszerez gyakorlása. E2 hang fúvása a furulyán.
- Do és lá hexachord hangkészletű dalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Ritmus- és intonációs gyakorlatok, furulyajáték kézjelekről.
- Dúr hangsor, tonikai hármashangzat, kvintkör. Dúr hangnemű gyermek- és népdalok éneklése, furulyajáték, kézjelezése, szolmizálása. F2 hang fúvása a furulyán.
- Moll hangsor (természetes, harmonikus, melodikus). Moll hangnemű gyermek- és népdalok éneklése, furulyajáték, kézjelezése, szolmizálása. G2 hang fúvása a furulyán.
- Modális hangsorok: ion, líd, mixolíd. Modális hangnemű gyermek- és népdalok éneklése, ritmushangszerek kíséretével.
- Modális hangsorok: eol, dór, fríg. Modális hangnemű gyermek- és népdalok éneklése, ritmushangszerek kíséretével.
- Hármashangzatok. Fő- és mellékhármasok, tonális funkciók (tonika szubdomináns, domináns). Lapról olvasás gyakorlása, Tananyag ismételése.
- Írásbeli teszt, a hallgatók értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÉRES, J. 1967. Furulyiskola I. Budapest: Editio Musica ISMN 9790080054062

DROPOVÁ, A. – KARASOVÁ, Z. 1996. Hudobná výchova časť Elementárny rytmus a intonácia. : Učebný text pre odbor Učiteľstvo pre 1. stupeň ZŠ. Prešov : Pedagogická fakulta UPJŠ, 1996, ISBN 8088697336

FORRAI, K. 2016 Ének az óvodában. Budapest: Móra Könyvkiadó, ISBN 978 963 415 456 3

KODÁLY, Z. 1941. 333 olvasógyakorlat. Budapest: Zeneműkiadó,

ORSOVICS, Y. 2006. Zenei nevelés az alapiskola 3. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00905-9

ORSOVICS, Y. 2007. Zenei nevelés az alapiskola 4. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o. ISBN 798-80-10-001164-3

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ1/22	A tantárgy neve: Karének 1
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szövegének tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • Elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • A kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát. • A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • A szemeszter programjának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szövegekbe való besorolásuk. • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés formálása, a helyes énekes légzés alkalmazása, légző- és artikulációs gyakorlatok. 	

- Beéneklés, az új művek szólamok szerinti gyakorlása, népdalok, kánonok éneklése.
- Kórusművészet az egyes zenei stíluskorszakokban. Zeneszerzők, zeneművek, homofón és polifón szerkesztési formák.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák I.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák II.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása I.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása II.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepekör. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpdll.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 08.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ2/22	A tantárgy neve: Karének 2
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát. • a kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • A szemeszter programjának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk. • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés formálása, a helyes énekes légzés alkalmazása, légző- és artikulációs gyakorlatok. 	

- Beéneklés, az új művek szövegei szerinti gyakorlása, népdalok, kánonok éneklése.
- Kórusművészet az egyes zenei stíluskorszakokban. Zeneszerzők, zeneművek, homofón és polifón szerkesztési formák.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák I.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák II.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása I.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása II.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepek. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ3/22	A tantárgy neve: Karének 3
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát; • A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A kurzus tartalmának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk. • Az énekkari partitúrával való ismerkedés, lapról olvasási feladatok gyakorlása • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés – népdalok, kánonok éneklése. 	

- Beéneklés, az új művek szólamok szerinti gyakorlása.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák.
- Ádventi és karácsonyi repertoárdarabok gyakorlása.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása I.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása II.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepek. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 29

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ4/22	A tantárgy neve: Karének 4
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szövegének tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát; • A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A szemeszter programjának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szövegekbe való besorolásuk. • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés formálása, a helyes énekes légzés alkalmazása, légző- és artikulációs gyakorlatok. 	

- Beéneklés, az új művek szövegei szerinti gyakorlása, népdalok, kánonok éneklése.
- Kórusművészet az egyes zenei stíluskorszakokban. Zeneszerzők, zeneművek, homofón és polifón szerkesztési formák.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák I.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák II.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása I.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása II.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepek. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ5/22	A tantárgy neve: Karének 5
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szólamainak tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát; • A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A kurzus tartalmának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szólamokba való besorolásuk. • Az énekkari partitúrával való ismerkedés, lapról olvasási feladatok gyakorlása • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés – népdalok, kánonok éneklése. 	

- Beéneklés, az új művek szólamok szerinti gyakorlása.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák.
- Ádventi és karácsonyi repertoárdarabok gyakorlása.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása I.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása II.
- Felkészülés az ádventi / karácsonyi hangversenyekre, a kitűzött repertoár gyakorlása III.
- A tervezett hangversenyek, énekkari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekkari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepkör. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége

Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 11

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/SPZ6/22	A tantárgy neve: Karének 6
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 10 óra + a koncertekre való felkészülés 14 óra + fellépéseken, hangversenyeken való részvétel 14 óra Feltételek: A kóruspróbákban való aktív részvétel. (20 pont); A fellépéseken, hangversenyeken való aktív részvétel (40 pont); A repertoárdarabok saját szövegének tökéletes ismerete, éneklése (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a hangképzésről, az éneklés technikájának helyes alkalmazásáról; • a kórus tagjaként képessé válik művészi produkciók létrehozására, a zenedarabok / kórusművek színpadi tolmácsolására; • Elsajátítja a partitúrában való tájékozódást, jártasságot szerez a partitúraolvasásban és tökéletesíti a lapról éneklés gyakorlatát; • A kórusban kifejtett rendszeres munka által képessé válik különböző nevelési kompetenciák fejlesztésére, mint pl. kollektív együttműködés, társadalmi szolidaritás, erkölcsi, szociális, értelmi, érzelmi nevelési területek fejlesztése; • fejlődést mutat az egyes zenei képességek elsajátítása területén: a tiszta intonáció, pontos ritmus- és harmóniaérzék; • a nyilvános fellépések, hangversenyeken és fesztiválokon való szerepelés által tapasztalatot gyűjt, kulturális és lelki élményekkel gazdagodik. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • A szemeszter programjának ismertetése, a tervezett kórusművek, repertoárdarabok, az aktuális fellépések, koncertek, fesztiválon való részvétel megbeszélése. • Az új kórustagok egyéni meghallgatása, és az egyes szövegekbe való besorolásuk. • Hangképző gyakorlatok, egyéni és kórushangképzés formálása, a helyes énekes légzés alkalmazása, légző- és artikulációs gyakorlatok. 	

- Beéneklés, az új művek szövegei szerinti gyakorlása, népdalok, kánonok éneklése.
- Kórusművészet az egyes zenei stíluskorszakokban. Zeneszerzők, zeneművek, homofón és polifón szerkesztési formák.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák I.
- Az aktuális repertoárdarabok összkari gyakorlása, szükség esetén szólampróbák II.
- Zenehallgatás. Az egyes repertoárdarabok hangfelvételeinek meghallgatása, elemzése.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása I.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása II.
- A tervezett hangversenyekre való felkészülés, kórusművek gyakorlása, zenei formálása III.
- A tervezett hangversenyek, énekari fellépések megvalósítása.
- A hallgatók / énekari tagok munkájának szemeszter végi értékelése, kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 1 Karácsonyi és húsvéti ünnepek. Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 4 Énekek Jézusról és a szentekről Budapest: Editio Musica

BÁRDOS, L. 2000. Musica Sacra I Vegyeskarra 5 Mária-énekek. Budapest: Editio Musica

FORRAI, M. (edit.). 1977. Ezer év kórusa. Budapest: Editio Musica

Free Chora Music https://www.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page

Kontrapunkt Music http://kontrapunktmusic.com/index.php?route=product/category&path=59_68

KÓSA, F. (edit.). 1977. Kórusok könyve. Budapest: Szent István társulat. Isbn 963 360 051 0

Zengő csudaerdő 2000. Kóruskönyv huszadik századi magyar művekből. Vegyeskarok.

Athenaeum Kiadó, magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
Válogatás a kórusirodalom remekeiből.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚSJK/ROOZ/22	A tantárgy neve: Kiejtés és helyesírási készségek fejlesztése szlovák nyelven
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Vizsga (S) A hallgató összerhelése: 100 óra Előadások 13 óra + szemináriumok 26 óra + rendszeres készülés a szemináriumi órákra 13 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 46 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Alapfeltétel a szemináriumi órákon való 80%-os részvétel (10 p), gyakorlati tevékenységek elvégzése, amelyért a tanuló 10 pontot kap, rendszeres készülés az órákra (az előző szemináriumokon átvett tananyag alapján, osztályozott helyesírási gyakorlatokkal ellenőrizve). A félév végén a hallgató írásbeli vizsgát tesz. Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> A hallgató ismeri a szlovák kiejtés szabályait, képes a szlovák helyesírás alapvető nyelvtani jelenségeinek általános osztályozására és megmagyarázására, elméleti és gyakorlati ismereteket szerez az írott nyelv használatáról az írásbeli és szóbeli kommunikáció során. A hallgató képes a kulturált szóbeli és írásbeli kifejezésre, az írott szókincs széles repertoárjának alkalmazására. Írott és beszélt nyelvi megnyilatkozásaiban a hallgató ismeri az általa használt szavak jelentését, betartja a szlovák kiejtés szabályait, betartja a szlovák helyesírás szabályait. A hallgató képes tájékozódni és alkalmazni az elektronikus nyelviészeti szótárakat. Képes felmérni a nyelvi kifejezést a kiejtés és a helyesírás szempontjából. A megszerzett ismereteit a nyelvi és kulturális tevékenységek területén tudja kamatoztatni, ezzel is eleget téve jövőbeli szakmája elvárásainak. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> Ortoépia és az irodalmi szlovák nyelv alapvető kiejtési szabályai. Az ortográfia lényege és a szlovák helyesírás alapelvei. Hang, fonéma, graféma. Szlovák fonémátár. Ortoépiai jelenségek magánhangzók és diftongusok (kettőshangzók) ejtésénél. A magánhangzók és diftongusok írása. A vokálok mennyisége. A hosszú szótagok szabályszerű rövidülése és a kivételek. 	

- Az i/í helyesírása. Idegen szavak és kölcsönszavak helyesírása.
- Ortoépiai jelenségek mássalhangzók ejtésénél. A mássalhangzók írása. A szótagképző l-í és r-í. Zöngéesség szerinti hasonulás.
- Az előtagok írása és a szavak elválasztása. Kettős mássalhangzók, mássalhangzó csoportok.
- A nagybetűk helyesírása I.
- A nagybetűk helyesírása II.
- Prozódiai tulajdonságok.
- Interpunkció - központosítás.
- A főnevek és melléknevek helyesírása. A névmások helyesírása.
- A számnevek helyesírása.
- Az igék helyesírása. A határozószók és helyesírásuk.
- Összefoglaló gyakorlatok.

Ajánlott szakirodalom:

BÁNIK, T.: Základy slovenského pravopisu. Nitra: UKF, 2015.
Elektronické slovníky. Dostupné na: <http://slovníky.korpus.sk/?d=psp>.
IVANOVÁ-ŠALINGOVÁ, M.: Slovenčina bez chýb. Bratislava: SAMO, 2002.
KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská, 2009.
NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J.: Praktická příručka slovenského pravopisu. Nitra: Enigma Publishing, 2009.
NAVRÁTIL, L.: Ohybné slovné druhy. Nitra: Enigma, 2010.
NAVRÁTIL, L.: Neohybné slovné druhy. Nitra: Enigma, 2009.
OLŠIAK, M.: Ortoepia javiskovej reči. Nitra: UKF, 2013.
Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA, 2013.
SABOL, J. – SOKOLOVÁ, M. – BÓNOVÁ, I.: Kultúra hovoreného prejavu. Prešov: PU, 2009.
STN 01 6910 Pravidlá písania a úpravy písomností: výklad normy. Dostupné na: https://cloud2w.edupage.org/cloud/STN_01_6910_Pravidla_pisania_a_upravy_pisomnosti.pdf?z%3Af3zKwK%2Fklm1nBA0Ad9W89%2FI7J8WMb2THHzjFWu4C%2FiPJ0ITrd1K3A6JnTS8MMIYf
<https://edu.ukf.sk/>.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 13

A	B	C	D	E	FX
38.46	38.46	15.38	7.69	0.0	0.0

Oktató: Mgr. Michal Krauter, PhD. Lenka Tkáč-Zabáková, PhD., doc. PhD. Zuzana Vargová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 07.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚSJK/KOZR/22	A tantárgy neve: Kommunikációs képességek
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1., 3., 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Folyamatos értékelés (PH); A hallgató összerhelése: 75 óra; Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumi órákra 26 óra + a szemináriumi prezentáció elkészítése és előadása 23 óra. Feltételek: A tananyag elsajátítása (10 pont), aktív részvétel a szemináriumokon, a részfeladatok folyamatos teljesítése. Az oktató instrukcióit követve a hallgató a félév során egy szemináriumi munkát készít, amelyet bemutat (30 pont); a szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységekben és feladatok elvégzésében vesz részt, melyek eredményeit ismerteti (10 pont). Az összesített pontértékelésben 70%-nál gyengébben teljesítő hallgató nem szerez kreditet. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % -80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elsajátítja a nyelvi kommunikáció és a nyelvi kultúra elméleti és gyakorlati ismereteit szlovák nyelven. Elsajátítja a kommunikációs teóriák és készségek alapvető elméleti keretét, ismeri a szakmai kommunikáció alapelveit és technikáit. • A hallgató megért, előkészület nélkül elolvas, reprodukál és értelmez bármely szlovák nyelvű olvasott/hallott tényszerű, művészi és szakmai szövegeket. • A hallgató képes a kulturált szóbeli és írásbeli önkifejezésre szlovák nyelven; gyorsan tud tájékozódni kommunikációs helyzetekben és megfelelően tudja adaptálni a kommunikáció stratégiáját, karakterét és hangnemét; a kommunikációs helyzet alapján helyesen ki tudja választani a műfajt és a hozzá tartozó nyelvi stílust, és ezek alapján elkészíteni a szükséges szöveget; a nyelvi megnyilatkozásaiban az irodalmi szókincs széles repertoárját alkalmazza, kerüli a sztereotip kifejezéseket, képes megkülönböztetni a szókincs funkcionalitását és helyességét. • A hallgató ismeri a szavak jelentését, amelyeket a nyelvi kifejezésben a különböző kontextusoknak és kommunikációs helyzeteknek megfelelően használ, betartja a szlovák kiejtés szabályait, elsajátítja és alkalmazza a nyelvi kifejezésekben a szlovák helyesírás szabályait. • A hallgató képes kézben tartani és irányítani oktatási és előadói tevékenységét személyes és online formában is, a gyermekek/tanulók törvényes képviselőivel való párbeszédet, az osztályszülői értekezletek kommunikációját, megfelelően tudja használni a tudománypopularizáló szövegeket az oktatási tevékenységben, képes módszertani szövegeket alkotni, stb. Minden mediális formában 	

tud hozzáértően kommunikálni, mint ahogy képes a konfliktushelyzetek konstruktív és átlátható megoldására/lekommunikálására is.

- Az írott vagy beszélt szövegek létrehozása és észlelése során (de az ezekkel végzett kritikai munkában is - nyelvtani és stilisztikai korrekciók elvégzése stb.) elsajátított ismereteket alkalmazva a hallgató bővíti kommunikációs gyakorlatát és szakmai kommunikációs készségeit szlovák nyelven, amelyek nélkülözhetetlenek az óvodapedagógusi és alapfokú oktató-nevelő munkájához.

A tantárgy vázlata:

- A kommunikáció lényege. A kommunikációs folyamat általános modellje.
- Kommunikációelméletek és gyakorlati felhasználásuk.
- A nyelvi kommunikáció elméleti alapjai.
- Nyelvi kultúra. A nyilvános beszéd/szónoklat kultúrája.
- Szöveg és szövegmodell szerkezetek.
- A szöveg stílusa és kifejező tulajdonságai.
- Verbális kommunikáció. Stílusok. A hangzó beszéd.
- Nonverbális kommunikáció, annak funkciói és fajtái.
- A hatékony kommunikáció elvei és akadályai. Információs zaj és kommunikációs rövidzáratok.
- Szakmai/intelligens érvelés – attribútumok és modellhelyzetek.
- Prezentáció és előadói készség.
- A kommunikáció művészete a társas interakcióban. Kommunikáció válsághelyzetekben. Konfliktusok és azok megoldása.
- Gyakorlati ajánlások és összefoglaló.

Ajánlott szakirodalom:

E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk/>
 BÁNIK, T.: Základy slovenského pravopisu. Nitra: Filozofická fakulta UKF, 2015.
 FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta, 2004.
 IVANOVÁ-ŠALINGOVÁ, M.: Slovenčina bez chýb. Bratislava: SAMO, 2002.
 KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská, 2005.
 Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: VEDA, 2003.
 KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Univerzita Karlova, 2004.
 MISTRÍK, J.: Moderná slovenčina. Bratislava: SPN, 1984.
 NEBESKÁ, I.: Úvod do psycholingvistiky. Praha: H+H, 1992.
 NOSKOVÁ, I.: Umenie komunikácie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2019.
 PEAS A. – PEAS, B.: Veľká kniha reči tela. Bratislava: Ikar, 2010.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, VEDA, 2000.
 ZÁBORSKÁ, A.: Technika reči. Praktické cvičenia. Bratislava: Marpo, 2003.
 SOKOLOVÁ, J.: Texty – zobrazenia – komunikáty. Nitra: UKF, 2017.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Szlovák

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: PhDr. Lenka Tkáč-Zabáková, PhD., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 18.08.2022
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 17.08.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ KRC/22	A tantárgy neve: Kompenzációs- és relaxációs gyakorlatok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A gyakorlatokon való aktív részvétel. Egy kiválasztott mozgásegység elkészítése, bemutatása. Záró értékelés: abszolválta (A) A tanulók teljes terhelése: 50 óra A gyakorlati órákon való részvétel (26 óra) + a kiválasztott gyakorlati egység tartalmának önálló elkészítése és bemutatása (15 óra) + óraelemzés (9 óra). Értékelés: A = 100% - 70% (30% - a gyakorlati egység tartalmának önálló elkészítése, 50% - a gyakorlati egység megvalósítása, 20% - az órán való aktív részvétel). Nem szerez kreditet az a hallgató, aki nem éri el az összesített osztályzat 70%-át, vagy igazolatlanul nem vesz részt az órák 25%-án. A tartalomalkotás értékelése: a hallgató önállóan valósítja meg a kiválasztott mozgásegységet. Értékeljük az óra tartalmát, a hallgató didaktikai, szervezési és kommunikációs, azaz óravezetési stílusát, hatékonyságát.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató elsajátítja az egyoldali terhelés kompenzációjának és a lazítási technikák elméleti és gyakorlati ismereteit. 2. A hallgató képes az egyoldali terhelés nem kívánatos hatásait kategorizálni, felismerni. 3. A hallgató ismeri a gyakorlattervezés didaktikai alapelveit és eljárásait. 4. A hallgató képes kompenzációs és relaxációs gyakorlatsort alkotni és alkalmazni az egyoldalú terhelés kompenzálására.	
A tantárgy vázlata: 1. Bevezetés a problémakörbe. 2. A mozgás, mint a megelőzés hatékony eszköze. 3. A testgyakorlás élettani jellege. 4. Helyestesttartásra nevelés. A gyermekek egészségkárosodásának okai. 5. Didaktikai alapelvek és módszertani eljárások. 6. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana. 7. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana. 8. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana. 9. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana. 10. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana.	

11. Kompenzációs és relaxációs gyakorlatok módszertana.
12. Gyakorlati bemutatók.
13. Gyakorlati bemutatók.

Ajánlott szakirodalom:

BARÁTH, L. 2015. Óvodás -és kisiskoláskorúak testnevelése. Nitra: UKF
 KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra: KTVaŠ-PF UKF
 MÓNUS, A. 2004. Gyógytestnevelés. Budapest: TF
 ŠIMONEK, J. a kol. 2009. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: SPN – Mladé letá
 SAMEKOVÁ, Z. 1999. Kompenzačné cvičenia pre žiakov mladšieho školského veku. 1 diel. Preventívne cvičenie. Banská Bystrica: PF UMB
 SAMEKOVÁ, Z. 2001. Kompenzačné cvičenia pre žiakov mladšieho školského veku. 2.diel. Vyrovnávajúce cvičenia. Banská Bystrica: PF UMB
 ŠEBEJ, F. 1990. Strečing. Bratislava: Šport

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 28.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ MVC/22	A tantárgy neve: Képzőművészeti tevékenységek módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók teljes terhelése: 75 óra Előadások 13 óra + szemináriumok 13 óra + felkészülés a szemináriumokra 26 óra + szemináriumi munka és előadások előkészítése 23 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és kreatív művészeti tevékenységek bemutatása. A félév során a hallgató a tanári megbízás alapján dolgozatot készít és a szemináriumon bemutatja - saját (eredeti) szöveget készít a tananyag alapján (30 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (20 pont). A félév végén a hallgató a szemináriumokon való aktív részvételért, a jól előkészített és prezentált előadásokért, valamint a jól feldolgozott műalkotásokért kreditet kap (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A tanuló elsajátítja az óvodai művészeti tevékenység elméleti és gyakorlati sajátosságait. • A hallgató ismeri és tudja használni a gyakorlatban az alapvető művészeti terminológiát. • A tanuló megismerkedik az óvodai művészeti tevékenység alapvető eljárásaival, technikáival. • A tanuló képes felmérni a gyermekek művészi kifejezőképességét. • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati tapasztalatokat szerez, és ezeket megfelelően tudja használni a gyermekekkel való foglalkozás során. • A tanuló képes a művészeti tevékenység nevelési lehetőségeit kihasználni a gyermeki személyiségformálásban. 	
A tantárgy vázlata: Tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A művészeti tevékenységek nevelési hatása az óvodában. • Állami oktatási program. Tanterv és alkalmazásuk az oktatási folyamatban. • Az óvodai művészeti tevékenység módszerei, eljárásai, formái. • Gyakorlati rajz- és festőművészeti tevékenységek. • Téralkotás és modellezés. • Akcióorientált akcióművészeti tevékenységek. • Művészeti játékok kifejezési eszközökkel és művészeti kísérletekkel. 	

- Gyermeki személyiség.
- A gyermekek művészi kifejezőmódjának elemzése.
- Gyermekművek portfóliója és archiválása.
- Gyermekkönyv-illusztrációk - kép és szöveg jellemzői, sajátosságai.
- Új irányok és áramlatok a művészeti nevelésben.
- Az elsajátított ismeretek alkalmazása - írásbeli felkészítések és azok gyakorlati igazolása.

Ajánlott szakirodalom:

BELKO, J. Profesionálne zručnosti výtvarného pedagóga v humanistickej škole. Banská Bystrica: UMB, 2001. ISBN 80-8055-564-8.

CIKÁNOVÁ, K. Kreslete si s námi. Praha: Aventinum, 1992. ISBN 80-85277-79-4.

CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: Aventinum, 1995. ISBN 80-7151-732-1.

CIKÁNOVÁ, K. Tužkou, štětcem, perem nebo myší. Praha: Aventinum, 1998. ISBN 80-7151-031-9.

GERO, Š. Úvod do štúdia výtvarnej výchovy. Nitra: Pedagogická fakulta, 1989. ISBN 80-85183-06-4.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

PAUSEWANGOVÁ, E. 100 her k rozvoji tvořivosti v předškolním a mladším školním věku. Praha: Portál, 1994. ISBN 80-85282-59-3.

SCOTT, M. Kurz kreslenia. Bratislava: Slovart, 2000. ISBN 978-80-8085-263-4.

VONDROVÁ, P. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-583-0.

Štátny vzdelávací program ISCED 0

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Eva Lehot'áková, PhD., PaedDr. Eva Lehot'áková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 08.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ ENV/22	A tantárgy neve: Környezeti nevelés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 75 óra előadások 13 óra + szemináriumok 13 óra + felkészülés a szemináriumokra 13 óra + projekt és prezentáció elkészítése 15 óra + önálló tanulás és felkészülés az írásbeli tesztre 20 óra + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os) és ;teszt megírása. Szemeszter közben a hallgató teamben projektet készít a pedagógus által megadott témából és azt prezentálja a szemináriumokon (20 pont). A szemeszter alatt a szemináriumokon gyakorlati foglalkozásokat végez és bemutatja azok eredményeit (10 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 42 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: - A hallgató azonosítja és ismeri az egyes környezeti típusokat. - A hallgató azonosítja és interpretálja a környezettel kapcsolatos alapvető ismereteket, érti az ökológia és geológia alapvető fogalmait. Ismeri és analizálja a környezetre kifejtett emberi hatásokat. - A hallgató ismeri és érti a környezet élettelen és élő összetevői közti összefüggéseket - A hallgató képes felismerni és megnevezni a környezeti problémákat. - A hallgató képes helyzetek modellezésére az óvodai környezetben, amelyek játékos formában erősítik a gyerekek környezettudatosságát. - A hallgató bemutatja projektje eredményeit a többi hallgató előtt, elmondja a véleményét, hozzáállását. Együttműködik gyakorlati feladatok megoldásában és bemutatja csoportos munkájának eredményeit.	
A tantárgy vázlat: - Az ember környezete és egészsége. - A környezetszennyezés hatása az ember egészségére. - A Föld felépítése és szerkezete. Geológiai tényezők osztályozása és alapvető jellemzése.	

- A víz jelentősége a természetben. A víz előfordulása a Földön. Természetes vízforrások, ivóvíz, szennyezett víz.
- A fény és hőmérséklet jelentősége a természetben. Évszakok és napszakok váltakozása.
- Szél - keletkezésének okai, hatásai.
- Talaj - keletkezése és tulajdonságai.
- A környezet típusai és hatásai. Aktuális környezeti problémák.
- A környezet élettelen és élő faktora.
- Populációk - jellemzésük, jelentőségük, tulajdonságaik és szerkezetük. Interspecifikus viszonyok.
- Társulások - jellemzésük, jelentőségük és típusaik.
- Ökoszisztémák -jellemezésük, jelentőségük és típusaik. Táplálékláncok és hálózatok.
- Projektek eredményeinek bemutatása.
- Teszt.

Ajánlott szakirodalom:

BARTHA, D.: Természetvédelmi élőhelyismeret. Budapest: Mezőgazda Kiadó, 2013.
 MAJER, J.: Az ökológia alapjai. Budapest: Szaktudás Kiadó, 1994. ISBN 963-356-032-2
 MAJZLAN, O.: Ekológia. Bratislava: Donar Oikos, 1997.
 LOSOS, B. a kol.: Ekologie živočichu. Praha: SPN, 1984.
 PROUSEK, J. - ČÍK, G.: Základy ekologie a environmentalistiky. Bratislava: Nakladateľstvo STU v Bratislave, 2011.
 REICHHOLF, J.: A kék bolygó - Bevezetés az ökológiába. Budapest-Pécs: Nordex, Dialog Campus, 2010.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv, szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 23.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ SSM/22	A tantárgy neve: Közösségi média szeminárium
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1., 3., 5.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Szeminárium 26 óra, felkészülés a szemináriumi órákra 4 óra, önálló felkészülés + a prezentációk elkészítése 20 óra,. Feltételek: 80%-os részvétel az órákon, a szemináriumi órákba való aktív bekapcsolódás (10 pont), otthoni és egyéb feladatok teljesítése (20 pont). Legalább két prezentáció (reklámanyag) elkészítése/bemutatása (2x35 pont). A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató gyakorlati ismereteket szerez a közösségi média területén. • A hallgató megismeri a közösségi média történetét, tudományos alapjait és működését. • A hallgató képes lesz megkülönböztetni a klasszikus tartalmat a fizetéstől, képes lesz célzott kampányokat létrehozni és kezelni a közösségi hálózatokon, valamint reprezentatív tartalmat készíteni ezeken az oldalakon. 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a közösségi médiába (KM) 2. Mi a közösségi média és melyek a típusai 3. A közösségi média működése 4. A közösségi média története 5. A közösségi média fejlődése 6. A közösségi média lélektana I. 7. A közösségi média lélektana II. 8. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása I. 9. Márkaépítés (branding) és a fizetős tartalmak létrehozása II. 10. Workshop I. 11. Workshop II. 12. Workshop III. 13. A kurzus összefoglalása 	
Ajánlott szakirodalom:	

<p>Andok, M. 2016. Digitális média és mindennapi élet, Budapest: L'Harmattan Kiadó https://www.szaktars.hu/harmattan/view/digitalis-media-es-mindennapi-élet-konvergencia-kontextus-kozossegi-media/ Bradley, P. 2015. Social Media for Creative Libraries, London: Facet Publishing Kawasaki, G., Fitzpatrick, P. 2014. The Art of Social Media, UK: Penguin Books Spitzer, M. 2018. Digitálna demencia, Bratislava: Citadella Publishing Šnidl, V. 2017. Pravda a lož na Facebooku, Bratislava: N Press https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=86649 https://www.scirp.org/Journal/PaperInformation.aspx?PaperID=83693 http://www.thejsms.org/index.php/TSMRI/article/download/269/146 https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23479631 Strana: 183 http://www.academia.edu/37554659/BaitBuster_A_Clickbait_Identification_Framework https://www.academia.edu/11106661/A_digitális_média_adaptálásának_objektív_tényezői https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/informatika/informatika/informatika-9-12-evfolyam/hagyomanyos-mediumoktol-kulonbozo-informatikai-eszkozokat-alkalmazo-lehetosegek-es-azok-alkalmazasa/a-digitalis-media-jellemzoi További autentikus anyagok és források (internet, sajtó, rádió, televízió stb.) felhasználása.</p>	
<p>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: szlovák, magyar, angol nyelv</p>	
<p>Megjegyzések:</p>	
<p>A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 52</p>	
ABS	N
59.62	40.38
<p>Oktató: Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD.,</p>	
<p>Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2022</p>	
<p>Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚMJL/LDPV/22	A tantárgy neve: Magyar gyermekirodalom
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: vizsga Teljes hallgatói terhelés: 125 óra 26 óra előadás + 26 óra szeminárium + 31 óra prezentáció, beszámoló vagy szemináriumi munka készítése + 40 óra önálló tanulás, felkészülés a vizsgára + 2 óra vizsgázás. Feltételek: Aktív részvétel az előadásokon és szemináriumokon, szóbeli vizsga. Az oktató instrukciói alapján a hallgató kidolgoz egy magas színvonalú szemináriumi munkát és prezentálja azt (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A szemeszter végén szóbeli vizsgát tesz (70 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból. Értékelés: A = 100%–95%, B = 94%–89%; C = 88%–83%, D = 82%–77%, E = 76%–70%, FX = 69%–0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató ismeri az óvodai irodalmi nevelés elméleti alapjait, átlátja az óvodáskorú gyerekeknek szóló gyerekirodalom teóriáját. • Ismeri az óvodáskorú gyerekeknek szóló irodalom tematikai, szerkezeti és nyelvi sajátosságait. Felismeri és jellemzi a gyerekirodalom idevágó műfajait, érti és tudatosítja a népi és irodalmi gyerekzsövegek közti összefüggéseket. • Ismeri az óvodáskorú gyerekeknek szóló irodalom fő képviselőit, képes megfelelő módon és szinten értelmezni az alkotásaikat. Képes az óvodáskorú gyerekeknek szóló irodalmi műfajok sokszempontú értelmezésére és ezeknek a gyerekek életkora szerinti közvetítésére. • A hallgató képes az elméleti ismereteit az óvodai környezetben is alkalmazni, tudását az állami oktatási programmal összhangban alkalmazza a napi óvodai gyakorlatra. • A hallgató képes a gyerekkönyvekről szóló általános elméleti ismereteit a napi gyakorlathoz alkalmazni. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Az óvodáskorúaknak szóló irodalom sajátosságai • A gyerekkönyvtípusok jellemzői • A gyerekirodalom adaptációi, a gyerekkönyv-illusztráció funkciója • Népköltészet a gyerekirodalom kontextusában, a népi gyerekvers típusai • A gyerekvers poétikája 	

- Irodalmi gyerekversek az óvodások számára
- A mese mint irodalmi műfaj, népmesegyűjtemények az óvodában
- A varázsmese műfaja
- Az állatmese és novellamese műfaji sajátosságai
- Egyéb népmesetípusok
- Az irodalmi mese és gyerektörténet összehasonlító vizsgálata
- Meseregény az óvodában
- Líriko-epikus alkotások az óvodáskorúak számára

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

ANDRÁSFALVY, B. et col. 2001. Magyar néprajz V. A magyar népköltészet. Budapest: Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft. Dostupné na:

<http://www.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tkt/magyar-neprajz-magyar/ch26s05.html>

BÁLINT, P. (szerk.). 2003. Közelítések a meséhez. Debrecen: Didakt.

BÁLINT, P. (szerk.). 2004. A meseszöveg változatai. Debrecen: Didakt.

BÁLINT, P. – BÓDIS, Z. (szerk.). 2006. Változatok a gyerekklírára. Debrecen: Didakt.

BETTELHEIM, B. 1998. A mese bővölete és a bontakozó gyermeki lélek. Budapest: Gondolat Kiadó. url: <https://docplayer.hu/11968675-A-mese-buvolete-es-a-bontakozo-gyermeki-lelek.html>

BOGNÁR, T. 2001. A magyar gyermekvers. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

BOLDIZSÁR, I. 2004. Mesepoétika. Budapest: Akadémiai Kiadó.

BOLDIZSÁR, I. 2013. Meseterápia. Budapest: Magvető Kiadó.

DANKÓ, E. 2004. Irodalmi nevelés az óvodában. Budapest: OKKER.

DANKÓ, E. 2008. Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában. Budapest: OKKER.

GABNAI, K. 1997. Dűnyögők és dúdolók. Budapest: Helikon Kiadó.

HANSÁGI, Á. et co. (szerk.). 2017. Mesebeszéd: A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve. Budapest: Fiatal Írók Szövetsége.

HANSÁGI, Á. et co. (szerk.). 2018. „...kézifékes fordulást is tud”: Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról. Balatonfüred: Balatonfüred Városért Közalapítvány.

KÁDÁR, A. 2013. Mesepszichológia. Az érzelmi intelligencia fejlesztése gyermekkorban. Kolozsvár: Kulcslyuk Kiadó.

KAST, V. 2004. Férfi és nő a mesében. Budapest: Euro Advice.

KISS, J. 2008. Bevezetés a gyermekirodalomba. Kolozsvár: Ábel Kiadó.

KOMÁROMI, G. (szerk.). 1999. Gyermekirodalom. Budapest: Helikon Kiadó.

KOMÁROMI, G. 1990. Elfelejtett irodalom. Budapest: Móra Ferenc Könyvkiadó.

KOVÁCS, Á. (szerk.). 1972. Icinke-picinke. Népmesék óvodásoknak. Dostupné na: <http://www.mek.oszk.hu/00200/00236/html/index.htm>

LOVÁSZ, A. 2007. Jelen idejű holnemvolt. Budapest: Krónika Nova.

LOVÁSZ, A. (szerk.). 2015. Válogatós. Óvodások verses kalendárium. Szentendre: Cerkabella

LOVÁSZ, A. 2015. Felnőtt gyermekirodalom. Szentendre: Cerkabella.

PETRES CSIZMADIA, G. 2015. Fejezetek a gyermek- és ifjúsági irodalomból. Nyitra:

KFE. url: https://www.researchgate.net/publication/356755008_Fejezetek_a_gyermek-es_ifjusagi_irodalombol

PETRES CSIZMADIA, G. 2021. Kontúrkísérletek – a kortárs irodalmi mese vázlata.

Nyitra: KFE. url: https://www.researchgate.net/publication/356755995_Konturkiserletek_-_A_kortars_irodalmi_mese_vazlata

PETROLAY, M. 1996. Könyv a meséről. Budapest: Trezor Kiadó.

PROPP, V. J. 1995. A mese morfológiája. Budapest: Osiris-Századvég. url: <https://www.szaktars.hu/osiris/view/propp-vlagyimir-jakovlevics-a-mese-morfologiaja-osiris-konyvtar-folklor-1999/>

www.szaktars.hu/osiris/view/propp-vlagyimir-jakovlevics-a-mese-morfologiaja-osiris-konyvtar-folklor-1999/

PROPP, V. J. 2005. A varázsmese történeti gyökerei. Budapest: L'Harmattan.

TANCZ, T. 2009. Népmesék az óvodai anyanyelvi-kommunikációs nevelésben. In: Anyanyelv-pedagógia. Dostupné na: <http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=161>

VARGA, E. (szerk.) 2021. Tabu a gyermekirodalomban. Budapest: Magyar Gyermekirodalmi Intézet.

VITÉZOVÁ, E. 2016. Diet'a a kniha. Trnava: Trnavská Univerzita. Dostupné na: <https://docplayer.net/30194208-Trnavska-univerzita-v-trnave-pedagogicka-fakulta.html>

ZILÁHI, J. 1998. Mese-vers az óvodában. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.

ZÓKA, K. 2007. Varázseszközök az óvodában. Érzelmi, erkölcsi kompetenciák alakítása játékkal, verssel, mesével. A világ befogadásának elérhetősége, 7. budapest: Suli Nova. Dostupné na: www.sulinovadatbank.hu/letoltes.php?d_id=7143

ZÓKA, K. 2012. Az óvodai nyelvi-kommunikációs nevelés lehetőségei a gyerek szocializációjában, integrációjában. Dostupné na: http://www.tarsadalmiegyuttes.hu/id-58-tarsadalmi_egyuttes_2012_3_szam_zoka_k.html

Gyermeknevelés: Irodalommal nevelés (tematické číslo vedeckého časopisu). 2021/1. DOI: <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.1>

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. Mgr. Gabriela Petres, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 29.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: UMJL/MLPV/22	A tantárgy neve: Magyar irodalmi nevelés módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: vizsga Teljes hallgatói terhelés: 125 óra 26 óra előadás + 26 óra szeminárium + 22 óra óratervek készítése + 20 óra felkészülés a szemináriumokra + 29 óra önálló tanulás, felkészülés a vizsgára + 2 óra vizsgázás. Feltételek: Aktív részvétel az előadásokon és szemináriumokon, szóbeli vizsga. A szemeszter során a hallgató óraterveket dolgoz ki és prezentálja azokat (20 pont). A szemináriumokon aktívan bekapcsolódik a közös munkába, prezentálja a feladatmegoldásait (10 pont). A szemeszter végén szóbeli vizsgát tesz (70 pont). A kurzus teljesítéséhez legalább 70%-ot kell elérnie a hallgatónak a kitűzött pontokból. Értékelés: A = 100%–95%, B = 94%–89%; C = 88%–83%, D = 82%–77%, E = 76%–70%, FX = 69%–0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató megfelelően tájékozódik az óvodáskorú gyerekeknek szóló irodalom módszertanában. Azonosítja és kellően értelmezi, használja az irodalmi nevelés alapvető terminusait, érti az óvodai irodalmi nevelés alapvető kategóriáit, felismeri a köztük lévő összefüggéseket. • A hallgató képes megszervezni egy irodalmi foglalkozást az óvodában, ismeri és érti a célkitűzés lényegét, képes azt a tananyagtartalommal összhangba állítani. Ismeri és átlátja az óvodai irodalmi nevelésben alkalmazható alapvető és kiegészítő módszereket, valamint az értékelés különböző formáit. • Képes az óvodáskorú gyerekek nyelvi-kommunikációs és irodalmi-kreatív kompetenciájának tudatos fejlesztésére. • A hallgató képes az elméleti ismereteit a napi pedagógiai gyakorlatba átforgatni, az irodalmi nevelés módszertanát gyakorlatközpontúan valósítja meg. Ezeket az ismereteit az óvodai állami oktatási programmal összhangban képes érvényesíteni. • A hallgató képes az önálló tervezési és megvalósítási folyamatra, a terveit asszertív módon prezentálja. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Az óvodai irodalmi nevelés célja és feladatai • Az óvodai irodalmi nevelés szervezési kérdései • Az irodalmi művelődési tevékenység összeállításának kritériumai 	

- A motiváció szerepe az óvodai irodalmi nevelésben
- Az óvodai irodalmi nevelés hagyományos módszerei
- A bábozás módszere az irodalmi nevelésben
- A drámapedagógia módszere az irodalmi nevelésben
- A versválasztás kritériumai az óvodai irodalmi nevelésben
- A versmondás módszertani kérdései
- A meseválasztás kritériumai az óvodai irodalmi nevelésben
- A mesemondás módszertani kérdései
- Az óvodáskorú gyerekek szövegértésének a fejlesztése
- Az irodalmi művelődési tevékenységek prezentálása és értékelése

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÉRES, J. (ed.) 2015. Olvasásra születtem! Ismeretterjesztő és könyvajánló segédlet szülőknek. 0-3 éves korosztály részére. Pécs: Csorba Győző Könyvtár.

BOLDIZSÁR, I. 2013. Meseterápia. Budapest: Magvető Kiadó.

DANKÓ, E. 2004. Irodalmi nevelés az óvodában. Budapest: OKKER.

DANKÓ, E. 2008. Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában. Budapest: OKKER.

DARÓCZI, G. 2017. Segédanyag az óvodai Mese-vers tevékenység tervezéséhez és vezetéséhez. Budapest: ELTE TÓK. Dostupné na: <https://www.eltereader.hu/kiadvanyok/daroczi-gabriella-segedanyag-az-ovodai-mese-vers-tevekenyseg-tervezesehez-es-vezetesehez/>

KÁDÁR, A. 2013. Mesepszichológia. Az érzelmi intelligencia fejlesztése gyermekkorban. Kolozsvár: Kulcslyuk Kiadó.

LAUFFOVÁ, M. 2014. Umelecký prednes poézie a prózy v primárnom vzdelávaní. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum.

NYITRAI, Á. 2016. Mese és mesélés. In: Iskolakultúra, 2016/4, 75–83. Dostupné na: <https://ojs.bibl.u-szeged.hu/index.php/iskolakultura/article/view/21791/21581>

PAČNÁROVÁ, M. 2019. Čítanie a práca s knihou pre deti v predprimárnom vzdelávaní. Dostupné na: <https://www.prohuman.sk/pedagogika/citanie-a-praca-s-knihou-pre-deti-v-predprimarnom-vzdelavani>

PETRES CSIZMADIA, G. 2015. Fejezetek a gyermek- és ifjúsági irodalomból. Nyitra: KFE. url: https://www.researchgate.net/publication/356755008_Fejezetek_a_gyermek-es_ifjusagi_irodalombol

SZINGER, V. 2007. Kivárás és bontakozó írásbeliség – Hagyomány és újszerűség az óvodai írás- és olvasás-előkészítésben. In: Könyv és Nevelés, 2007/1, 69–70. Dostupné na: <https://folyoiratok.oh.gov.hu/konyv-es-neveles/kivaras-es-bontakozo-irasbeliseg-hagyomany-es-ujszeruseg-az-ovodai-iras-es>

SZINGER, V. 2008. Mese az óvodában. In: Fordulópont, 2008/9, 64–72. <https://docplayer.hu/3834167-Szinger-veronika-mese-az-ovodaban-konyvvel-vagy-anelkul.html>

SZINGER, V. 2019. Olvasóvá nevelés újszülött kortól kezdve. In: Studia litteraria, 2019/1–2, 148–165. Dostupné na: <https://ojs.lib.unideb.hu/studia/article/view/4267/4102>

TANCZ, T. 2009. Népmesék az óvodai anyanyelvi-kommunikációs nevelésben. In: Anyanyelv-pedagógia, 2009/2. Dostupné na: <http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=161>

URBANIK, T. 2012. Az óvodáskori olvasóvá nevelés kommunikációs módjai. Dostupné na: http://real.mtak.hu/119923/3/198_urbanik_timea_Az_ovodaakori_olasova_neveles_kommunikacios_modjai

Kommunikációs módjai a beszédfejlesztésben a gyakorlatban.pdf

VARGA, E. 2020. Az interaktív könyv. Budapest: L'Harmattan Kiadó.

VARGA, E. (szerk.) 2021. Tabu a gyermekirodalomban. Budapest: Magyar Gyermekirodalmi Intézet.

VITÉZOVÁ, E. 2016. Diet'a a kniha. Trnava: Trnavská Univerzita. Dostupné na: <https://docplayer.net/30194208-Trnavska-univerzita-v-trnave-pedagogicka-fakulta.html>

ZILÁHI, J. 1998. Mese-vers az óvodában. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.

ZÓKA, K. 2007. Varázseszközök az óvodában. Érzelmi, erkölcsi kompetenciák alakítása játékkal, verssel, mesével. A világ befogadásának elérhetősége, 7. budapest: Suli Nova. Dostupné na: www.sulinovadatbank.hu/letoltes.php?d_id=7143

ZÓKA, K. 2012. Az óvodai nyelvi-kommunikációs nevelés lehetőségei a gyerek szocializációjában, integrációjában. Dostupné na: http://www.tarsadalmiegyutteleles.hu/id-58-tarsadalmi_egyutteleles_2012_3_szam_zoka_k.html

Gyermeknevelés: Irodalommal nevelés (tematické číslo vedeckého časopisu). 2021/1. DOI: <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.1>

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 144

A	B	C	D	E	FX
26.39	25.0	25.0	14.58	7.64	1.39

Oktató: doc. Mgr. Gabriela Petres, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 29.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/TK/22	A tantárgy neve: Magyar kulturális hagyományok és néprajzi régiók
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2., 4., 6.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra szemináriumok 26 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények:	
A tantárgy vázlata: - Néprajzi alapismeretek (hagyomány, folklór, népművészet, folklorizáció, folklorizmus), a Kárpát-medence néprajzi nagytájai - A magyar nyelvterület tájegységei: Dunántúl (Szigetköz, Rábaköz, Mezőföld) - A magyar nyelvterület tájegységei: Dunántúl (Somogy, Sárköz, Szlavónia) - A magyar nyelvterület tájegységei: Alföld (Bácska, Kalocsa vidéke, Kunság, Jászság) - A magyar nyelvterület tájegységei: Alföld (Bánság, Sárét, Hajdúság, Nyírség, Tiszahát, Bodrogek) - A magyar nyelvterület tájegységei: Erdély és a Partium (Szilágyság, Mezőség, Kalotaszeg) - A magyar nyelvterület tájegységei: Erdély és a Partium (Székelyföld, bukovinai székelyek, gyimesi és moldvai csángók) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Palóc és palócos kultúrájú néprajzi tájak (Bódva-völgy, Gömör, Nógrád) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Palóc és palócos kultúrájú néprajzi tájak (Ipoly mente, Zoborvidék) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: Kisalföld (Csallóköz, Mátyusföld, Vág–Garam köze) - A szlovákiai magyar nyelvterület etnikai és táji tagolódása: az Alföld északi nyúlványai (Kassa-vidéki szórványok, Ung-vidék, Felső-Bodrogek)	

- Folklórmozgalom, a Szellemi Kulturális Örökség, digitális adattárak és használatuk - Záróteszt	
Ajánlott szakirodalom: Borsos Balázs – Magyar Zoltán: A magyar népi kultúra régiói 1-2. Budapest, 2011. Kósa László – Filep Antal: A magyar nép táji-történeti tagolódása. Budapest, 1975. Liszka József: Populáris kultúra. Magyarok Szlovákiában. VI. kötet. Somorja, 2010. Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Dunaszerdahely, 2002. Balassa Iván: A határainkon túli magyarok néprajza. Budapest, 1989. Magyar néprajz II-VIII. Budapest, 1988–2002.	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0	
ABS	N
0.0	0.0
Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 26.03.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: UMJL/JKOM/22	A tantárgy neve: Magyar nyelvmuvelés és helyesírás
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Vizsga (V) A hallgató összterhelése: 125 óra 26 óra szeminárium + 26 óra előadás + 26 óra felkészülés a szemináriumra + 17 óra a referátum készítésére + 26 óra felkészülés a vizsgára + 4 óra részvétel a vizsgán Feltételek: Írásbeli nyelvmuvelésből és ortográfiából. Alapfeltétel a 80%-os részvétel a szemináriumokon, felkészültség a szemináriumokra, referátum készítése nyelvmuvelésből, a záróteszt 70%-os teljesítése. Az a hallgató, aki az összpontszámában nem éri el a 70%-ot, nem kap kreditet. Értékelés: A = 100% – 95%, B = 94% – 90%, C = 89% – 85%, D = 84% – 80%, E = 79% – 70%, FX = 69% – 0%.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elsajátítja a leíró magyar nyelv írásbeliségének osztályozási alapjait, alapfogalmait. Elkülöníti az írott és a beszélt nyelvi jelenségeket. Értékeli a nyelvi megnyilvánulásokat a nyelvmuvelés és az ortográfia szemszögéből. • A hallgató elméleti és gyakorlati készségekre tesz szert, elsajátítja a helyesírási alapelveket. A hallgató elsajátítja a magyar nyelv helyesírását, képes felismerni és kijavítani a helyesírási hibákat a szövegben. • A hallgató az elsajátított ismereteit képes felhasználni az írásbeli kommunikációban, és képes szövegalkotásra a magyar nyelvben. • A kurzus gyakorlatorientált. A diákok az egyes nyelvi szintek szerint sajátítják el a helyesírási ismereteket. Az alapvető módszerek a tollbamondás, a helyesírási gyakorlatok és azok bemutatása. A kurzus célja elsajátítani és bővíteni az ismereteket ortográfiából és nyelvmuvelésből. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A magyar nyelvmuvelés története. A magyar nyelv standard és szubstandard változatai. • A nyelvi norma, a nyelvhasználat és a nyelvi kodifikáció. A standard és a magyar nyelvjárások viszonya. • Nyelvpolitika és nyelvtörvények Magyarországon. A szlovákiai magyar nyelv helyzete. • A nyelvhasználat gondozása: nyelvmuvelő folyóiratok és további lehetőségek. • Nyelvmuvelés és helyes kiejtés. Nyelvmuvelés és az írott nyelvhasználat. • Nyelvmuvelés az iskolában, a médiában és az interneten. 	

- A magyar helyesírás története. Magyar helyesírási szótárak, gyűjtemények.
- A helyesírási alapelvek elsajátítása. Helyesírás és kiejtés.
- A tulajdonnevek írása (személynevek, állatnevek, tárgynevek, földrajzi nevek, intézménynevek, márkanevek, kitüntetések, címek).
- Az idegen közszavak és tulajdonnevek helyesírása.
- A szavak elválasztása. A kis és nagy kezdőbetűk írása.
- Az összetett szavak. Az írásjelek.
- Helyesírási feladatok és a szabályok ellenőrzése. Tollbamondások.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

DEME, L. – FÁBIÁN, P. (szerk.) 1979. Helyesírási tanácsadó szótár. Budapest: Akadémiai Kiadó.

DEME, L. – FÁBIÁN, P. (szerk.) 1988. Helyesírási kézisztár (HKSz). Budapest.

DEME, L. – FÁBIÁN, P.–TÓTH, E. (szerk.) 2005. Magyar helyesírási szótár. Budapest: Akadémiai Kiadó.

FÁBIÁN, P. – GRAF, R. – SZEMERE, GY. 1985. Helyesírásunk. Budapest.

HERNÁDI, S. 2000. Helyesírási önképző. Budapest: Ciceró.

KAČALA, J. 1991. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda.

KUGLER, N. – LENGYEL, K. – MARKÓ, A. – MÁRTONFI, A. 2001. Helyesírási diáksztár. Budapest: Korona.

LACZKÓ, K. – MÁRTONFI, A. 2004. Helyesírás. Budapest: Osiris Kiadó.

<https://www.szaktars.hu/osiris/view/laczko-krisztina-martonfi-attila-helyesirasi-szotar-osiris-diakszotar-1-2008/>

CS. NAGY, L. 1998. Helyesírási gyakorlókönyv. Budapest: Trezor Kiadó.

<http://www.zeoma.nhely.hu/?p=4654>

SZATHMÁRI, I. 1995. A magyar helyesírás alapjai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

SZEMERE, GY. 1987. Hogy is írjuk? Budapest: Gondolat Kiadó.

SZENDE, A. – SZABOLCS, Á. 1972. Helyesírás lépésről lépésre. Budapest: Tankönyvkiadó.

https://mandadb.hu/tetel/253767/Helyesiras_lepesrol_lepesre

TÓTH, E. 2017. Magyar helyesírási szótár. Budapest: Akadémiai Kiadó.

A magyar helyesírás szabályai. Budapest: AK, 1984.

<https://mek.oszk.hu/01500/01547/01547.pdf>

A magyar helyesírás szabályai. Budapest: AK, 2015, Tizenkettedik kiadás, Új magyar helyesírás.

https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/sajtoszoba/

[A_magyar_helyesiras_szabalyai_Valtozasok.pdf](#)

É. KISS, K. 2004. Anyanyelvünk állapotáról. Budapest: Osiris Kiadó.

NÁDASDY, Á. 2003. Ízlések és szabályok. Budapest: Magvető.

TOLCSVAI NAGY, G. 1998. A nyelvi norma. Budapest: Akadémiai Kiadó.

ZIMÁNYI, Á. 1999. Nyelvhelyesség. Eger: EKTF Líceum Kiadó.

ZIMÁNYI, Á. 1999. Nyelvhelyességi gyakorlókönyv. Eger: EKTF Líceum Kiadó.

Édes Anyanyelvünk, az Anyanyelvápolók Szövetsége folyóirata:

<http://anyanyelvapolo.hu/edes-anyanyelvunk/>

Nádasdy Ádám nyelvművelő írásai, modern talking (& cetera):

http://seas3.elte.hu/delg/publications/modern_talking/index.html

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 112					
A	B	C	D	E	FX
49.11	25.0	13.39	11.61	0.89	0.0
Oktató: doc. PaedDr. Károly Presinszky, PhD., Mgr. Ladislav Angyal, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 27.08.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 08.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/VMP/22	A tantárgy neve: Matematikai ismeretek alapozása és a logikai gondolkodás fejlesztése
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói terhelés: 125 óra előadások 26 óra + szemináriumok 26 óra + szemináriumok előkészítése 26 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgákra, tesztekre 44 óra + részvétel a teszteken és vizsgákon 3 óra Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és írásbeli vizsga. Két írásbeli vizsga a félév során és egy szóbeli vizsga a tanterv elméleti részéből. Legalább 50 százalékos teszt siker és 80 százalékos részvételre van szükség a szemináriumokon. A szemináriumok keretében a hallgató gyakorlati tevékenységeket végez és bemutatja eredményeit. A félév végén írásbeli vizsga. A hallgatónak nem jár a kredit, amennyiben 65 százalék alatt teljesít az összpontszámból. Értékelés: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%	
Oktatási eredmények: A hallgató alap elméleti ismereteket szerez az ítéletekről, halmazokról és azok tulajdonságairól a természetes számok halmazáról és a geometriai alakzatokról. A hallgató elméleti tudását gyakorlatban is alkalmazza a matematikai feladatok megoldásánál. A hallgató képes logikusan vitatkozni és kommunikálni, együttműködni egy matematikai probléma megoldásánál.	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a logikába. Ítéletek, elemi és összetett ítéletek. Logikai műveletek. 2. A halmazelmélet alapfogalmai. Halmaz, részhalmaz, üres halmaz. Halmazműveletek. 3. Relációk, leképezések. A reláció tulajdonságai. 4. Függvények, tulajdonságaik. 5. Sorozatok, megadási módok. 6. Természetes számok halmaza. Halmazelméleti értelmezés. 7. A természetes számok halmazának axiomatikus értelmezése. 8. Számrendszerek. A tízes számrendszer. 9. Geometriai alapfogalmak. Pont, egyenes, félegyenes. 10. Elemi szerkesztési feladatok. 11. Geometriai alakzatok és tulajdonságaik. 	
Ajánlott szakirodalom: Zsámboki Károlyné: Óvodai matematikai nevelés, Fabula Bt.	

Villányi Györgyné: Játék a matematika? Fabula Bt.
 Vármonostory Endre: Bevezetés a matematikába, Polygon, Szeged, 2007.
 Szederkényi Antal-Vármonostory Endre: Számelmélet, főiskolai hallgatóknak, JGYF Kiadó, Szeged, 2004.
 Bagota Mónika: Elemi matematika feladatgyűjtemény, Szegedi Egyetemi Kiadó, Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó, Szeged, 2008-2009.
 László, B.-Tóth, J.: Úvod do teórie čísel (Bevezetés a számelméletbe), (Nové nezmenené vydanie), Fakulta prírodných vied UKF v Nitre, Garmond Nitra (2000), s. 90.
 László, B.-Bálint, L.-Kmet', M.-Oláh, Gy.-Tóth, J. T.: A matematika alapjai, ZMP UKF Nitra, Garmond Nitra, (2001), s. 190.
 Komzsík, A.: Elemi matematika, Egyetemi jegyzet Nitra 2015

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 156

A	B	C	D	E	FX
16.03	15.38	25.0	10.26	20.51	12.82

Oktató: PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 09.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ ZDP/22	A tantárgy neve: Mozgás és egészség az óvodáskorban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei:	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> - ismeri a mozgás szerepét, fontosságát az egészségmegőrzés, -fejlesztésben, valamint tudatosítja az egészség fontosságát az egyén és a társadalom számára; - érti a rendszeres testmozgás és az egészséges táplálkozás közötti összefüggéseket, - ismeretei alapján képes célokat és feladatokat meghatározni, - ismeri a gyermek egészségét célzó és befolyásoló testnevelési folyamatok tartalmát; - tud tájékozódni az egészséggyakorlatok kérdéskörében, és rálátása van azok oktatásba való beépítésére; - ismeri és identifikálja az egészségkárosodások alapvető fajtáit; - áttekintése van a testtartás alapelveiről, a helyes és helytelen testtartásról; ; 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. A fizikai tevékenységek biológiai vonatkozásai. 2. Edzés és táplálkozás. 3. Sporttehetséges gyermekek táplálkozása. 4. Az Állami oktatási program - ISCED 0, ISCED 1 és a mozgás és egészség kérdései. 5. A mozgás, mint az egészséges életmód meghatározó tényezője. 6. Mozgás az óvodás mindennapi életében. 7. Helyes testtartásra való nevelés és a mozgással történő prevenció lehetőségei. 8. Gyermekek egészségkárosodásának okai. 9. Mozgásos játékok és játéktevékenységek élettani lényege, módszertani eljárások, megelőző gyakorlatok. 10. Gyakorlatok a helyes testtartás kialakítására. 11. Megelőző gyakorlatok és játéktevékenységek. 12. A helyes testtartás - ellenőrző gyakorlatok. 13. A helyes testtartás - ellenőrző gyakorlatok. 	
Ajánlott szakirodalom: BARÁTH, L. 2015. Óvodás -és kisiskoláskorúak testnevelése. Nitra: FŠŠ UKF	

BARÁTH, L. 2021. Pohyb a zdravie. Nitra: FSS UKF

BARTOŠÍK, J. et al. 1994. Teória a didaktika zdravotnej a nápravnej telesnej výchovy. Nitra: PF UKF

JURÍKOVÁ, T. a kol. 2021. Zdravoveda. Nitra: FSS UKF

JURÍKOVÁ, T. a kol. 2021. Výživa detí. Nitra: FSS UKF

JURÍKOVÁ, T. a kol. 2021. Výchova k zdraviu a zdravému životnému štýlu v predprimárnom a primárnom vzdelávaní - edukačné aktivity. Nitra: FSS UKF

KALINKOVÁ, M.-BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava: Peter Mačura - PEEM

KANÁSOVÁ, J. 2009. Výchova k správne mu držaniu tela. In Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo

LABUDOVÁ, Jela - KYRALOVÁ, Marie - JÁNOŠDEÁK, Ján. 1988. Teória a didaktika telesnej výchovy oslabených. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo

MÓNUS, A. 2004. Gyógytestnevelés. Budapest: TF

SAMEKOVÁ, Z. 1999. Kompenzačné cvičenia pre žiakov mladšieho školského veku. 1 diel. Preventívne cvičenie. Banská Bystrica: PF UMB

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 30.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ MRM/22	A tantárgy neve: Mozgásfejlesztés módszertana óvodáskorúaknál
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív részvétel a szemináriumokon és gyakorlatokon, valamint a vizsgán. Hallgatói időterhelés: 150 óra, ebből: előadások: 26 óra szemináriumok: 26 óra gyakorlatok: 26 óra szemináriummi dolgozatok kidolgozása: 25 óra vizsgára való felkészülés: 45 óra vizsgán való részvétel: 2 óra a) folyamatos értékelés: - 2 szemináriummi dolgozat (2x15) = 30 pont b) végső értékelés: - vizsga: 70 pont A közbelső és záró értékelésre adható maximális pontszám 100 pont, ami 100%-os sikerességet jelent és a következő osztályozási skálának felel meg: (A = 100 - 94%, B = 93 - 87%, C = 86 - 80%, D = 79-73%, E = 72-65%, Fx = 64 és kevesebb%). Az a hallgató sikeres, aki a meghatározott feltételek teljesítésével, az összes elérhető pontszám legalább 65%-át teljesíti.	
Oktatási eredmények: A hallgató: - azonosítja és értelmezi a motoros képességek fogalmát, megérti a mozgásfejlődés jelentőségét az ontogenetikus fejlődés különböző szakaszaiban; - ismeri azon alapfogalomtárat, mely fogalmak szerves részét képezik az iskolai test- és sport nevelésnek; - ismeri a tornaszaknyelvet (amely minden sport és fizikai tevékenység alapját képezi); - meg tudja határozni a mozgás előfeltételeit, megnyilvánulásait, megkülönbözteti a nagymozgásokat és finommotorikát; - elsajátítja az alapvető lokomóciós, ill. nem lokomóciós gyakorlatok technikáját; - ismeri és betartja az adott játékok szabályait; - tudja alkalmazni az alapvető gyakorlatitípusokat a motoros képességek fejlesztésére, és önállóan tervezi az alap gyakorlatozást,	

- alkalmazni tudja a biztonsági előírásokat, szabályokat.					
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a problémakörbe. 2. A test- és sportnevelés műveltségi terület elsajátításához szükséges alapfogalmak. 3. A tornaszaknyelv alapjai. 4. Az óvodáskori mozgásfejlődés sajátosságai. 5. A játékok jelentősége az óvodáskorban. 6. Mozdogások játékok, mint az óvodások motorikus képességeinek hatékony fejlesztési eszközei. 7. A motoros képességek fajtái és jellemzése. 8. A mozgástanulás törvényszerűségei. 9. Az Állami oktatási program (ISCED 0) a mozgástevékenységek szemszögéből. 10. Napi program az óvodában a testmozgás szemszögéből. 11. A mozgásprogram kidolgozásának alapelvei az óvodások mozgáskészségének fejlesztésére. 12. A kidolgozott mozgásprogram prezentálása. 13. A kidolgozott mozgásprogram prezentálása. 					
Ajánlott szakirodalom: BARÁTH, L. 2015. Óvodás -és kisiskoláskorúak testnevelése. Nitra: FŠŠ UKF BARÁTH, L. 2021. Pohyb a zdravie. Nitra: FŠŠ UKF FARMOSI, I. 2005. Mozdogásfejlődés. Budapest-Pécs: Dialog Campus BARÁTH, L. - HALMOVÁ, N. - ŠIMONEK, J. 2004. Úvod do štúdia telesnej kultúry. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: Tlačiareň Michelangelo JURÍKOVÁ, T. a kol. 2021. Zdravoveda. Nitra: FŠŠ UKF KALINKOVÁ, M. - BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra: KTVaŠ-PF UKF ŠIMONEK, J. a kol. 2009. Metodika telesnej výchovy pre stredné odborné školy. Bratislava: SPN – Mladé letá OZSVÁTH, K. 2007. Tetsnevelés. Budapest-Pécs: Dialog Campus Inovovaný štátny vzdelávací program pre 1. stupeň ZŠ ČASOPISY: Telesná výchova a šport, Športový edukátor, Katedra					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar és szlovák nyelv					
Megjegyzések:					
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 153					
A	B	C	D	E	FX
56.21	20.92	9.15	8.5	3.27	1.96
Okatató: doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 28.03.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PHPV/22	A tantárgy neve: Mozgásos játékok óvodáskorban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 3	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Aktív részvétel a gyakorlatokon. Egy kiválasztott mozgásos játék elkészítése, bemutatása. Záró értékelés: abszolválta (A) A hallgató teljes terhelése: 75 óra A gyakorlati órákon való részvétel (26 óra) + a kiválasztott gyakorlati egység tartalmának önálló elkészítése és bemutatása (40 óra) + óraelemzés (9 óra). Értékelés: A = 100% - 70% (30% - a gyakorlati egység tartalmának önálló elkészítése, 50% - játékvezetési készségek értékelése, 20% - az órán való aktív részvétel). Nem szerez kreditet az a hallgató, aki nem éri el az összesített osztályzat 70%-át, vagy igazolatlanul nem vesz részt az órák 25%-án. A tartalomalkotás értékelése: a hallgató önállóan valósítja meg a kiválasztott mozgásjátékot. Értékeljük az óra tartalmát, a hallgató didaktikai, szervezési és kommunikációs, azaz óravezetési hatékonyságát.	
Oktatási eredmények: <ol style="list-style-type: none"> 1. A hallgató rendelkezik az óvodáskorú gyermekek mozgásos játékokon keresztül történő motorikus fejlesztésének elméleti ismereteivel és módszereivel. 2. A hallgató képes különböző mozgásos játékokat kategorizálni, és a gyermekek motorikus képességeit fejlesztő mozgásos játékkészletet összeállítani, megfelelő módszereket alkalmazni a tanítási folyamatban. 3. A hallgató elsajátítja a játékokhoz szükséges alapvető készségeket és az érvényes szaknyelv, didaktikai elvek és játékszabályok szerint tudja azokat bemutatni; 4. A hallgató képes a tanult ismereteket a játékok kiválasztott fizikai tevékenységeinek tartalmával önálló módszertani sorozatok készítésének folyamatában alkalmazni; 5. A hallgató a játékszabályok ismeretét alkalmazza a játékvezetésben. 	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezetés a problémába. 2. A játék, mint a mozgásfejlesztés alapvető eszköze. Felkészülés a játékokra. 3. Mozgásos játékok a motoros képességek fejlesztésére (kondicionális- és koordinációs képességek). 4. Járást-, kúszást- és mászást fejlesztő játékok. 	

5. Fogó-, futó játékok.
6. Eszközös játékok.
7. Ugrást fejlesztő játékok.
8. Dobást fejlesztő játékok.
9. Váltóversenyek.
10. Sorversenyek.
11. Akadálypályák.
12. Népi játékok
13. Küzdőjátékok

Ajánlott szakirodalom:

BÍRÓ, M. et. al. 2015. Mozgásos játékok. Eger: Eszterházy Károly Főiskola Sporttudományi Intézet

LUTHER, M.- STOCK, W. A. 2006. Élménypályák a tornateremben. Budapest-Pécs: Dialog Campus

HALMOVÁ, N.-ŠIMONEK, J.-VEISOVÁ, M. 2002. Pohyb hrou. Cvičenia na rozvoj koordinačných schopností pre deti predškolského a mladšieho školského veku. Bratislava : AT PUBLISHING

JALECZ, E. – VEISOVÁ, M. 2001. Pohybové hry. Učebné texty. Nitra : PF UKF

KALINKOVÁ, M.-BARÁTH, L. a kol. 2008. Gymnastika pre deti a mládež. Učebnica pre študentov PEP, I. a II. stupeň ZŠ. Bratislava, Peter Mačura - PEEM

KISS, Á. 2000. Magyar gyermekjáték-gyűjtemény. Budapest: Holnap Kiadó

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 28.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PCZP/22	A tantárgy neve: Mozgástevékenységek a téli természetben
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 50 óra: 30 óra gyakorlatozás, módszertani bemutatók, 10 óra előadás, 5 óra téli játékok, 5 óra felkészülés az írásbelire. Sikeres abszolválás: 80% aktív részvétel a gyakorlatokon; a megszerzett ismeretek és készségek elméleti és gyakorlati vizsgálata; gyakorlati bemutatók a síelés egyes elemeinek módszertanából; 70%-os sikeresség az írásbeli vizsgán. A sikeres kreditszerzés feltétele az összpontszám 70%-nak az elérése. Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100 %-70%, nem abszolválta/nem felelt meg = 69%-0%.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató elsajátítja a lesikló sízés alapjainak módszertanát, valamint ismeri a téli környezetben üzhető mozgástevékenységek megszervezésének eljárásait. 2. A hallgató alkalmazni tudja a téli környezetben szükséges mozgásos tevékenységeket. 3. A hallgató ismeri a síelés alap szakkifejezéseit.	
A tantárgy vázlata:	
Ajánlott szakirodalom:	
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 33	
ABS	N
87.88	12.12
Oktató: PaedDr. Ladislav Baráth, PhD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 28.03.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/VUM/22	A tantárgy neve: Művészetpedagógia
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók teljes terhelése: 150 óra Előadások 26 óra + szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 30 óra + szemináriumi munka és prezentáció készítése 30 óra + egyéni tanulás és a vizsgára való felkészülés 36 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és a szóbeli vizsgán. A félév során a hallgató a tananyag és a tanári útmutatás alapján házi dolgozatot készít és a szemináriumon bemutatja azt (20 pont); a szemináriumokon a hallgató gyakorlati tevékenységeket (képzőművészeti és zenei alkotások – alkalomhoz kötött népdalok éneklése) valósít meg és annak eredményeit bemutatja (40 pont). A félév végén a hallgató tesztet ír, és szóbeli vizsgát tesz (40 pont). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: A = 100% - 95%, B = 94% - 90%, C = 89% - 85%, D = 84% -80%, E = 79% - 70%, FX = 69% - 0%.	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • A gyermekrajzok, és azok főbb jellemzőinek elemzése által a képessé válik a gyermek személyiségének megismerésére. • Alkalmassá válik az óvodáskorú gyermekek vizuális képességeinek fejlesztésére. • Alkalmassá válik a kisgyermekeknek az íráshoz szükséges pszichomotoros képességei megalapozására. • Képes esztétikai nevelési foglalkozásokat tervezni és végrehajtani az óvodában. • Képes múzeumban, galériában, tájházban programokat szervezni és a helyi múzeumpedagógusok segítségével lebonyolítani. • Elméleti ismereteket szerez a népdalok és népszokások kialakulásának történeti háttéréről, a népdalok zenei szerkezetéről, dallami és ritmikai alkotóelemeiről, forma- és szimbólumvilágáról. • Képes a népdalok zenei szempontok szerinti elemzésére, és ezáltal a pedagógiai gyakorlatban való alkalmazásuk megítélésére, különös tekintettel a korhoz mértiséget illetően. • Képessé válik az alkalomhoz kötött népdalok előadására, ezek, és a néphagyományok pedagógiai gyakorlatban való alkalmazására. • Elsajátítja a vizuális művészet alapvető terminológiáját (a művészet típusai és műfajai). 	

- Alapismereteket szerez a képzőművészet periodizációjáról az európai kultúrában (a képzőművészet fejlődési tendenciái, művészeti alapelvei és fejlődési feltételei legkorábbi megjelenési formáktól napjainkig).
- A hallgató készen áll a műtárgyak kulturális értékének verbális és vizuális értelmezés szerinti közvetítésére, és a vizuális művészetből merített támpontokat alkalmazni tudja a képzőművészeti tevékenységben.
- Készen áll a szerzett ismeretek gyakorlati alkalmazására, - a gyermekek ízlésének formálására, érzelmi intelligenciájuk fejlesztésére.

A tantárgy vázlata:

- A gyermekrajz főbb jellemzői - firka, a képi ábrázolás kezdetei, szimbólumalkotás, ember- és farajok (1-6 év). Gyermekrajz felkészítése az írásra rajzolással. (Kárpáti)
- Integratív esztétikai nevelési programok az óvodában. Vizuális, zenei, irodalmi és mozgásos fejlesztés integratív programokkal. Témák és módszerek integratív programok tervezéséhez. Sikeres óvodai esztétikai nevelési programok bemutatása. (Kárpáti)
- Múzeumpedagógia - óvodásokkal a galériában, múzeumban, skanzenben. A múzeumpedagógiában alkalmazott módszerek. A kiállításlátogatás előkészítése, szervezése. Példák szlovák galériákból, múzeumokból és skanzenekből. (Kárpáti)
- A zenével nevelés értékközvetítő szerepe. A zene és zenével nevelés jelentősége az egyes történelmi korszakokban és napjaink oktatási rendszerében. Alternatív zenepedagógiai irányzatok a 20. században. Alternatív irányzatok az óvodai zenei nevelésben. (Józsa)
- Népzene, néphagyomány és gyermekfolklor mint a művészeti és esztétikai nevelés eszköze. A magyar népzene kutatás története, Bartók Béla és Kodály Zoltán népdalgyűjtő munkássága Szlovákia területén. (Józsa)
- Magyar énekes népszokások naptári év szerinti felosztása, jeles napok ünnepi szokások a naptári év első felében (tavaszi és nyári ünnepkör). Archiv hangfelvételek bemutatása. Alkalomhoz kötött népdalok éneklése, ezek felhasználási lehetőségei az óvodai és általános iskolai gyakorlatban. (Józsa)
- Őszi és téli ünnepkör jeles napjai, énekes népszokásai, az ezekhez kapcsolódó népdalok éneklése, az óvodai és általános iskolai zenei nevelésben való felhasználása. Archiv hangfelvételek bemutatása. (Józsa)
- A magyar népzene stílusrétegei, a régi és új stílusú népdalok zenei szerkezete, formai, dallami, ritmikai és tonális jellemzői, ereszkedő és emelkedő kvintváltás. A népdalok szimbólumvilága. (Józsa)
- Bevezetés a művészettörténetbe. A művészet fejlődése – periodizálás. A művészet lényege. Művészetek fajtái. (Lehot'áková)
- Új irányok és áramlatok a művészeti nevelésben. A művészeti tevékenység nevelési hatása az óvodában. Élmény alapú művészeti foglalkozások. (Lehot'áková)
- Gyermekkönyv-illusztrációk - kép és szöveg jellemzői, sajátosságai. Illusztrátorok. BIB - Illusztrációs Biennálé Pozsony. BAB - Pozsonyi Animációs Biennálé. (Lehot'áková)
- Iparművészet, design. Ízléses – ízléstelen. Művészet és giccs. (Lehot'áková)
- Hagyományos népművészet. UNESCO. (Lehot'áková)

Ajánlott szakirodalom:

KÁRPÁTI, A. Múzeumpedagógia 6-10 éveseknek. Nitra: UKF, 2016.

KÁRPÁTI, A. A nyomhagyástól a képi nyelvig. Gyermekrajz óvodás és kisiskolás korban. Nitra: UKF, 2015.

KULTÚRAKTÍV Egyesület Épített környezeti nevelés kisgyermekkorban. Budapest: kultúrAktív, 2017. <https://docplayer.hu/106477242-Epitett-kornyezeti-neveles-kisgyermekkorban-konferencia-2018.html>

PATAKY, G. Komplex művészeti nevelés – nemzetközi modellek, hagyományok és kortárs áramlatok. Gyermeknevelés, 1. évf. 2. sz., 2013. s. 107–110. <https://epa.oszk.hu/02400/02411/00002/pdf/>

PATAKY, G. Plasztikai képességek fejlődése 3–7 éves korban. Gyermeknevelés, 5. évf. 1. sz., 2017. s. 171-187. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2017.1.171.187>

PATAKY, G. Vizuális kompetencia-fejlesztés óvodás korban, - plasztikai képességektől az épített környezeti nevelésig. Budapest: Eötvös Kiadó, 2018.

VÁSÁRHELYI T.; KÁRPÁTI, A. A múzeumi tanulás kézikönyve. Egyetemi jegyzet. Budapest: Magyar Természettudományi Múzeum, 2010.
<http://docplayer.hu/1256918-A-muzeumi-tanulas-kezikonyve-tovabbkepzi-tanfolyami-jegyzet.html>

BODZA, K.; PAKSA, K. Magyar népi énekiskola I. Budapest: Tankönyvkiadó, 1992.

DOBSZAY, L. A magyar dal könyve. Budapest: Zeneműkiadó, 1984. ISBN 963 330 434 2.
<https://www.scribd.com/document/415108861/2011-0001-550-a-magyar-dal-konyve-pdf>

GELENCSE, Á. Magyar népzenei alapismeretek. Budapest: Calibra Kiadó, 1994. ISBN 963 8078 88.

KERÉNYI, GY. Magyar énekes népszokások. Budapest: Gondolat Könyvkiadó, 1982. ISBN 963 281 079 1.

KÉRINÉ BORDA, E. Hagyományok és népi játékok az óvodában. Szeged: Bába Kiadó, 2008. ISBN 978 963 9881 20 4.

KODÁLY, Z.; VARGYAS, L. A magyar népzene. Budapest: Zeneműkiadó, 1976. ISBN 963 330 176 9.

KRESÁNEK, J. Slovenská ľudová pieseň zo stanoviska hudobného. Bratislava: Národné hudobné centrum, 1997. ISBN 80-88880-14-9

PAKSA, K. Magyar népzenei történet. Budapest: Balassi Kiadó, 1999.

PÉCSI, G. Kulcs a muzsikához. Művészeti, zeneelméleti és magyar népzenei alapismeretek. Pécs: Kulcs a muzsikához kiadó, 2001. ISBN 963 03 5519 1.

TÁTRAY, Zs.; KARÁCSONY MOLNÁR, E. Jeles napok, ünnepi szokások. Budapest: Planétás Kiadó, 1997. ISBN 963 9014 29 X.

GERO, Š.; HUSÁR, J.; SOKOLOVÁ, K. Teória výtvarnej kultúry a stručný prehľad dejín umenia. Banská Bystrica: PF UMB, 2004. ISBN 80-8055-867-1.

GERO, Š.; TROPP, S. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: PF UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9.

GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4.

HALL, J. Slovník námetů a symbolů ve výtvarném umění. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0205-5.

HOLLINGSWORTHOVÁ, M. Umenie v dejinách človeka. Bratislava: Obzor, 1994. ISBN 80-215-0277-0.

JANEK, M.; THIRY, K. Dejiny umenia a umelecko-remeselnej práce. Bratislava: SPN, 1990. ISBN 80-08-00297-2.

LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése					
Az értékelt hallgatók száma: 144					
A	B	C	D	E	FX
32.64	27.08	22.92	7.64	9.03	0.69
Oktató: prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., Mgr. Mónika Józsa, ArtD., PaedDr. Eva Lehot'áková, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ LK1/22	A tantárgy neve: Népi kultúra az oktatásban 1. - Népszokások
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1., 3., 5.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra szemináriumok 26 óra + projekt munka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os), projekt munka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató képes integrálni a népszokásokat, néphagyományokat és azok dramatikai, zenei és táncos elemeit az óvodai és alsó tagozatos oktatásba. 2. A hallgatónak áttekintése van a népi kultúra oktatásának formáiról és módszereiről. 3. A hallgató elméleti ismereteket szerez a magyar népszokásokról és azok etnográfiai felosztásáról, illetve a hagyományos népi kultúra élményszerű oktatásáról. 4. A hallgató képes élményszerűen beépíteni a hagyományos népi kultúrát az oktatási-nevelési folyamatba.	
A tantárgy vázlata: - A magyar népszokások kialakulása és felosztása, a hagyományos faluközösség fő ünnepei: naptári ünnepek, az emberi élet ünnepei, gazdasági ünnepek - Őszi népszokások: vásárok, pásztorünnepek, Mihály-, Márton-, Erzsébet-, András-nap, szüret, kukoricafosztás - Az emberi élet ünnepei: lakodalmi szokások - Téli népszokások – Advent: Szent Miklós napja, Luca-nap, karácsony (betlehemezés, ostyahordás, kántálás), fonó - Téli népszokások: Aprószentek, Újév, Három királyok, fosztó - Téli népszokások – farsangi időszak: dőrejárás, sárdózás, böngötemetés, asszonyfarsang, disznótor, dudabálok	

- Tavaszi népszokások – böjti időszak: böjti lányjátékok, Balázs-járás, Gergely-járás, kiszehajtás, zöldágjárás
- Tavaszi népszokások – húsvét: virágvasárnap, nagyhét, locsolkodás, tojásfestés, mátkatálvivés
- Tavaszi népszokások – Pünkösöd: májfaállítás, pünkösdikirály- és -királyné-választás Zvyky a obyčaje letného obdobia: na Jána, pohybové hry, detská svadba, žatva
- Nyári népszokások: Szent Iván-nap, párosítók, mozgásos játékok, gyereklagzi, aratás
- Társadalmi és történelmi ünnepek – megváltozott ünnepi kultúra: Valentin-nap, nőnap, március 15., anyák napja, nemzeti összetartozás napja, halloween
- Visszacsatolás, a gyakorlati és elméleti ismeretek összefoglalása, konzultáció
- Záróteszt

Ajánlott szakirodalom:

Dömötör Tekla: Magyar népszokások. Budapest, 1972.

Tátrai Zsuzsanna – Karácsony Molnár Erika: Jeles napok, ünnepi szokások. Budapest, 1997.

Balogh Júlia: Jeles napokhoz fűződő néphagyományok. Budapest, 2015.

Liszka József: A szlovákiai magyarok néprajza. Dunaszerdahely, 2002.

Lázár Katalin: Népi játékok. Budapest, 1997.

Lázár Katalin: Gyertek, gyertek játszani III. Játékközlés: Észak. Budapest, 2006.

Útravaló. A néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában. (Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó). Budapest, 2018.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 3

ABS	N
0.0	100.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 26.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ LK2/22	A tantárgy neve: Népi kultúra az oktatásban 2. - Gyermekjátékok, néptánc, népzene
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2., 4., 6.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra szemináriumok 26 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: 1. A hallgató képes integrálni a népi gyermekjátékokat, néptáncot és népzene az óvodai és alsó tagozatos oktatásba. 2. A hallgatónak áttekintése van a népi kultúra oktatásának formáiról és módszereiről. 3. A hallgató elméleti ismereteket szerez a népi gyermekjátékok, néptánc és népzene felosztásáról és dialektusairól. 4. A hallgatónak áttekintése van a magyar népi gyermekjátékok, néptánc és népzene élményszerű oktatásának módszeréről. 5. A hallgató képes élményszerűen beépíteni a hagyományos népi kultúrát az oktatási-nevelési folyamatba. 6. A hallgató képes tájékozódni az adott területet érintő elektronikus adatbázisokban, szakirodalomban és módszertani programokban.	
A tantárgy vázlata: - A magyar népi játékok rendszere Lázár Katalin szerint - Magyar tánc típusok és táncdialektusok – Martin György felosztása - A népzene, néptánc és gyermekjátékok elektronikus adatbázisai, módszertani programok és kiadványok ismertetése - A népi játékok mozdulattípusok szerinti áttekintése: gesztus, lépés, ugrás, forgás - Ritmus és mozgás fejlesztése: testséma, metrum- és ritmusérzék - A népi gyermekjátékok, táncok és dalok kiválasztásának korosztály szerinti szempontrendszer	

- Az ugrós és a csárdás tanítását előkészítő táncos mozdulatok megismertetése
- A népi gyermekjátékok és táncok szerkesztésének szempontrendszere – színpadi formák, játékfüzések, népviselet és kosztüm
- A magyar népzene dialektusterületei, regionális sajátosságai és interetnikus kapcsolatai
- A népi hangszerek felosztása, jellemzői és felhasználása az oktató- nevelői munkában
- A népi éneklés technikája és előadásmódja, népdalsokrok összeállítása
- Visszacsatolás, a gyakorlati és elméleti ismeretek összefoglalása, konzultáció
- Záróteszt

Ajánlott szakirodalom:

Lázár Katalin: Népi játékok. Budapest, 1997.

Lázár Katalin: Gyertek, gyertek játszani III. Játékközlés: Észak. Budapest, 2006.

Útravaló. A néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában. (Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó). Budapest, 2018.

Czinóber Klára – Wirkerné Vasvári Éva: Játék – mozdulat – tánc. Budapest, 2008.

Martin György: Magyar tánc típusok és táncdialektusok. Budapest, 1995.

Karcagi Gyuláné – Salamon Ferencné: Játék és tánc az iskolában I–IV osztály. Budapest, 2003.

Bodza Klára – Paksa Katalin – Vakler Anna: Magyar népi énekiskola I–V. Budapest, 2010.

Felsütött a nap az égren. Népzenei karaoke. Budapest, 2016.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 30

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 26.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/LK3/22	A tantárgy neve: Népi kultúra az oktatásban 3. - Népmesék és népi mesterségek
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1., 3., 5.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy sikeres elvégzésének feltétele: abszolváció (ABS) A hallgató összerhelése: 50 óra szemináriumok 26 óra + projektmunka elkészítése 12 óra + 11 óra készülés írásbeli tesztre + teszt megírása 1 óra. Feltételek: aktív részvétel a szemináriumokon (legalább 80%-os), projektmunka elkészítése és prezentációja a népi kultúra témaköréből (20 pont). A szemeszter végén a hallgató írásbeli tesztet ír (30 pont). Azok a hallgatók, akik összesítve nem érnek el legalább 35 pontot, nem szereznek kreditet. Értékelés: ABS =100 % - 70 %, N = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények:	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> - A magyar népmese műfajai és más epikus műfajokhoz való viszonya - Betű – hang – kép: A mesekutatás, -gyűjtés és -kiadás története - A népmese tartalmi, formai, stilisztikai és előadásmódbeli sajátosságai - Mesemondás egykor és most: alkalom, helyszín, közösség/közönség - A hagyományos mesemondás módszertana: tanulás és tanítás (szövegelemzés, audiovizuális példák, gyakorlati feladatok) - A hagyományos mesemondás módszertana: tanulás és tanítás (szövegelemzés, audiovizuális példák, gyakorlati feladatok) - Népi kézművesség a pedagógus munkájában – elmélet - Természetes alapanyag felhasználása: agyagművesség, hangkeltő eszközök készítése - Természetes alapanyag felhasználása: gyékényjátékok, hímes tojás hagyományos díszítése - A kukorica felhasználása a népi kézművességben, a textília hagyományos előállítása: fonás, szövés - A népi bútorfestés és gyöngyfűzés alapjai - Nemezelés, mézeskalács-díszítés különböző technikákkal - Záróteszt 	
Ajánlott szakirodalom: Raffai Judit: A Magyar mesemondás hagyománya. Budapest, 2004.	

Élőszóval. Palócföldi népmesék Varga Norbert gyűjtéséből. Budapest, 2019. (DVD)
 Mesebeszéd. Módszertani segédanyag az élőszavas mesemondáshoz. Budapest, 2017. (DVD)
 A magyar folklór (Szerk. Voigt Vilmos). Budapest, 1998.
 Keszeg Vilmos: A történetmondás antropológiája. Kolozsvár, 2011.
 A gyermeknek mese kell. A mese szerepe az óvodai és az iskolai nevelésben. Budapest, 2017.
 Beszprémi Katalin: Népi játszóház. Budapest, 1998.
 Artner Erzsébet: Kézművesség. Budapest, 1993.
 Zelnik József: Gyermeki játékok. Budapest, 1982.
 Beke Mari: 77 magyar népi játék. Budapest, 2017.
 Jágerné – Kissné – Kenyeresné – Pallainé: Napról napra 6. Szalma, szövés, agyagozás. Debrecen, 1998.
 Vetésiné Végvári Gabriella: Napról napra 7. Játékok nemezzel. Debrecen, 1998.
 Vágó Edit: Mézesbábok, sütemények. Budapest, 2008.
 Útravaló 1-2. Néphagyomány közvetítésének módszerei az óvodában (Szerk. Benedek Krisztina és Sándor Ildikó.) Budapest, 2018.
 Nagy Mari – Vidák István: A kosárkötés magyar hagyományai. Kecskemét, 2003.
 Makoldi Sándorné: A gömöri–palóc–magyar hímes. A misztériumok tojása. Debrecen, 2013.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 15

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 26.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚMJL/RONO/22	A tantárgy neve: Onomasztika
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2., 4., 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) Teljes hallgatói terhelés: 50 óra Szemináriumok 26 óra + egy névtani tanulmány bemutatásának előkészítése 6 óra + a szemináriumi záródolgozat elkészítése 18 óra. Előfeltételek: Alapfeltétel a szemináriumokon való felkészültség és aktív részvétel, egy előadás bemutatása, valamint egy onomasztika témájú szemináriumi záródolgozat készítése a hallgató saját kutatásai alapján.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató ismereteket szerez a helyneves kutatási módszerekről, gyakorlati ismereteket szerez az onomasztika területén, megtanul a történelmi térképekkel dolgozni, és képes a földrajzi nevek lokalizációjára. • A hallgató ismeri az onomasztikai kutatás eljárásait, a heurisztikus kutatás módszereit és forrásait. • A hallgató készen áll saját onomasztikai kutatásokat végezni. • A hallgató képes a megszerzett ismereteket a nyelvészet területén és a tanítási folyamatban alkalmazni. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A névtan a tudományok rendszerében. Az onomasztika elméleti kérdései. • A névtudomány kutatási területei. • A tulajdonnevek kutatásának módszerei. • Nevek és szótárak. • A tulajdonnevek fordítása. • Tulajdonnév-használat szlovák–magyar kétnyelvű környezetben. • A tulajdonnevek rendszere és fajtái. • Hivatalos és nem hivatalos személynevek. • A helynevek rendszere. • A krématonimák rendszere. • Kétnyelvű névszemiotikai tájkép. • A névtani szemináriumi munka prezentálása a hallgató kutatásai alapján. 	

Ajánlott szakirodalom:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BAUKO, J. 2009. Ragadványnév-vizsgálatok kétnyelvű környezetben. Négy szlovákiai magyar település ragadványnévrendszere. Nyitra–Budapest: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – Magyar Nyelvtudományi Társaság.

BAUKO, J. 2015. Bevezetés a szocioonomasztikába. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. <http://real.mtak.hu/27485/7/Bauko%20J%C3%A1nos-Bevezet%C3%A9s%20a%20szocioonomasztik%C3%A1ba.pdf>

BAUKO, J. 2019. Társadalom és névhasználat. Magyar névtani kutatások Szlovákiában. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság és az ELTE BTK Magyar Nyelvtörténeti, Szociolingvisztikai, Dialektológiai Tanszéke. http://real.mtak.hu/99620/1/08_MN%C3%89_Bauko_Tars_es_nevhaszn_v6_korr_final_190704.pdf

BAUKO, J. – BENYOVSZKY, K. (szerk.) 2013. Tulajdonnevek a fordítás és a kétnyelvűség kontextusában. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem.

BAUKO, J. – BENYOVSZKY, K. (szerk.) 2014. A nevek szemiotikája. Nyitra–Budapest: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – Magyar Szemiotikai Társaság.

BÖLCSKEI, A. – FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2017. Magyar és nemzetközi névtani terminológia. Hungarian and International Onomastic Terminology. Uppsala–Budapest: International Council of Onomastic Sciences – Magyar Nyelvtudományi Társaság.

https://edit.elte.hu/xmlui/static/pdfs/web/viewer.html?file=https://edit.elte.hu/xmlui/bitstream/handle/10831/34318/HunIntOnomTerm2017_withCover.pdf?sequence=1&isAllowed=y

FARKAS, T. 2009. Családnév-változtatások Magyarországon. Nyelvtudományi Értekezések 159. Budapest: Akadémiai Kiadó.

FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2015. Magyar névkutatás a 21. század elején. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság – ELTE Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet. <https://mek.oszk.hu/14700/14775/14775.pdf>

FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2020. Tulajdonnevek és szótárak. Budapest: ELTE Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézete és a Magyar Nyelvtudományi Társaság. http://real.mtak.hu/112301/1/Tulajdonnevek_es_szotarak.pdf

FEHÉRTÓI, K. 2004. Árpád-kori személynévtár. Budapest: Akadémiai Kiadó.

FERCSIK, E. – RAÁTZ, J. 2009. Keresztnevek enciklopédiája. A leggyakoribb női és férfinevek. Budapest: Tinta Könyvkiadó.

https://dtk.tankonyvtar.hu/bitstream/handle/123456789/8866/Keresztnevek_enciklopediaja.pdf?sequence=1&isAllowed=y

N. FODOR, J. 2010. Személynevek rendszere a kései ómagyar korban. A Felső-Tisza-vidék személyneveinek nyelvi elemzése (1401–1526). Magyar Névtani Értekezések 2. Budapest: ELTE. http://nfodorj.web.elte.hu/index_elemei/0_NFJ_szn%20rendszer_vegl_abras_szimpla_szines.pdf

B. GERGELY, P. 1977. A kalotaszegi magyar ragadványnevek rendszere. Bukarest: Kriterion Kiadó.

GYÖRFFY, E. 2018. Helynév-szociológia. A Magyar Névarchívum Kiadványai 47. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó. <https://mek.oszk.hu/18600/18676/18676.pdf>

HAJDÚ, M. 1974: Magyar becézőnevek. Budapest: Akadémiai Kiadó.

HAJDÚ, M. 2003. Általános és magyar névtan. Budapest: Osiris Kiadó.

HAJDÚ, M. 2010. Családnévek enciklopédiája. Leggyakoribb mai családnéveink. Budapest: Tinta Könyvkiadó. https://dtk.tankonyvtar.hu/xmlui/bitstream/handle/123456789/8871/Csaladnevek_enciklopediaja.pdf?sequence=1

HOFFMANN, I. 1993. Helynevek nyelvi elemzése. Debrecen: Debreceni Egyetem. <https://mnytud.arts.unideb.hu/sorozat/helynev/hnnyel.pdf>

HOFFMANN, I. 2003. Magyar helynévkutatás 1958–2002. A Magyar Névarchívum Kiadványai 7. Debrecen: A Debreceni Egyetem Magyar Nyelvtudományi Tanszéke. <https://mek.oszk.hu/01700/01700/01700.pdf>

HOFFMANN, I. – RÁCZ, A. – TÓTH, V. 2018. Régi magyar helynévadás. A korai ómagyar kor helynevei mint a magyar nyelvtörténet forrásai. Budapest: Gondolat Kiadó.

KÁLMÁN, B. 1989. A nevek világa. Debrecen: Csokonai Kiadó.

KÁZMÉR, M. 1993. Régi magyar családnevek szótára. XIV–XVII. sz. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság.

KISS, L. 1998. Földrajzi nevek etimológiai szótára. I–II. Budapest: Akadémiai Kiadó.

MEZŐ, A. 1982. A magyar hivatalos helységnévadás. Budapest: Akadémiai Kiadó.

NÉVTANI ÉRTESÍTŐ folyóirat: <https://edit.elte.hu/xmlui/handle/10831/6721>

ÖRDÖG, F. 1973. Személynévizsgálatok Göcsej és Hetés területén. Budapest: Akadémiai Kiadó.

SLÍZ, M. 2019. A tulajdonnevek fordítása – funkcionális, névelméleti megközelítésben. I. A név jellemzői mint a fordítást befolyásoló tényezők. Névtani Értesítő 41: 13–39. <https://ojs.mtak.hu/index.php/nevter/article/view/2580/1827>

J. SOLTÉSZ, K.. 1979. A tulajdonnév funkciója és jelentése. Budapest: Akadémiai Kiadó.

TÖRÖK, T. 2002. Zoboralja földrajzi nevei a történeti térképek tükrében. Budapest: Akadémiai Kiadó.

VÖRÖS, F. 2004. Családnévkutatások Szlovákiában. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.

VÖRÖS, F. 2011–2013. Nyelvek és kultúrák vonzásában I–II. Személynevek a magyar nyelvterület északi pereméről. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.

VÖRÖS, F. 2017. Kárpát-medencei történeti családnévátlasz. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 275

ABS	N
87.27	12.73

Oktató: doc. PaedDr. Ján Bauko, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 24.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚMJL/RONO/22	A tantárgy neve: Onomasztika
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1., 3., 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) Teljes hallgatói terhelés: 50 óra Szemináriumok 26 óra + egy névtani tanulmány bemutatásának előkészítése 6 óra + a szemináriumi záródolgozat elkészítése 18 óra. Előfeltételek: Alapfeltétel a szemináriumokon való felkészültség és aktív részvétel, egy előadás bemutatása, valamint egy onomasztika témájú szemináriumi záródolgozat készítése a hallgató saját kutatásai alapján.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató ismereteket szerez a helyneves kutatási módszerekről, gyakorlati ismereteket szerez az onomasztika területén, megtanul a történelmi térképekkel dolgozni, és képes a földrajzi nevek lokalizációjára. • A hallgató ismeri az onomasztikai kutatás eljárásait, a heurisztikus kutatás módszereit és forrásait. • A hallgató készen áll saját onomasztikai kutatásokat végezni. • A hallgató képes a megszerzett ismereteket a nyelvészet területén és a tanítási folyamatban alkalmazni. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A névtan a tudományok rendszerében. Az onomasztika elméleti kérdései. • A névtudomány kutatási területei. • A tulajdonnevek kutatásának módszerei. • Nevek és szótárak. • A tulajdonnevek fordítása. • Tulajdonnév-használat szlovák–magyar kétnyelvű környezetben. • A tulajdonnevek rendszere és fajtái. • Hivatalos és nem hivatalos személynevek. • A helynevek rendszere. • A krématonimák rendszere. • Kétnyelvű névszemiotikai tájkép. • A névtani szemináriumi munka prezentálása a hallgató kutatásai alapján. 	

Ajánlott szakirodalom:

Kurz pre dištančnú formu vyučovania: <https://edu.ukf.sk/>

BAUKO, J. 2009. Ragadványnév-vizsgálatok kétnyelvű környezetben. Négy szlovákiai magyar település ragadványnévrendszere. Nyitra–Budapest: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – Magyar Nyelvtudományi Társaság.

BAUKO, J. 2015. Bevezetés a szocioonomasztikába. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem. <http://real.mtak.hu/27485/7/Bauko%20J%C3%A1nos-Bevezet%C3%A9s%20a%20szocioonomasztik%C3%A1ba.pdf>

BAUKO, J. 2019. Társadalom és névhasználat. Magyar névtani kutatások Szlovákiában. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság és az ELTE BTK Magyar Nyelvtörténeti, Szociolingvisztikai, Dialektológiai Tanszéke. http://real.mtak.hu/99620/1/08_MN%C3%89_Bauko_Tars_es_nevhaszn_v6_korr_final_190704.pdf

BAUKO, J. – BENYOVSZKY, K. (szerk.) 2013. Tulajdonnevek a fordítás és a kétnyelvűség kontextusában. Nyitra: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem.

BAUKO, J. – BENYOVSZKY, K. (szerk.) 2014. A nevek szemiotikája. Nyitra–Budapest: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem – Magyar Szemiotikai Társaság.

BÖLCSKEI, A. – FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2017. Magyar és nemzetközi névtani terminológia. Hungarian and International Onomastic Terminology. Uppsala–Budapest: International Council of Onomastic Sciences – Magyar Nyelvtudományi Társaság.

https://edit.elte.hu/xmlui/static/pdfs/web/viewer.html?file=https://edit.elte.hu/xmlui/bitstream/handle/10831/34318/HunIntOnomTerm2017_withCover.pdf?sequence=1&isAllowed=y

FARKAS, T. 2009. Családnév-változtatások Magyarországon. Nyelvtudományi Értekezések 159. Budapest: Akadémiai Kiadó.

FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2015. Magyar névkutatás a 21. század elején. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság – ELTE Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézet. <https://mek.oszk.hu/14700/14775/14775.pdf>

FARKAS, T. – SLÍZ, M. (szerk.) 2020. Tulajdonnevek és szótárak. Budapest: ELTE Magyar Nyelvtudományi és Finnugor Intézete és a Magyar Nyelvtudományi Társaság. http://real.mtak.hu/112301/1/Tulajdonnevek_es_szotarak.pdf

FEHÉRTÓI, K. 2004. Árpád-kori személynévtár. Budapest: Akadémiai Kiadó.

FERCSIK, E. – RAÁTZ, J. 2009. Keresztnevek enciklopédiája. A leggyakoribb női és férfinevek. Budapest: Tinta Könyvkiadó.

https://dtk.tankonyvtar.hu/bitstream/handle/123456789/8866/Keresztnevek_enciklopediaja.pdf?sequence=1&isAllowed=y

N. FODOR, J. 2010. Személynevek rendszere a kései ómagyar korban. A Felső-Tisza-vidék személyneveinek nyelvi elemzése (1401–1526). Magyar Névtani Értekezések 2. Budapest: ELTE. http://nfodorj.web.elte.hu/index_elemei/0_NFJ_szn%20rendszer_vegl_abras_szimpla_szines.pdf

B. GERGELY, P. 1977. A kalotaszegi magyar ragadványnevek rendszere. Bukarest: Kriterion Kiadó.

GYÖRFFY, E. 2018. Helynév-szociológia. A Magyar Névarchívum Kiadványai 47. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó. <https://mek.oszk.hu/18600/18676/18676.pdf>

HAJDÚ, M. 1974: Magyar becézőnevek. Budapest: Akadémiai Kiadó.

HAJDÚ, M. 2003. Általános és magyar névtan. Budapest: Osiris Kiadó.

HAJDÚ, M. 2010. Családnévek enciklopédiája. Leggyakoribb mai családnéveink. Budapest: Tinta Könyvkiadó. https://dtk.tankonyvtar.hu/xmlui/bitstream/handle/123456789/8871/Csaladnevek_enciklopediaja.pdf?sequence=1

HOFFMANN, I. 1993. Helynevek nyelvi elemzése. Debrecen: Debreceni Egyetem. <https://mnytud.arts.unideb.hu/sorozat/helynev/hnnyel.pdf>

- HOFFMANN, I. 2003. Magyar helynévkutatás 1958–2002. A Magyar Névarchívum Kiadványai 7. Debrecen: A Debreceni Egyetem Magyar Nyelvtudományi Tanszéke. <https://mek.oszk.hu/01700/01700/01700.pdf>
- HOFFMANN, I. – RÁCZ, A. – TÓTH, V. 2018. Régi magyar helynévadás. A korai ómagyar kor helynevei mint a magyar nyelvtörténet forrásai. Budapest: Gondolat Kiadó.
- KÁLMÁN, B. 1989. A nevek világa. Debrecen: Csokonai Kiadó.
- KÁZMÉR, M. 1993. Régi magyar családnevek szótára. XIV–XVII. sz. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság.
- KISS, L. 1998. Földrajzi nevek etimológiai szótára. I–II. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- MEZŐ, A. 1982. A magyar hivatalos helységnévadás. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- NÉVTANI ÉRTESÍTŐ folyóirat: <https://edit.elte.hu/xmlui/handle/10831/6721>
- ÖRDÖG, F. 1973. Személynévizsgálatok Göcsej és Hetés területén. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- SLÍZ, M. 2019. A tulajdonnevek fordítása – funkcionális, névelméleti megközelítésben. I. A név jellemzői mint a fordítást befolyásoló tényezők. Névtani Értesítő 41: 13–39. <https://ojs.mtak.hu/index.php/nevter/article/view/2580/1827>
- J. SOLTÉSZ, K.. 1979. A tulajdonnév funkciója és jelentése. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- TÖRÖK, T. 2002. Zoboralja földrajzi nevei a történeti térképek tükrében. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- VÖRÖS, F. 2004. Családnévkutatások Szlovákiában. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.
- VÖRÖS, F. 2011–2013. Nyelvek és kultúrák vonzásában I–II. Személynevek a magyar nyelvterület északi pereméről. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.
- VÖRÖS, F. 2017. Kárpát-medencei történeti családnévátlasz. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 275

ABS	N
87.27	12.73

Oktató: doc. PaedDr. Ján Bauko, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 24.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PAK/22	A tantárgy neve: Papírkollázsok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók teljes terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészítés szemináriumokra 26 óra + eredmények értékelése (művészeti munka) 8 óra. Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és kreatív művészeti tevékenységek bemutatása. A szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (50 pont). A félév végén a hallgató kreditet kap a szemináriumokon való aktív részvételért és a jól kidolgozott alkotásokért (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati ismereteket szerez a papír - klasszikus papírkollázsok - formázásában. • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati ismereteket szerez a papír - nem klasszikus papírkollázsok - formázásában. • A tanuló megismerkedik a papírformálás eljárásaival – kis domborműveletek. • A tanuló megismerkedik a papír - kispasztikai formák formázási eljárásaival. • A tanuló önálló tevékenységben fejleszti alkotóképességét. • A hallgató készen áll a tudás gyakorlati felhasználására. 	
A tantárgy vázlata: Tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Bemeneti információk - anyagszükségletek, eszközök. • A művészet kifejezési eszközei - pont, vonal, szín, fény, forma. • Összetétel, kompozíció elvei, minőségi és mennyiségi összefüggések. • Papír – kifejezési lehetőségek (struktúra, textúra, számla). • Papír felületi és térbeli megmunkálása. • Klasszikus papírkollázsok. Kreativitás. • Nem klasszikus papírtechnikák az iskolai gyakorlatban. • Kombinált technikák. Esztétikai érzés. • Beállítás. 	

- A kis domborzati formák téralkotásának kompozíciós elvei.
- A kispasztikai formák téralkotásának kompozíciós elvei.
- A tanulók munkáinak bemutatása.
- A munkák értékelése.

Ajánlott szakirodalom:

CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: Aventinum, 1995. ISBN 80-7151-732-1.
 LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.
 OWENOVÁ, CH. Papierové inšpirácie. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-1030-1.
 ROESELLOVÁ, V. Námět ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1995. ISBN 80-238-3744-3.
 ROESELLOVÁ, V. Techniky ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1996. ISBN 80-902267-1-X.
 SMITH, R. Encyklopédia výtvarných techník a materiálov. Bratislava: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.
 SZOBIOVÁ, E. Tvorivosť od záhady k poznaniu. Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-72-3.
 VONDROVÁ, P. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-583-0.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 09.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PGK/22	A tantárgy neve: Pedagógiai kommunikáció
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4., 6.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 50 óra Szemináriumok 26 óra + prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása alapján a tesztre való felkészülés 12 óra Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán szemináriumi munkát kidolgozni (30 pont), a szemináriumi munka prezentálása (10 pont). A szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, nem felelt meg = 69% - 0%.	
Oktatási eredmények: A hallgató elméleti ismeretei alapján képes a pedagógiai kommunikációban használni a verbális és nem verbális kommunikációt. A hallgató ismeri és képes felhasználni a retorikai tudását az osztályon belüli kommunikációban. A hallgató ismeri az intraperszonális, interperszonális és csoportos kommunikációt. A hallgató a gyermekek és tanulók személyiségének és korabeli sajátosságainak megfelelő kommunikációt alkalmaz az edukációs folyamatban.	
A tantárgy vázlat: 1. A pedagógiai kommunikáció fogalma és sajátosságai. A kommunikációs folyamat elemei. 2. Verbális és nonverbális kommunikáció. 3. A családi szocializáció hatása az óvodai és alsó tagozatos iskolai kommunikációra. 4. Az iskola, mint kommunikációs színtér. Az osztálytermi kommunikáció szintjei. 5. Oktatási környezet és kommunikáció - hatékony és nem hatékony tanári kommunikáció. 6. A pedagógus vezetési stílusa és kommunikációja. 7. Tanári kommunikációs eszközök I. – II. 8. A tanítás-tanulás folyamatában alkalmazott kommunikációs módok: előadás, kérdések, vita. 9. A tanulók verbális és non verbális kommunikációs viselkedése. 10. A tanári elvárások kommunikálása, a dicséret kommunikálása, segítségnyújtó kommunikáció, az elbátortalanító tanári kommunikáció. 11. A tanítás nehéz pillanatai, a konfliktusok. 12. Kommunikációs stratégiák a tankönyvekben.	

13. Filmelmzés – aktuális téma kiválasztása.

Ajánlott szakirodalom:

E-learningový/Vzdelávací portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>

BUDA, B. 2009. A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei. Budapest :

CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.

KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre.

GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Enigma.

HERBSZT, M. 2011. Osztálytermi kommunikáció. Szeged : Szegedi Tudományegyetem, Juhász Gyula Pedagógusképző Kar.

MENDELOVÁ, E. - PAVLÍČKOVÁ, A. 2020. Diet'a a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF.

N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Výnam komunikace, vztah učitele k žákovi, komunikace ve škole, ukázky. Praha : Grada.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár - diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.

PATAI, I. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In. Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. Gyula : APC Stúdió.

PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. Nitra : UKF.

SALLAI, É. et. al. 2006. Professzionális tanári kommunikáció. Budapest : SuliNova.

VEKERDY, T. 2001. Gyerekek, óvodák, iskolák. Kaposvár : Saxum.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv, szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 14.03.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ PGK/22	A tantárgy neve: Pedagógiai kommunikáció
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3., 5.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 50 óra Szemináriumok 26 óra + prezentációk készítése 12 óra + a szakirodalom tanulmányozása alapján a tesztre való felkészülés 12 óra Feltételek: a szemináriumokon való aktív részvétel. A szemeszter folyamán szemináriumi munkát kidolgozni (30 pont), a szemináriumi munka prezentálása (10 pont). A szemeszter végén zárthelyi dolgozat írása (60 pont). A hallgató, akinek a pontszáma nem éri el a 70 pontot, nem szerez kreditet. Értékelés: megfelelt = 100% - 70%, nem felelt meg = 69% - 0%.	
Oktatási eredmények: A hallgató elméleti ismeretei alapján képes a pedagógiai kommunikációban használni a verbális és nem verbális kommunikációt. A hallgató ismeri és képes felhasználni a retorikai tudását az osztályon belüli kommunikációban. A hallgató ismeri az intraperszonális, interperszonális és csoportos kommunikációt. A hallgató a gyermekek és tanulók személyiségének és korabeli sajátosságainak megfelelő kommunikációt alkalmaz az edukációs folyamatban.	
A tantárgy vázlata: 1. A pedagógiai kommunikáció fogalma és sajátosságai. A kommunikációs folyamat elemei. 2. Verbális és nonverbális kommunikáció. 3. A családi szocializáció hatása az óvodai és alsó tagozatos iskolai kommunikációra. 4. Az iskola, mint kommunikációs színtér. Az osztálytermi kommunikáció szintjei. 5. Oktatási környezet és kommunikáció - hatékony és nem hatékony tanári kommunikáció. 6. A pedagógus vezetési stílusa és kommunikációja. 7. Tanári kommunikációs eszközök I. – II. 8. A tanítás-tanulás folyamatában alkalmazott kommunikációs módok: előadás, kérdések, vita. 9. A tanulók verbális és non verbális kommunikációs viselkedése. 10. A tanári elvárások kommunikálása, a dicséret kommunikálása, segítségnyújtó kommunikáció, az elbátortalanító tanári kommunikáció. 11. A tanítás nehéz pillanatai, a konfliktusok. 12. Kommunikációs stratégiák a tankönyvekben.	

13. Filmelmzés – aktuális téma kiválasztása.

Ajánlott szakirodalom:

E-learningový/Vzdelávacie portál UKF v Nitre: <https://edu.ukf.sk>

BUDA, B. 2009. A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei. Budapest :

CZIKE, B. 1996. Bevezetés a pedagógiába. Budapest : Eötvös József Könyvkiadó.

KURINCOVÁ, V. - SLEZÁKOVÁ, T. 2009. Žiak na začiatku školskej dochádzky. Edukačná podpora učiteľov a žiakov. PF UKF v Nitre.

GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Enigma.

HERBSZT, M. 2011. Osztálytermi kommunikáció. Szeged : Szegedi Tudományegyetem, Juhász Gyula Pedagógusképző Kar.

MENDELOVÁ, E. - PAVLÍČKOVÁ, A. 2020. Diet'a a detstvo v sociálnych a výchovných súvislostiach. Nitra : PF UKF.

N. KOLLÁR, K. - SZABÓ, É. 2004. Pszichológia pedagógusoknak. Budapest : Osiris.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Výnam komunikace, vztah učitele k žákovi, komunikace ve škole, ukázky. Praha : Grada.

PATAIOVÁ, H. 2005. Hodnotová orientácia učiteľa. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2009. A pedagógus szerepe a diák személyiségének formálásában és a tanár - diák interakció kialakulásának lehetőségei. In: Teória a prax II - Képzés és gyakorlat II. Nitra : UKF.

PATAI, I. 2010. Az iskoláskor előtti gyermekek nevelése a történelem tükrében. In. Fejezetek a kisgyermeknevelés köréből. Gyula : APC Stúdió.

PATAI, I. 2011. Vzdelávanie učiteľov v multikultúrnom prostredí. In: Veda pre vzdelanie - vzdelanie pre vedu. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. 2016. A szülők óvodaválasztási lehetőségei az innovatív szempontok kontextusában. In: Science for Education - Education for Science. Nitra : UKF.

SALLAI, É. et. al. 2006. Professzionális tanári kommunikáció. Budapest : SuliNova.

VEKERDY, T. 2001. Gyerekek, óvodák, iskolák. Kaposvár : Saxum.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar nyelv, szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 11.03.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem					
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara					
Tantárgykód: KPSP/bPEP03/22		A tantárgy neve: Psychológia dieťaťa a jeho vývinu			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 5					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 1.					
Képzési szint: I.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei:					
Oktatási eredmények:					
A tantárgy vázlata:					
Ajánlott szakirodalom:					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:					
Megjegyzések:					
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 1098					
A	B	C	D	E	FX
14.39	28.51	25.77	16.39	9.2	5.74
Oktató: doc. PhDr. Viktor Gatíal, PhD., Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttő, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 10.11.2021					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 10.11.2021 A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem					
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara					
Tantárgykód: KPSP/bPEP30/22		A tantárgy neve: Psychológia výchovy a socializácie dieťaťa			
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató					
Kreditszám: 5					
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.					
Képzési szint: I.					
Feltételtárgyak:					
A tantárgy teljesítésének feltételei:					
Oktatási eredmények:					
A tantárgy vázlata:					
Ajánlott szakirodalom:					
A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:					
Megjegyzések:					
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 673					
A	B	C	D	E	FX
15.6	26.45	28.08	15.01	12.78	2.08
Oktató: Mgr. Andrea Juhászová, PhD., Mgr. Lucia Rapsová, PhD., PaedDr. Lucia Süttő, PhD.,					
Az utolsó módosítás dátuma: 10.11.2021					
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 10.11.2021A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.					

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ KRM/22	A tantárgy neve: Rajzolás és festés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók teljes terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészítés szemináriumokra 26 óra + eredmények értékelése (művészeti munka) 8 óra. Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és kreatív művészeti tevékenységek bemutatása. A szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (50 pont). A félév végén a hallgató kreditet kap a szemináriumokon való aktív részvételért és a jól kidolgozott alkotásokért (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: Tanulási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati ismereteket szerez a művészeti rajztechnikákban / klasszikus és nem klasszikus technikákban /. • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati ismereteket szerez festési technikákban / klasszikus és nem klasszikus technikákban /. • A tanuló megismerkedik a művészeti nevelésben alkalmazott eljárásokkal, módszerekkel, technikákkal. • A tanuló önálló tevékenységben fejleszti alkotóképességét. • A tanuló képes a művészeti tevékenység nevelési lehetőségeit kihasználni a gyermeki személyiségformálásban. • A hallgató készen áll a tudás gyakorlati felhasználására. 	
A tantárgy vázlata: Tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Bemeneti információk - anyagszükségletek, eszközök. • A művészet kifejezési eszközei - pont, vonal, szín, fény, forma. • Összetétel, kompozíció elvei, minőségi és mennyiségi összefüggések. • Rajz – valóság, stílizált, absztrakt. • Rajztechnikák: pasztell, mosórajz, színes rajz. • A rajzolás módszerei és eljárásai: vázlatkészítés, kontúrrajz, konstrukciós rajz. • Festési technikák: mázfestés. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Festési technikák: pépes festés. • Kombinált technikák. Esztétikai érzés. • Nem klasszikus technikák – rajzok és festmények. • Papírkollázsok. Kreativitás. • Beállítás. • A munkák értékelése. 	
<p>Ajánlott szakirodalom: CIKÁNOVÁ, K. Kreslete si s námi. Praha: Aventinum, 1992. ISBN 80-85277-79-4. CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: Aventinum, 1995. ISBN 80-7151-732-1. CIKÁNOVÁ, K. Tužkou, štetcem, perem nebo myší. Praha: Aventinum, 1998. ISBN 80-7151-031-9. LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7. ROESELLOVÁ, V. Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 2004. ISBN 80-902267-5-2. SMITH, R. Encyklopédia výtvarných techník a materiálov. Bratislava: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6. WATSONOVÁ, L. Kresba. Bratislava: Ikar, 2007. ISBN 978-80-551-1444-6.</p>	
<p>A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: szlovák nyelv, magyar nyelv</p>	
<p>Megjegyzések:</p>	
<p>A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 0</p>	
ABS	N
0.0	0.0
<p>Oktató: PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,</p>	
<p>Az utolsó módosítás dátuma: 08.06.2022</p>	
<p>Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.</p>	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/REGV/22	A tantárgy neve: Regionális nevelés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 1 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 13 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató összterhelése: 50 óra előadások 13 óra, szeminárium 13 óra + 24 önálló stúdium, felkészülés a tesztre, tesztírás. Feltételek: Aktív részvétel az órákon. A szemeszter során a hallgató elkészít egy referátumot (15 ppont). A félév végén a hallgató tesztet ír (30 bodov). Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki 70%-nál kevesebbet szerez az összértékelés során. Értékelés: megfelelt = 100-70%, nem felelt meg = 69-0%	
Oktatási eredmények: A tanuló képes tananyagot készíteni a regionális oktatáshoz. A hallgató válaszolni tud a következő kérdésekre: a régió természeti és földrajzi adottságai, vidék, terület, a térség önkormányzati felosztása, történelmi tények, migráció, demográfiai tényezők, tudomány, oktatás (a térség személyiségei), nyelv, etnikai hovatartozás, néprajz, vallás stb.	
A tantárgy vázlata: 1. Alapfogalmak meghatározása: kultúra, régió, regionális kultúra, globális kultúra. 2. A regionális elemek jellemzői. 3. Szlovákia természeti, földrajzi adottságai. 4. Térségünk demográfiai tényezői. 5. Szlovákia közigazgatási felosztása. 6. Szlovákia néprajzi felosztása. 7. Etnikai sokszínűség. 8. Multikulturális, plurális társadalom. 9. Oktatás és kultúra hazánkban. 10. Az ország vallási összetétele. Helyi kultúra és identitás. Regionális kultúra és identitás. 11. A regionális nevelés oktatásának módszertani kérdései 1. 12. A regionális nevelés oktatásának módszertani kérdései 2. 13. Tantervi összefoglaló.	
Ajánlott szakirodalom: BEŇUŠKOVÁ, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda, 1988 NAVRÁTILOVÁ, K.: Vývoj prvouky ako učebného predmetu a jej súčasná obsahovo-funkčná charakteristika. Nitra: PF, 1986	

NAVRÁTILOVÁ, K. – BUJNOVÁ, E. – IVANOVIČOVÁ, J.: Vlastiveda na 1. stupni ZŠ (vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy). Nitra: PF UKF, 2002. NAVRÁTILOVÁ, K.: K aktuálnym otázkam vyučovania vlastivedy v 3. a 4. roč. ZŠ. In: Aktuálne otázky výchovy a vzdelávania na I. st. ZŠ. Nitra: UKF, 1996. NAVRÁTILOVÁ, K.: K aktuálnym otázkam vyučovania elementárnych reálií na I.st. ZŠ. In: Zborník Pedagogická konferencia III. Nitra: PF UKF, 1999.

HRBÁČEK, M: Regionális tudat az iskolában. Bratislava: AB-ART, 2011

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 19

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 09.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ NTV/22	A tantárgy neve: Rendhagyó technikák és alternatív formák a képzőművészeti nevelésben
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók összterhelése: 50 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 20 óra + eredmények értékelése (művészeti munka) 4 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és kreatív művészeti tevékenységek bemutatása. A szemináriumokon belül a hallgató gyakorlati tevékenységeket valósít meg és annak eredményeit ismerteti (50 pont). A félév végén a hallgató kreditet kap a szemináriumokon való aktív részvételért és a jól kidolgozott alkotásokért (50 pont). Nem kap kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámában 70 pontnál kevesebbet ér el.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató elméleti ismereteket szerez a művészeti nevelés módszereiről, formáiról és eljárásairól. • A tanuló elméleti ismereteket szerez az óvodában alkalmazott alternatív formákról. • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a rendhagyó rajztechnikák terén. • A hallgató elméleti ismereteket és gyakorlati készségeket szerez a rendhagyó festészeti technikák terén. • A tanuló önálló tevékenységben fejleszti alkotóképességét. • A tanuló képes a rendhagyó technikák és az alternatív művészeti tevékenységek oktatási lehetőségeit kihasználni a gyermeki személyiségformálásban. • A hallgató készen áll a tudás gyakorlati felhasználására. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Bemeneti információk - anyagszükségletek, eszközök. • A művészet kifejezési eszközei - pont, vonal, szín, fény, forma. • Kompozíció, a kompozíció elvei, minőségi és mennyiségi összefüggések. • Új irányzatok a képzőművészeti nevelésben. • Az óvodai művészeti nevelés módszerei, formái, eljárásai. • Rendhagyó technikák és alternatív formák, eljárások – rajzok. • Rendhagyó technikák és alternatív formák, eljárások – festmények. • Rendhagyó technikák és alternatív formák, eljárások – grafika. • Rendhagyó technikák és alternatív formák, eljárások – papírkollázsok. • Az anyagok kifejező lehetőségei (struktúra, textúra, faktúra). 	

- Anyagalkotás alapjai - természetes anyagok (2D és 3D munka).
- Anyagalkotás alapjai - mesterséges anyagok (újrahasznosítható).
- Kombinált technikák. Esztétikai érzés. Ízlés - ízléstelenség, giccs.
- Az alkotások értékelése és a tanulói munkák bemutatása.

Ajánlott szakirodalom:

CIKÁNOVÁ, K. Kreslete si s námi. Praha: Aventinum, 1992. ISBN 80-85277-79-4.
 CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: Aventinum, 1995. ISBN 80-7151-732-1.
 CIKÁNOVÁ, K. Tužkou, štětcem, perem nebo myší. Praha: Aventinum, 1998. ISBN 80-7151-031-9.
 LEHOŤÁKOVÁ, E. Výtvarné vzdelávanie. Nitra: UKF, 2015. ISBN 978-80-558-0773-7.
 PAUSEWANGOVA, E. 100 her k rozvoji tvořivosti v předškolním a mladším školním věku. Praha: Portál, 1994. ISBN 80-85282-59-3.
 ROESELLOVÁ, V. Linie, barva a tvar ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 2004. ISBN 80-902267-5-2.
 ROESELLOVÁ, V. Námet ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1995. ISBN 80-238-3744-3.
 ROESELLOVÁ, V. Techniky ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1996. ISBN 80-902267-1-X.
 SMITH, R. Encyklopédia výtvarných techník a materiálov. Bratislava: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.
 ŠUPŠÁKOVÁ, B. Projekty a alternatívne formy vo výtvarnej výchove. Bratislava: Gradient, 1999. ISBN 80-967231-4-6.
 VONDROVÁ, P. Výtvarné techniky pro děti. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-583-0.
 ZELINA, M. Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000. ISBN 80-88778-98-0.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 19.08.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚSJK/ZGZP/22	A tantárgy neve: Szlovák nyelvtani ismeretek alapjai az óvodai neveléshez
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 1 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 13 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Vizsga (S) A hallgató összerhelése: 100 óra Előadások 13 óra + szemináriumok 26 óra + rendszeres készülés a szemináriumi órákra 13 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 46 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Alapfeltétel a szemináriumi órákon való 80%-os részvétel (10 p), gyakorlati tevékenységek elvégzése, amelyért a tanuló 10 pontot kap, rendszeres készülés az órákra (az előző szemináriumokon átvett tananyag alapján, osztályozott helyesírási gyakorlatokkal ellenőrizve). A félév végén a hallgató írásbeli vizsgát tesz. Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> A hallgató ismeri az alapvető terminológiát, kellő tudással rendelkezik az mai szlovák nyelv lexikai, morfológiai és szintaktikai szintjéről. A tanuló a nyelv egyes szintjeiről szerzett ismeretei alapján elemezni tudja a szóalak nyelvtani és morfológiai szerkezetét, felismeri és kategorizálja a szófajokat, a nyelv szintaktikai szintjéről származó ismereteket felhasználva mondatok és tagmondatok elemzésére képes. A megszerzett ismereteit a nyelvi és kulturális tevékenységek területén tudja kamatoztatni, ezzel is eleget téve jövőbeli szakmája elvárásainak. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> A lexikológia és helye a nyelvi szintek rendszerében. A lexikológiai alapfogalmak (szó, összetett név, frazeologizmus, lexéma, szeméma, lexikális jelentés). A megnevezési folyamat és az objektív valóság, a gondolkodás és a nyelv kapcsolatai (szemantikai háromszög). A szó és szerkezetei. Szókincs és fejlődése - szavak átvétele más nyelvekből, nyomkövetés. Szavak képzése (szóelemzés, szóösszetétel, többszavas nevek, fogalmak: univerbizáció, multiverbizáció, alkalmi szavak, neologizmusok). Morfológia. Alapfogalmak (szóalak, paradigma, nyelvtani kategória). Morféma és szóalak típusok. Főnevek, melléknevek – jellemzés, definíció és osztályozás. 	

- Névmások, számnevek – jellemzés, definíció és osztályozás.
- Igék – jellemzés, definíció és osztályozás. Az igék lexikai-grammatikai kategóriái. Igeragozás.
- Határozószók, elöljárószók – jellemzés, definíció és osztályozás.
- Kötőszók, partikula, indulatszók – jellemzés, definíció és osztályozás.
- Szintaxis a nyelvi szintek között. A szintaxis tárgya és felosztása. Szintagma. A szintagmák fajtái. A szavak összekapcsolásának eszközei és módjai.
- Mondat és mondatfajták. A mondatok modális és nyelvtani szerkezete. Fő- és mellékmondatok. Félpredikatív konstrukciók.
- Mellérendelő összetett mondatok. Valódi és nem valódi mellérendelő összetett mondatok. Alárendelő összetett mondatok. Valódi és nem valódi alárendelő összetett mondatok.
- Többszörösen összetett mondatok – jellemzés, definíció és osztályozás.

Ajánlott szakirodalom:

DAROVEC, M.: Súčasný slovenský jazyk – Syntax: Seminárne cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského, 1988.

DUDOVÁ, K.: Prehľad slovenskej morfosyntaxe s cvičeniami. Nitra: UKF, 2015.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta, 2005.

HORECKÝ, J. – ONDRUŠ, P. – FURDÍK, J.: Súčasný spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava: SPN, 1980.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2020.

KOČIŠ, F.: Zložené súvetie v slovenčine. Bratislava, SAV 1973.

MISTRÍK, J.: Moderná slovenčina. Bratislava: SPN, 1988.

NAVRÁTIL, L.: Nominálne slovné druhy. Nitra: Enigma, 2005.

NAVRÁTIL, L.: Neohybné slovné druhy a citoslovčia. Nitra. Enigma, 2003.

NAVRÁTIL, L.: Slovesá – kráľovský slovný druh. Nitra: Enigma, 2009.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Komunikačné typy viet v slovenčine. In: Zo slovenskej skladby II. Prešov: FF UPJŠ, 1994, s. 1 – 67.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN, 1984.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

VAŇKO, J.: Cvičenia zo slovenskej skladby. Bratislava: SPN, 1990.

VAŇKO, J. – AUXOVÁ, D.: Morfológia slovenského jazyka. Nitra: UKF, 2015.

<https://edu.ukf.sk/>.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 48

A	B	C	D	E	FX
18.75	16.67	18.75	14.58	29.17	2.08

Oktató: doc. PhDr. Zuzana Vargová, PhD., Mgr. Michal Krauter, PhDr. Lenka Tkáč-Zabáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 07.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚSJK/DLPV/22	A tantárgy neve: Szlovák nyelvű gyermekirodalom az óvodai nevelésben
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 2.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Vizsga (S) A hallgató összerhelése: 125 óra Előadások 26 óra + szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumi órákra 20 óra + a szemináriumi munka és prezentáció elkészítése 25 óra + önálló tanulás és felkészülés a vizsgára 26 óra + a vizsgán való részvétel 2 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és szóbeli vizsga. A félév során a hallgató az oktató instrukcióit követve beszámolót készít, amelyet a szemináriumi órán bemutat - saját (eredeti) szöveg készítése a tantárgyi tematika alapján (15 bodov); a szemináriumi órákon a hallgató gyakorlati feladatokat lát el, melyeknek eredményeit ismerteti (15 bodov). A félév végén a hallgató tesztet ír és szóbeli vizsgát tesz (70 bodov). Nem szerez kreditet az összesített pontértékelésben 70 pontnál kevesebb pontot elérő hallgató. Értékelés: A = 100 % - 95%, B = 94 % - 90 %, C = 89 % - 85 %, D = 84 % - 80 %, E = 79 % - 70 %, FX = 69 % - 0 %.	
Oktatási eredmények: <ul style="list-style-type: none"> • A hallgató képes dolgozni az elsődleges (primér) és másodlagos (szekundér) irodalommal. • Študent nadobudne teoretické poznatky o literárnej tvorbe využívanéj v praktickom výchovno-vzdelávacom procese v predškolských zariadeniach. A tanuló elméleti ismeretekre tesz szert az óvodai intézmények gyakorlati oktatási folyamatában használt irodalmi művekről. • A hallgató ismeri az óvodai nevelésben alkalmazott gyermekirodalom kérdéskörét elméleti és gyakorlati síkon egyaránt; képes felmérni és felhasználni ezen ismereteit az oktatási-nevelési folyamatban. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • A gyermekirodalom kezdetei és alakulása. • A gyermekirodalom jelentősége az óvodai nevelésben. • Dalok, játékok, mondókák, kiszámolók, találós kérdések. • Leporello – Žabiatko (kis béka), Rukavička (kesztyűcske), Utopený mesiačik (vízbe fulladt holdacska), Rozpovie ti táto knižka...(ez a könyv majd elmeséli) • A modern szlovák szerzői mese születése és fejlődése – Ľ. Podjavorinská, J. C. Hronský, M. Rázusová-Martáková, M. Ďuričková. 	

- Szlovák népmesék.
- Cseh mesék – Vácval Čtvrtek, Božena Němcová.
- Aiszóposz – Fabulák.
- J. Pavlovič – Veľké knihy pre najmenších (Nagy könyvek kicsiknek).
- Spiritualitás a gyermekirodalomban (Biblia, E. J. Groch, D. Pastirčák, T. Križka).
- Cirill és Metód tematika a gyermek- és ifjúsági irodalomban.
- Disney-mesék.
- A tananyag összefoglalása és felkészülés a vizsgára.

Ajánlott szakirodalom:

GALLIK, J. Spiritualita v slovenskej literatúre pre deti a mládež. Nitra: FSŠ UKF, 2014. 177 s.
 GALLIK, J. Cyrilo-metodská tematika v literatúre pre deti a mládež. In. Bibiana, roč. 25, č. 1 (2018), s. 36 – 45. ISSN 1335-7263.
 GALLIK, J. Aktualizácia etických aspektov v starovekých mýtoch. In: Text pre deti a mládež ako interpretačná úloha v didaktickom procese. Nitra: UKF, 2021, s. 10 – 29 [1,16 AH].
 KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001.
 OBERT, V. Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov. Bratislava: Poľana, 2003.
 SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava: LIC, 2007.
 Beletria na seminárne cvičenia podľa učebného plánu pedagóga (uvedená v stručnej osnove predmetu).

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Oktató: doc. PhDr. Ján Gallik, PhD., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 07.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 01.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/VIC/22	A tantárgy neve: Vokális és hangszeres tevékenységek
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 12 óra + felkészülés a gyakorlati képességek bemutatására a szemeszter végén 20 óra, gyakorlati bemutató a szemeszter végén (ének, furulya, szolmizálás, kézjelezés) 2 óra Feltételek: A szemináriumokon és a gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel (20 pont). Gyakorlati bemutató: A válogatott gyermekdalok és népdalok élményszerű, tiszta éneklése szöveggel, kézjellel, szolmizációs szótagokkal (40 pont). A kiválasztott dalok és gyakorlatok furulyán való előadása c1 – d2 hangterjedelemben (20 pont) A kiválasztott dalok előadása ritmuskíséréssel Orff hangszereken (20pont) Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> • Tisztában van a helyes hangképzéshez szükséges alapvető (légzés, artikuláció) szokásokkal és azokat rendeltetésszerűen tudja alkalmazni. Jól képezi a hangját. • Fejlett a zenei hallása, képes egyszerű gyermekdalok formai elemzésére, ritmus és dallam lejegyzésére. • Ismeri a relatív szolmizációt és a kézjelezést, és ezeket alkalmazni tudja a gyakorlatban. • Tökéletesíti zenei hallását, ritmus- és intonációs készségét valamint furulyajátékát. • Ismeri, és hangzásuk alapján megkülönbözteti a klasszikus hangszereket, és az Orff ritmushangszereket. • Képes ritmus- és hangszerkísérést, különböző ritmusosztinátót alkalmazni az egyes dalokhoz. 	
A tantárgy vázlat: <ul style="list-style-type: none"> • A kurzus tartalmának ismertetése, irodalom, feladatok, követelmények. Mondókák ritmizálása. A so-mi és la-so-mi hangkészletű gyermekdalok éneklése, furulyajátéka. • Ritmusnevekkel való éneklés. Negyed, nyolcad, fél értékű hangjegy és a hozzájuk tartozó szünetjelek ritmusnevekkel való gyakorlása. Rövid szövegek ritmizálása, ritmusgyakorlatok lejegyzése. 	

- do–re–mi hangkészletű gyermekdalok éneklése, szolmizálása, kézjelezése. Módosítójelek: kereszt, bé, feloldójel. Nagyterc hangköz gyakorlása, zenei kérdés–felelet do–re–mi dallamfordulatokkal, furulyajáték. Fisz1 hang gyakorlása furulyán.
- so–mi–re–do tetraton hangkészletű gyermekdalok éneklése, szolmizálása, kézjelezése, furulyázása. Játékos rögtönzések a jelzett hangkészletben, dallamalkotás, egyszerű szöveges feladatok megzenésítése. Béres: Furulyaiskola I. gyakorlatai.
- Dó és lá pentachord hangkészletű gyermekdalok gyakorlása dudakvint kísérettel. A dalok szolmizálása és kézjelezése. Furulyajáték – kánonok és kétszólamú gyakorlatok. A b1 hang fűvése, gyakorlása.
- Dó és lá pentaton gyermekdalok éneklése, kézjelezése, szolmizálása. Vágogatás Kodály: 333 olvasógyakorlat c. gyűjteményből. Dallamimprovizáció a pentaton hangrendszerben. d2 hang gyakorlása a furulyán.
- Pentaton dallamfordulatok gyakorlása, szolmizálása. Pentaton dallamok lejegyzése betűkottával és hangjegyekkel.
- Dúr és moll hangsorok, hármashangzatok, hétfokú olvasógyakorlatok éneklése, dallamlejegyzés és kézjelezés a hétfokú rendszerben, népdalok megszólaltatása furulyán.
- Ritmus- és dallamhangszerek, gyermekhangszerek. E hangszerek jellegzetességei, megszólaltatásuk helyes módja, és felhasználási lehetősége az óvodában és az általános iskola alsó tagozatán.
- Az Orff hangszerek széles skálája, megnevezésük, használatuk specifikumai. Hangszeres kísérek alkalmazása a zenei anyag megszólaltatásában.
- Saját készítésű ritmushangszerek, hangszeres ritmusjátékok, a felnőttek által a gyermekek számára készített népi hangszerek.
- Zenei és mozgásos tevékenységek. Ritmusimprovizációk, hangszeres ritmus- ill. dallamosztinátók alkalmazása.
- A tananyag ismételése, a hallgatók értékelése.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BÉRES, J. 1967. Furulyaiskola. Budapest: Editio Musica, ISMN 9790080054062

DREVJANI KOVÁ, A. 2016. Hudobná výchova. Metodická príručka k vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, ISBN 978 – 80 – 8118 – 177 – 1
https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/zavadzanie-isvp-ms-zs-gym/matrska-skola/zrevidovane_hudobna_vychova_na_zverejnenie.pdf

DREVJANI KOVÁ, A. – DZURILLA, M. 2014. Hudobná výchova v predprimárnej edukácii. Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978-80-8052-900-0
https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/derevjanikova_dzurilla_0.pdf

DROPOVÁ, A. elementárna hudobná teória. Prešov: PF Prešovskej univerzity v Prešove ISBN 80-88697-39-5

FORRAI, K. 2016. Ének az óvodában. Budapest: Móra Könyvkiadó, ISBN 978 963 415 456 3

KODÁLY, Z. 1941 333 olvasógyakorlat. Budapest: Zeneműkiadó,

ORSOVICS, Y. 2004. Zenei nevelés az alapiskola 1. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00358-1

ORSOVICS, Y. 2005. Zenei nevelés az alapiskola 2. osztály számára. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá s.r.o ISBN 80-10-00671-8

Tiszán innen, Dunán túl. 150 magyar népdal. Budapest: Zeneműkiadó, 1953

SZAKALLOVÁ, K. 1996 Hudobno-phybová výchova. Nitra: Vysoká škola pedagogická Nitra ISBN 80-8050-019-3

SUCHONĚ, E. – FILIP, M. 1987. Stručná náuka o hudbe. Bratislava: Opus

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv: magyar és szlovák nyelv	
Megjegyzések:	
A tantárgy értékelése Az értékelt hallgatók száma: 16	
ABS	N
100.0	0.0
Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,	
Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022	
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.	

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ BPO/22	A tantárgy neve: Záródolgozat és védés
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 10	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere:	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tantárgy elvégzésének módja: védés, a tantárgy értékelése A - B- C- D- E - FX érdemjegyekkel történik (a Nyitrai KFE tanulmányi rendjével összhangban). Feltételek A hallgató a záródolgozat védése során bemutatja a téma feldolgozása során elért eredményeit, amellet következetesen figyelembe veszi a záródolgozat témáját és annotációját, valamint a védésre fordítható időt. A védés során világosan, tömören és következetesen bemutatja a munka módszereit, eredményeit, hozadékát és ajánlásokat az elmélet és a pedagógiai gyakorlat számára. A védés során válaszol a záródolgozattal kapcsolatos ajánlásokra, kérdésekre és megjegyzésekre, amelyeket a témavezető és az opponens bedolgoztak a bírálattukba, illetve amelyeket feltettek az államvizsga-bizottság tagjai a védés során. Az ezt követő vitában reagál és válaszol a bizottsági tagok kérdéseire és hozzászólásaira. Az államvizsga-bizottság zártkörű ülésen értékeli a prezentáció minőségét, a záródolgozat eredményeinek színvonalát és végül a védést érdemjeggyel osztályozza.	
Oktatási eredmények: A hallgató a védés során bemutatja: <ul style="list-style-type: none"> - a záródolgozat tudományos és szakszerű elkészítésével kapcsolatos ismereteit, illetve a záródolgozatok terjedelmére, szerkezetére és formai elkészítésére vonatkozó előírások ismeretét, - az önálló tudományos és alkotói munka alapjaival kapcsolatos ismereteit, - az információs forrásokkal való munka (könyvtárak, elektronikus médiumok, valamint nemzetközi adatbázisok), azok keresésével és az idézetek készítésével kapcsolatos képességeit, - az alapvető szakirodalom összegyűjtésével, interpretációjával, feldolgozásával, helyes idézésével és annak az etikai elvekkel összhangban történő felhasználásával kapcsolatos képességeit, - képességét a záródolgozatban bemutatott saját eredmények hozadékának kritikus felmérésére, - a megszerzett ismeretek kreatív felhasználásának képességét konkrét problémák megoldása során. 	
A tantárgy vázlat: 1. A záródolgozat szerepe az egyetemi alapképzés befejezésében. Témaválasztás, célok megfogalmazása és pontosítása, a záródolgozat tartalmi és formai követelményeinek tisztázása. A hallgató és a témavezető együttműködése a záródolgozat megírása során.	

2. Szakszövegek paraméterei, különböző szakszövegek elemzése. Pedagógiai jelenségek, tények és problémák, tájékozódás a pedagógiai tudományok rendszerében. Megfelelő irodalmi források kiválasztása és részinformációk elemzése. Kulcsszavak és azok keresése. Forráskutatás.
3. Záródolgozat vázlatának elkészítése, a záródolgozat elkészítéséhez szükséges elsődleges elméleti témakörök feldolgozása, azok kritikus elemzése és indoklása. Harmonogram készítése a záródolgozat megírásához.
4. A záródolgozat egyes fejezeteinek részletes szerkezeti és tartalmi irányultsága.
5. A záródolgozat alapvető fogalmainak meghatározása és operacionalizációja. Szövegek készítése és idézése. Az ISO 690-es norma elemzése. Különböző típusú irodalmi források idézése.
6. Pedagógiai terminológia, tudományos nyelvezet, stilisztikai szabályok és a záródolgozat formai elrendezése.
7. A záródolgozat minőségi kritériumai.
8. A záródolgozat tartalmi és formai lezárása. A záródolgozat végleges verziója és felkészülés a védésre.
9. A záródolgozat megvédése:
 - a záródolgozat céljainak, tartalmának és módszereinek bemutatása,
 - a témavezető és az opponens bírálatának ismertetése,
 - a témavezető, az opponens és az államvizsga-bizottsági tagok kérdéseinek és hozzászólásainak megválaszolása a vita során.
10. Végző értékelés, a védés eredményeinek kihirdetése.

Ajánlott szakirodalom:

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako pisať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako pisať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online].

Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf.

KOLEKTÍV AUTOROV. (2013). Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava
SKALKA, J. a kol. (2009). Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. UKF v Nitre. Nitra, ISBN:978-80-8094-612-8, 128 s.

TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

Ďalšia odporúčaná literatúra - podľa návrhu školiteľa

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 86

A	B	C	D	E	FX
51.16	24.42	17.44	3.49	3.49	0.0

Oktató:

Az utolsó módosítás dátuma: 28.03.2022
Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ SBP1/22	A tantárgy neve: Záródolgozati szeminárium I.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra, önálló felkészülés és a záródolgozat kéziratának elkészítése 24 óra Feltételek: a szemináriumi órákon való részvétel (10 pont) és a záródolgozat részletének elkészítése (10 pon). A félév során a hallgató a témavezető irányításával a zárómunka egy meghatározott részét készíti el (10 pont). A szemináriumokon a hallgató gyakorlati feladatokat végez, különös tekintettel a záródolgozat jellegére és módszertanára, követve az oktató iránymutatásait és ajánlásait (10 pont). Értékelés: abszolválta/megfelelt = 100% - 70%, nem abszolválta/nem felelt meg: 69% - 0%.	
Oktatási eredmények: A hallgató: <ul style="list-style-type: none"> - képes alkalmazni a szakdolgozatírás alapvető szabályait, - képes megfogalmazni a dolgozat céljait és megtervezni a záródolgozat megírásának ütemtervét, - ismeri és érti az egyetem (NyKFE) záródolgozatairól szóló irányelvet, elsajátítja a záródolgozatok formai elrendezésének alapjait, - tisztában van a záródolgozat egyes részeinek tartalmi fókuszával, - képes az önálló információkeresésre, illetve ismeri és megfelelően alkalmazza a hazai, külföldi és internetes forrásokra való hivatkozási normákat, - ütemtervet tud készíteni a dolgozat egyes részeinek kidolgozására, - a kurzus elvégzésével szerzett ismereteit képes hatékonyan alkalmazni a kiválasztott fejezetek tervezésében, - képes fejleszteni az önálló, tudományos kutató és alkotó tevékenységekre irányuló képességeit. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> - a záródolgozati projekt kidolgozása - a záródolgozat minőségi kritériumai és munkaszervezés - szerkezet, sablonok, formázás és az egyetem záródolgozati irányelvei - a záródolgozat struktúrája és a célok megfogalmazása - az információs bázis létrehozása, irodalmi források kiválasztása és keresése, kulcsszavak megfogalmazása és a kutatási terv felállítása 	

- a dolgozat kutatásmódszertana és információgyűjtés
- a záródolgozat szerkezete és koncepciója
- a záródolgozat kidolgozásának ütemretve
- a kezdeti eredmények szövegszerűsítése

Ajánlott szakirodalom:

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako písať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online].

Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf.

KOLEKTÍV AUTOROV. (2013). Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava

SKALKA, J. a kol. (2009). Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. UKF v Nitre. Nitra, ISBN:978-80-8094-612-8, 128 s.

TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

További szakirodalom - a témavezető ajánlására

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 90

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: RNDr. Štefan Balla, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD., Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD., prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., PaedDr. Eva Lehotáková, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocá, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD., Mgr. Tibor Szabó, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD., RNDr. Attila Tóth, PhD., Ing. Rastislav Žitný, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ SBP2/22	A tantárgy neve: Záródolgozati szeminárium II.
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 5.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: abszolválta (A) A hallgató összterhelése: 50 óra: szemináriumok 13 óra + a záródolgozat önálló kidolgozása 27 óra+ konzultáció a témavezetővel 10 óra. Feltételek: Aktív részvétel a szemináriumokon és folyamatos konzultáció a témavezetővel a kidolgozandó részekkel kapcsolatban. A félév során a hallgató a témavezető irányítása mellett kidolgozza a záródolgozat egyes részeit. A szemináriumokon a hallgató gyakorlati feladatokat végez, különös tekintettel a záródolgozat jellegére és módszertanára, követve az oktató iránymutatásait és ajánlásait. A záródolgozat végső verzióját a hallgató megbeszéli a témavezetőjével. A szeminárium sikeres teljesítésének feltétele, hogy a hallgató a záródolgozat kéziratát feltölti az akadémiai információs rendszerbe a megadott határidőig.	
Oktatási eredmények: A hallgató:: <ul style="list-style-type: none"> - képes alkalmazni a záródolgozat-írás alapszabályait, - ismeri a záródolgozat terjedelmére, szerkezetére és formai követelményeire vonatkozó előírásokat, - képes egzakt módon megfogalmazni a záródolgozat céljait, - képes kritikusan kiértékelni a záródolgozat célkitűzéseinek megvalósíthatóságát, - képes önállóan dolgozni az információforrásokkal és megfelelően idézni azokat, - képes adott témára önállóan keresni az információforrásokban, könyvtári és elektronikus médiumokban és nemzetközi adatbázisokban, - a szeminárium abszolválása után képes alkotó módon használni az elsajátított ismereteket a záródolgozat megalkotásában, - képes fejleszteni önálló kutatási és alkotó képességeit, - képes kritikusan értékelni a zárómunkában bemutatott eredményeit, - képes önállóan és kreatívan elsajátítani elméleti és gyakorlati ismereteket konkrét problémák megoldásában, - a záródolgozat kidolgozása. 	

A tantárgy vázlata:

- A záródolgozat céljainak és szerkezetének végső megformálása.
- Önálló stúdium és a választott problémakör kutatása.
- Munkaszervezés és az információforrások, valamint az idézett hazai és küldöldi szakirodalmak kezelése.
- A témavezető iránymutatása alapján a hallgató önállóan dolgozik a félév során az elméleti rész kialakításán (a szakirodalom áttekintése, a kutatás körülhatárolása és jellemzése, a megoldandó/vizsgált problémakör áttekintése) és az egyes módszertani lépések előkészítése, melyeket a záródolgozat gyakorlati részében az eredmények elérése érdekében hasznosítani lehet.
- A záródolgozat önálló, alkotó kidolgozása.
- A kézirat technikai feldolgozása és a záródolgozat véglegesítése.

Ajánlott szakirodalom:

HORÁČEK, J. – MÍKA, V. 2012. Ako pisať bakalársku a diplomovú prácu. Metodická pomôcka pre spracovateľov záverečných kvalifikačných prác. Žilina: ŽU. ISBN 80-888-76-3

KATUŠČÁK, D. 2004. Ako pisať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma vyd.. ISBN 80-89132-10-3.

KIMLIČKA, Š. 2002. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, ISBN 80-88982-57-X.

KIMLIČKA, Š. 2005. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. [online]. Bratislava: UK v Bratislave, [cit. 2021-03-09]. Dostupné na internete: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/cit/ais/zaverecne-prace/metodika_pisania_zp.pdf.

KOLEKTÍV AUTOROV. (2013). Pravidlá slovenského pravopisu. VEDA, Bratislava

SKALKA, J. a kol. (2009). Prevencia a odhaľovanie plagiátorstva. UKF v Nitre. Nitra, ISBN:978-80-8094-612-8, 128 s.

TURZÁKOVÁ, J. – SOLLÁR, T. 2016. Písanie odborného textu. 1. vyd. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2016. 94 s. ISBN 978-80-558-1081-2.

Smernica č. 13/2020 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UKF.

Norma STN ISO 690 (01 0197) - Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

A témavezető ajánlotta szakirodalom.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:**A tantárgy értékelése**

Az értékelt hallgatók száma: 90

ABS	N
100.0	0.0

Oktató: RNDr. Štefan Balla, PhD., PaedDr. Ladislav Baráth, PhD., Mgr. Orsolya Hegedüs, PhD., Mgr. Mónika Józsa, ArtD., doc. RNDr. Tünde Juríková, PhD., prof. Dr. Andrea Kárpáti, DrSc., PaedDr. Eva Lehoťáková, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocská, PhD., PaedDr. Helena Pataiová, PhD., Mgr. Tibor Szabó, PhD., RNDr. Ladislav Szekeres, PhD., RNDr. Attila Tóth, PhD., Ing. Rastislav Žitný, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ ZPGP/22	A tantárgy neve: Élménypedagógia a gyakorlatban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanóránban): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 4.	
Képzési szint: I., II.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: hallgatói terhelés 50 óra: szemináriumok 26 óra, feladatok 10 óra, 14 órás tapasztalatgyűjtés / program projekt létrehozása és megvalósítása. Feltételek: aktív részvétel a tanításban, folyamatos feladatok, a projekt létrehozása és megvalósítása. A tantárgy teljesítésének kritériumai a pontok maximális számának megszerzése 100 pont, ami 100%. A krediteket olyan hallgatónak ítélik oda, aki a meghatározott feltételek teljesítéséért a tantárgyból származó összes pont legalább 65% -át szerezte meg.	
Oktatási eredmények: A résztvevők intellektuálisan, érzelmileg, társadalmilag, mentálisan és / vagy fizikailag is részt vesznek a folyamatban. A tanulási eredmények személyesek, és megfelelő alapot biztosítanak a jövőbeli tapasztalatokhoz és tanuláshoz. A résztvevő tapasztalatot szerez a sikerről, a kudarcról, a kalandról, a kockázatvállalásról és a bizonytalanságról, mert az egyéni tapasztalatok hatását nem lehet előre megjósolni. A pedagógiai programok megfelelő háttérrel teremtenek, hogy a facilitátorok és a résztvevők felfedezzék saját és mások érdekeiket, értékeiket.	
A tantárgy vázlat: 1. Tapasztalatszerzésen alapuló tanulás, a komfort zóna elmélete. 2.-3. Alapszükségletek meghatározása, kihívások. 4.-5. Csoportdinamika, csoport normák és szabályok. 6.-7. Élménypedagógia, szociális kompetenciák fejlesztése. 8.-9. Tervezett aktivitások megvalósítása. 10.-11. A facilitátor szerepe. 12.-13. Önreflexió módszerei, megvalósításának módjai.	
Ajánlott szakirodalom: • BRESTOVANSKÝ, M.: Pedagogika voľného času 2. Pedagogika zážitku a hra. Trnava : 2013. Dostupné i na webe • JIRÁSEK, I.: Zážitková pedagogika. Praha: Portál, 2019 • JABCZUNOVÁ, Z.: Aplikovanie zážitkového vyučovania na 1.stupni základnej školy. MPC Bratislava. Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. 2013. Prešov. • VEREŠOVÁ, J.: Zážitková pedagogika vo voľnočasových aktivitách. Metodicko- pedagogické centrum. Bratislava. 2014.	

- NEUMANN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha : Portál, 1998.
- SOJÁK, P. Kuchařka pro lektory zážitkově orientovaných kurzu aneb (ne)vaříme z vody. Brno: Masarykova univerzita : 2015. Dostupné i na webe
- LIDDLE, M. D.: Tanítani a taníthatatlant. Budapest : Pressley Ridge, 2008.
- KOVÁCS, N., PÖLÖS, A.: Játékmozaik. Budapest: Mozaik kiadó, 2014
- BESNYI, SZ., NAGY, M. G.: A játék nem játék. Budapest: OptimusTréning, 2017
- LOHÁSZ C., SŐREGI, V.: Több mint játék. Budapest: Természetjáró fiatalok szövetsége, 2017

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

szlovák nyelv, magyar nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., Mgr. Hajnalka Kantár,

Az utolsó módosítás dátuma: 25.04.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ DHTS/22	A tantárgy neve: Énekes népi gyermekjátékok
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Szeminárium Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 2	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A tanulók terhelése: 60 óra Szemináriumok 26 óra + felkészülés a szemináriumokra 14 óra + a szemináriumi munka (gyermekjáték fűzés) elkészítése és gyakorlati előadása 20 óra Feltételek: A szemináriumokon és a gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel (30 pont); Énekes népi gyermekjátékfüzér megadott szempontok szerinti összeállítása (30 pont) Az összeállított énekes népi gyermekjátékok egyéni gyakorlati bemutatása (50 pont) Nem kaphat kreditet az a hallgató, aki az összesített pontszámban 70 pontnál kevesebbet ér el. Értékelés: 100 % - 70 % = megfelelt	
Oktatási eredmények: A hallgató a kurzus elvégzése után <ul style="list-style-type: none"> • elméleti ismereteket szerez a népi gyermekjátékok jelentőségéről az óvodás korú gyermekek fejlődésében betöltött szerepéről, ízlésformáló hatásáról; • elméleti ismereteket szerez az énekes népi gyermekjátékok zenei és játéktípusok szerinti rendszerezéséről; • képessé válik az óvodai zenei foglalkozások, hangsúlyozottan az énekes népi gyermekjátékok összeállítására és gyakorlati levezetésére. 	
A tantárgy vázlata: <ul style="list-style-type: none"> • Bevezető a tantárgy témakörébe. • A gyermekjátékok mozgásos és táncos foglalkozások jelentősége az óvodáskorú gyermekek fejlődésében. • Az énekes népi gyermekjátékok történelmi gyökerei. • Mondókák, kiszámolók, gyermekversek szerepe a gyermekek ritmuskészségének. fejlesztésében, és ezek alkalmazása a pedagógiai gyakorlatban. • A gyermekfolklor és néphagyományok felhasználási lehetőségei az óvodai, az alsótagozatos pedagógiai gyakorlatban, és az iskolán kívüli nevelésben. • Az énekes népi gyermekjátékok dallami és ritmikai sajátosságai. • A népi gyermekjátékok rendszerezése. • A játékok kiválasztásának szempontjai, zenei és mozgásos relációk, az énekes népi gyermekjátékok korcsoportok szerinti felhasználása. 	

- Játékfüzések, a játékok színpadi alkalmazásának kritériumai.
- Játékfüzések prezentálása és gyakorlati levezetésük I.
- Játékfüzések prezentálása és gyakorlati levezetésük II., kreditek beírása.

Ajánlott szakirodalom:

Távoktatás esetén a kurzus elérhetősége: <https://edu.ukf.sk/>

BARTÓK, B. – KODÁLY, Z. (red.) 1951. A Magyar Népzene Tára I. Gyermekjátékok. Budapest: Zeneműkiadó Vállalat

BORSAL, I. 1984. Népi gyermekjátékok és mondókák. In: Dobszay, L. 1984. A magyar dal könyve. Budapest: Zeneműkiadó s. 17-110 ISBN 963 330 434 2

FOLTIN, J. – TARJÁN, T.K. 1996. Játék és tánc az óvodában, Budapest: Néptáncosok Szakmai Háza

FORRAI, K. 2016. Ének az óvodában. Budapest: Móra Könyvkiadó, ISBN 978 963 415 456 3

JÓKAI, M. 2004. Zoborlaji gyermekjátékok. Bratislava: Vydavateľstvo AB-ART, ISBN 80-89006-74-4

LÁZÁR, K. 1997. Népi játékok. Budapest: Planétás Kiadó, ISBN 963 901428 1

LYSÁKOVÁ, M. – KOPINOVÁ, L. – PODHORNÁ, A. 1989. Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku. Bratislava: SPN

NEUWIRTH, A. (red.) 1992. Játék és tánc az iskolában. I-IV oszt. Budapest, Néptáncosok Szakmai Háza

ONDREJKA, K. – BILOVÁ, A. 1965. Hry so spevom pre materské školy. Bratislava: SPN

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 94

ABS	N
97.87	2.13

Oktató: Mgr. Mónika Józsa, ArtD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 27.03.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ DPM/22	A tantárgy neve: Óvodai matematikai nevelés módszertana
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Előadás / Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: 2 / 2 A tanulmányok ideje alatt: 26 / 26 Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 5	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 3.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: Hallgatói terhelés: 125 óra előadások 26 óra + szemináriumok 26 óra + szemináriumokra való felkészülés 26 óra + önálló tanulás és vizsgafelkészülés 45 óra + részvétel a vizsgán 2 óra Feltételek: Aktív részvétel szemináriumokon és írásbeli vizsgán. Felkészülés 3 tanítási tevékenységre, valódi mikrotanítás az osztályteremben. A szemináriumokon való minimális részvétel 80%. Az írásbeli vizsga sikeres abszolválása, minimális sikerességi arány 65%. Értékelés: A = 100% - 94%, B = 93% - 85%, C = 84% - 78%, D = 77% - 71%, E = 70% - 65%	
Oktatási eredmények: A tanuló helyesen értelmezi a tanult információkat, és megtanulja gyakorlatban is alkalmazni azt az óvodáskorú gyermekek körében. A hallgató megszerzi azt a képességet, hogy megfelelő óvodai matematikai foglalkozásokat hozzon létre. A hallgató saját kreatív munkájának eredményeit mutatja be a diákok egy csoportja előtt.	
A tantárgy vázlata: <ol style="list-style-type: none"> 1. Bevezető gondolatok. 2. A matematikai nevelés célja, feladata, módszerei. 3. Összehasonlítás, szétválogatás, sorbarendezés. 4. Összehasonlítás szavakban. 5. Kombinatorikai sorbarendeзések. 6. A számfogalom alapozása. Halmazok összemérésével. 7. A számfogalom alapozása. Mennyiségek összemérésével. 8. Geometriai ismeretszerzés alapjai. Építések, alkotások. 9. A szimmetria felfedezése látványban és tevékenységben. 10. Tájékozódás a térben és a síkban ábrázolt világban. 11. A természet matematikája. 	
Ajánlott szakirodalom: Kolektív autorov: Didaktika matematiky I., Raabe SK, 2015 Zsámboki Károlyné: Óvodai matematikai nevelés, Fabula Bt., Miskolc, Villányi Györgyné: Játék a matematika? Fabula Bt., Miskolc	

Dienes Zoltán:Építsük fel a matematikát, SHL Hungary,Budapest, 1999
 Szendrei Julianna: Gondolod,hogy egyre megy?Typotex kiadó,Budapest, 2005
 Brindza A.:Matematika az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Budapest,1995
 Brindza A.:Matematika feladatgyűjtemény az általános képzéshez a tanítóképző főiskolák számára, Nemzeti tankönyvkiadó, Budapest,1996
 Kittler,J.:Matematika pre 1. ročník základných škôl : Pracovný zošit : 2. časť - 3.upr.vyd. - Bratislava : SPN, 1996. - r. - 80 s. - ISBN 80-08-02247-7.
 Kováčik, Š.- Lehoťanová,B.: Metodická príručka : Matematika pre 1. ročník ZŠ. 1. časť - 2. vyd. - Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1994. - 45 s. - ISBN 80-7158-050-3.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:
 magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 115

A	B	C	D	E	FX
26.09	17.39	23.48	13.91	15.65	3.48

Oktató: PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD., PaedDr. Zuzana Nagyová Lehocká, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 09.06.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.

Tantárgyi információs lap

Egyetem: Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem	
Kar: Közép-európai Tanulmányok Kara	
Tantárgykód: ÚVP/ SVP/22	A tantárgy neve: Összefüggő egyéni tanítási gyakorlat az óvodában és az iskolai klubban
Az oktatási tevékenység típusa, terjedelme és módszere: Ax oktatás formája: Gyakorlat Az oktatás javasolt terjedelme (tanórában): Hetente: A tanulmányok ideje alatt: 40s Az oktatás módszere: bemutató	
Kreditszám: 4	
Tanulmányi időszak javasolt szemesztere/trimesztere: 6.	
Képzési szint: I.	
Feltételtárgyak:	
A tantárgy teljesítésének feltételei: A hallgató aktív részvétele az egyéni összefüggő gyakorlaton az óvodában és az iskolai klubban az alapiskolában (saját választás alapján – a lakhelyén) Az összes előkészület részletes kidolgozása, felkészülés az egyéni edukációs aktivitásokra; a hallgató egyéni tanításainak közös elemzése a vezető pedagógusokkal, nevelőkkel; a hallgató saját értékelése – önreflexió; a gyerekek és a tanulók értékelése; a napló elkészítése és leadása a vezető pedagógusok értékelésével. A hallgató összerhelése: 100 óra - 10 óra aktív egyéni tanítás az óvodában, 5-6 éves gyermekek osztályában - 10 óra módszertani elemzés a vezető óvópedagógus együttműködésével - 10 óra aktív egyéni tanítás az iskolai klubban - 10 óra módszertani elemzés a vezető nevelő együttműködésével - 25 óra felkészülés az irányított óvodai tevékenységekre. A tevékenységeket közös konzultáció folyamán beszéli meg a hallgató és a vezető óvópedagógus. Ennek alapján tervezi és készíti az előkészületeket és segédeszközöket. - 25 óra felkészülés az iskolai klubban. A tevékenységeket közös konzultáció folyamán beszéli meg a hallgató és a vezető nevelő. Ennek alapján tervezi és készíti az előkészületeket és segédeszközöket. - 10 óra saját tanulmányok pedagógiai dokumentáció és a napló elkészítése. Értékelés: megfelelt =100% - 70% , nem felelt meg = 69% - 0%	
Oktatási eredmények: A hallgató az elsajátított elméleti ismereteit fel tudja használni az edukációs tevékenységekben. A hallgató az óvodában és az iskolai klubban képes asszisztálni az óvópedagógus és a nevelő/nő munkájának szervezésében, és az aktivitások realizálásában. A hallgató képes analizálni a gyakorló óvópedagógus és nevelő/nő munkáját. A hallgató képes önállóan megtervezni és kidolgozni saját tevékenységeit, melyek a nevelési-oktatási folyamat részét képezik. A hallgató képes az írásos előkészületek és a pedagógiai napló kidolgozására. A hallgató képes kommunikálni és együttműködni a gyermekekkel és a tanulókkal, tudja őket motiválni a különböző tevékenységekben és aktivitásokban, a gyermekek korát figyelembe véve szervezi meg az aktivitásokat, képes megfigyelni a gyermekek és a tanulók reakcióit és nevelési	

szándékait a játékos tevékenységek során, melyek összhangban vannak a célokkal, nevelési-oktatási követelményekkel és az egyes fázisokkal (idő, hely, eszközök...).

A hallgató képes a nevelési-oktatási aktivitások önálló realizálására és módszertani analizálására, felhasználja a megfelelő stratégiákat, módszereket, szervezési formákat és eszközöket.

A hallgató ismeri az aktuális pedagógiai dokumentumokat, melyek az iskolai klub és óvodai nevelés és oktatás szervezését biztosítják, képes ezek használatára a nevelési-oktatási tevékenységek tervezésénél.

A hallgató ismeri az aktuális szakirodalmat, megfelelő szinten képes kommunikálni a gyermekekkel és a tanulókkal a nevelési-oktatási tevékenységek realizálásában, és az interaktív tevékenységek koordinálásában.

A hallgató képes biztosítani a nevelési-oktatási tevékenységek rugalmas szervezését és a gyermekek aktivitásának irányítását, képes a visszacsatolásra és az adekvát értékelésre, a gyermekek értékelésére megfelelő diagnosztikai eszközöket használ.

A hallgató képes az óvodában és az iskolai klubban realizált saját nevelési-oktatási tevékenységeit megfelelően analizálni és elkészíteni a módszertani elemzéseit; képes a gyakorlatot vezető pedagógusokkal együttműködve elemezni saját stratégiáit és eljárásait.

A tantárgy vázlata:

1. Az óvodai és iskolai környezet és edukációs folyamat megfigyelése és jellemzése.
2. Az edukációs folyamatok tartalmi és módszertani követelmények alapján való tervezése és realizálása.
3. A megfigyelések kidolgozása. Az edukációs aktivitások tartalmi kiválasztása. Az óvodás korú gyermekek és az alsó tagozatos tanulók személyi és pszichológiai adottságainak ismerete.
4. Az állami oktatási programok tanulmányozása és elemzése.
5. Az iskolai oktatási programok és a pedagógiai dokumentáció tanulmányozása és elemzése.
6. Nevelési és oktatási módszerek, alapelvek, eszközök és szervezési formák az óvodában és az iskolán kívüli nevelésben.
6. A vezető óvópedagógus és nevelő segítségével aktívan részt venni az edukációs aktivitások készítésében és realizálásában.
7. A vezető óvópedagógus és nevelő felügyelete alatt aktívan részt venni az edukációs aktivitások készítésében és realizálásában.
8. Az elméleti és a gyakorlati ismeretek felhasználása az edukációs folyamatban: célok, tartalom, módszerek, formák, eszközök, a tanítási folyamat egyes struktúrái...
9. Az elemzéseken való aktív részvétel (hospitálási, asszisztensi és egyéni tanítási tevékenységek és aktivitások).
10. A saját tanítási tevékenységek elemzése – önreflexió.

Ajánlott szakirodalom:

GROFČÍKOVÁ, S. 2016. Teória a metodika záujmovej činnosti a záujmového vzdelávania. Nitra : UKF.

HANULIAKOVÁ, J. 2010. Kreovanie klímy triedy v edukačnej praxi. Bratislava : Iris.

IVANOVIČOVÁ, J. 2007. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra: PF UKF.

IVANOVIČOVÁ, J. – ŠTOSELOVÁ, K. Pedagogická prax – neoddeliteľná súčasť prípravy budúcich učiteľov. In: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie - Pedagogická konferencia V. „Význam pedagogickej praxe v profesijnom raste učiteľov“. Nitra: PF UKF.

IVANOVIČOVÁ, J. - SLEZÁKOVÁ, T. 2012. Pedagogická prax (Predškolská a elementárna pedagogika). Nitra : PF UKF.

KOLLÁRIKOVÁ, Z. – PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.

KYRIACOU, Ch. 1996. Klíčové dovednosti. Praha: Portál.

KOSOVÁ, B – TOMENGOVÁ, A. 2015. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica : Belianum.

LÁSZLÓ, T. - PATAIOVÁ, H. 2006. Osobnosť učiteľa a triedneho učiteľa očami svojich žiakov. - Brno : Univerzita obrany, Fakulta ekonomiky a managementu.

MASARIK, P. a kol. 2003. Edukátor a jeho komunikatívne kompetencie. Nitra : PF UKF.

PATAIOVÁ, H. 2014. A pedagógiai kommunikáció hatása az osztálytermi klíma kialakulására. Nitra : UKF.

PATAIOVÁ, H. - VANČOVÁ, I. 2006. Metodické pokyny a hodnotenie študenta učiteľstva akademických predmetov. - Nitra : UKF, 2006.

PETLÁK, E. 2019. Motivácia v edukačnom procese. 1. vyd. Bratislava : Wolters Kluwer.

SLEZÁKOVÁ, T. 2007. Nové prístupy k vymedzeniu profesijných kompetencií učiteľov v materských školách. In Učiteľské kompetencie a pedagogická prax: (predškolská a elementárna pedagogika, Bc.). Banská Bystrica : UMB.

308/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o materskej škole.

306/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky z 15. júla 2009 o školskom klube detí, školskom stredisku záujmovej činnosti, centre voľného času, školskom hospodárstve a stredisku odbornej praxe.

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony.

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie.

A tantárgy teljesítéséhez szükséges nyelv:

magyar és szlovák nyelv

Megjegyzések:

A tantárgy értékelése

Az értékelt hallgatók száma: 0

ABS	N
0.0	0.0

Oktató: PaedDr. Helena Pataiová, PhD.,

Az utolsó módosítás dátuma: 01.09.2022

Jóváhagyta: Jóváhagyás dátuma: 06.02.2022A tantárgy nem képezi részét egy jóváhagyott tanulmányi programnak.